

# 集智聚力谋发展

## ——省政协委员热议常委会工作报告

□ 本报报道组

1月26日下午,出席省政协十三届四次会议的委员们分组讨论省政协常委会工作报告和提案工作情况的报告。委员们表示,报告充分体现了省政协在服务陕西发展大局中的担当作为。新的一年,要紧扣全省中心工作,深入调查研究、积极建言献策、广泛凝聚共识,助力我省“十五五”开好局起好步。

谈感受:

展现人民政协担当作为

省政协委员、陕西陕汽集团董事长何诚说,报告亮点突出,导向鲜明,全面总结了过去一年省政协为我省经济社会高质量发展作出的积极贡献,充分彰显了政协工作始终围绕中心、服务大局的政治站位与责任担当。同时,报告对2026年政协工作作出的总体部署,紧密衔接“十五五”规划核心任务,既锚定中国式现代化陕西实践的目标方向,又提出“四有”委员要求,为新时代政协委员履职立标定向、画出标尺。

“报告政治站位高、聚焦中心准、工作定位清、创新意识强。”省政协委员、咸阳市政协主席李晓静说,过去一年,省政协领导班子深入地市一线座谈,广纳基层心声、凝聚各方共识,使报告既全面复盘过往履职成效,又科学擘画未来工作蓝图,为全省政协工作树立了标杆。

她建议,要充分激活界别资源,紧扣群众急难愁盼和发展短板弱项,开展跨领域跨界别的深度联合调研,为陕西高质量发展注入政协动能。

## 2025这样看

# 法治护航 幸福底色愈发鲜明

□ 记者 张涵博 杨小妹

社会保障关乎人民最关心最直接最现实的利益问题。刚刚过去的2025年,老年人和妇女权益保障更多生动实例为和谐陕西增添了温暖底色。

2025年,陕西民政部门针对老年群体开展了一系列行之有效的工作:高龄补贴实现“免申即享”,全年发放补贴11.84亿元,惠及404万老年人;养老机构“开门办院”全面推进,实现社会参与、双向互动与阳光监督;医养结合深入推进,“两院共建”“五床联动”模式落地见效;智能养老机器人试点启动,以科技赋能养老服务提质增效……

一项项政策掷地有声,既让老年群体切实受益,也为养老事业的发展奠定坚实基础。

过去一年,省政协委员、陕西海普睿诚律师事务所副主任林显春将目光聚焦老年人权益保障。他在日常工作和调研中发现,拧紧养老“稳定器”,仍有赖于陕西多层次法治建设和专业化社会保障的进一步健全与落实。

“比如,加快推广规范的同居协议范本,对丧偶老人搭伙养老的财产使用、意外责任划分等问题提供法律指引;全面落实意定监护制度,让老人在清醒时委托的监护权益



林显春委员 记者 杨小妹 摄



党洁委员 记者 张涵博 摄

## 2026怎么干

# 劳有所得 权益保障更有力度

□ 记者 冯倩楠 张涵博

对常年在外奔波打拼的打工人,尤其是对农民工群体而言,医保曾是萦绕心头的“烦心事”,由于户籍在老家、务工在他乡,参保缴费、看病报销总被地域门槛绊住脚。2025年,陕西印发《健全基本医疗保险参保长效机制的实施意见》,明确“取消参保户籍限制,落实持居住证参保政策”。

“政策一放开,群众参保更方便,尤其对农民工和灵活就业人员,在务工地就能享受医保,这是扎扎实实的便利。”省政协常委、致公党陕西省委会副主委孔军说。

《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划的建议》提出,完善社保关系转移接续政策,提高灵活就业人员、农民工、新就业形态人员参保率。

“回看2025,安康216个行政村探索推行‘基本养老金+村集体经济补贴’、宝鸡探索‘工伤+商业保险’多层次保障模式,陕西在推动农民工参保工作上已取得不少进展。”孔军认为,要让农民工的获得感更足,陕西还需从社会保障的多个维度发力。

“比如养老保险,能不能像‘网购’一样简单?”孔军建议,打通跨地区转移接续通道,简化农民工养老保险转移手续,借由“陕西社会保险”App实现“线上申请、自动审核、跨省转移”,让缴费年限随人流动,同时允许灵活



孔军常委 记者 白瑶 摄



张燕委员 记者 张涵博 摄

就业农民工参加职工养老保险,做好城乡居民养老保险与职工养老保险衔接。

在医疗、工伤、失业等保险方面,孔军建议,应对居住证参保与异地就医结算手续做“减法”,对高危和新就业形态行业推行强制参保,进一步扩大失业保险覆盖范围。

“未来的社保政策还可以更贴心。”孔军进一步解释道,“如对大龄农民工允许补缴或延长缴费,破解他们缴费年限不足、养老金无着落的难题……”

省人力资源和社会保障厅数据显示,截至2025年底,陕西企业职工基本养老、失业、工伤保险参保人数较“十三五”末分别增加255万人、127万人、123万人。

“这离不开政府层面的大力推进和系列利好政策措施。”省政协委员、北京金诚同达(西安)律师事务所高级合伙人张燕说。

企业破产了,职工的社保钱怎么尽快要回来?张燕近期一直在思索这个问题:“职工社会保险债权虽属破产清偿中的优先

既客观全面总结了过去一年的工作成效,又清晰部署了新一年的履职任务,为我们今后履职尽责指明了方向。”省政协委员、香港富通实业集团董事长肖亚珠表示,将围绕“十五五”规划和陕西新质生产力发展关键课题,深入基层摸实情、找症结,提出针对性强、可操作性的建议。同时,要搭建桥梁聚合力,发挥侨企优势,向海内外宣传陕西发展机遇,讲好陕西故事,凝聚侨界力量。

“报告内容科学全面、重点突出,对下一步工作的安排清晰明确,听后鼓舞人心、令人振奋。”省政协委员、宝鸡市政协副主席明涛建议,要进一步拓宽委员知情明政的渠道,结合政协工作特色,及时向委员推送政府相关信息和部门工作动态,为后续精准履职、建言献策夯实基础。

“省政协常委会工作报告内容实、亮点多,文风简明、重点突出,既接地气又添底气。”省政协委员、民盟省人民政府委员会副主任冯永强表示,将紧紧围绕省政协常委会工作报告提出的目标任务,聚焦省委、省政府的中心任务和重点工作,找准建言小切口,深入开展调查研究,积极履职尽责,为推动陕西经济社会高质量发展贡献智慧和力量。

“报告中号召我们要做一个有信仰、有情怀、有担当、有形象的政协委员,听了让人深受鼓舞和感动。”省政协委员、宝鸡市凤县革命纪念馆馆长马海燕说,要对标报告要求,立足岗位实际,深入界别群众开展调查研究,加强对革命红色文化的研究,为陕西文化强省建设作出新的贡献。

## 省政协十三届三次会议以来 851件立案提案全部办复

本报讯 (记者 张涵博)1月26日,记者从省政协十三届四次会议开幕会上获悉:省政协十三届三次会议以来,省政协委员、各参加单位和专门委员会积极通过提案履行政治协商、民主监督、参政议政职能,共提交提案1190件,经审查立案851件,截至2025年12月15日,已全部办复。

立案提案中,委员提案751件,占88.2%;集体提案100件(民主党派71件、人民团体11件、专门委员会18件),占11.8%。这些提案站位全局、选题精准、建言务实,与我省高质量发展现代化建设同频共振。其中,涉及经济建设方面245件,政治建设方面38件,文化建设方面103件,社会建设方面389件,生态文明建设方面76件。

立案提案分别交由省级有关部门、设区市、中央驻陕机构等79家单位办理。截至2025年12月15日,已全部办复,所提建议已经采纳落实的364件,占42.8%;被有关方面纳入各类规划、计划或转化为政策,正在组织实施的408件,占47.9%;因政策和条件所限暂时难以落实、已作解释说明的79件,占9.3%。

一系列务实举措持续发力,推动解决了一批事关我省改革发展稳定和人民群众急难愁盼的问题。省发展改革委采纳有关工业发展用电问题的提案,推进跨区域电力交易,持续降低电力供应成本;省高院采纳有关财产保全的提案,制定《关于加强诉前保全工作、促进矛盾纠纷前端化解的意见》;省文化和旅游厅采纳设立陕西书法旅游推荐线路的提案,发布12条书法旅游线路,覆盖全省74个书法旅游景点;省教育厅采纳规范中小学校荣誉授牌的提案,将我省中小学校社会事务进校园白名单缩减至5项,减轻了学校、师生和家长的负担;省农业农村厅采纳盐碱地治理的提案,对盐渍化耕地改造提升,推进蒲城县盐碱地综合利用试点。

据介绍,一年来,省政协常委会以“旗帜鲜明讲政治、守正创新提质效”为主线,综合施策,务求实效,推动新时代提案工作高质量发展。2026年,省政协常委会将紧扣全省发展大局,以提案为牵引汇聚各界合力,助推我省“十五五”良好开局。

## 履职又一年

□ 记者 杨小妹

“长安画派不仅是一个艺术流派,更凝聚了陕西文化的精神内核,传承其精神、擦亮这张名片不仅是我的职责,更是政协委员履职工作中非常重要的一部分。”作为深耕美术领域的从业者,省政协委员、陕西美术博物馆馆长王潇始终将长安画派的传承与发展作为履职重点之一。

近年来,“博物馆热”“看展热”背后,是公众对优质文化供给的迫切需求,这为长安画派的传承传播提供了契机。

王潇敏锐捕捉到这一趋势,牵头带领省美术馆打造“时代长安”品牌系列展览。在他看来,这既是馆务工作的重点,也是自己立足履职、系统梳理长安画派脉络的关键实践。

“时代长安”系列展览创新性地按人物、山水、花鸟分科呈现,目前已成功举办三届,未来还将拓展油画等更多门类。值得注意的是,每一届展览都汇聚了强大的策展团队,同时为参展艺术家搭建个案研究空间,完整呈现其艺术流变与思想转变,此外还专设文献展板块,将梳理范围延伸至民国乃至晚清,以图文表清晰勾勒陕西美术百年轨迹。

在夯实学术梳理的基础上,王潇更着力推动长安画派“走出去”。据了解,“时代长安”系列展览已先后在江西、上海、宁夏等地巡展,两次荣获文旅部“优秀展览提名项目”,这枚陕西文化名片日益在全国范围内焕发出新活力。

王潇说:“我们要做的不只是让观众看到优秀作品,更是通过学术梳理和深度展示,让长安画派的精神内核被看见、被理解、被传承。”

面对长安画派珍贵资源流失的现状,王潇话语中难掩失落和紧迫感。第一代长安画派大师石鲁、赵望云等人的作品多被国家博物馆等外地机构收藏,陕西本地既无系统陈列也缺乏完整馆藏,导致研究与传承面临“无米之炊”困境。

为寻找解决方案,王潇前往北京、浙江、上海等地多个文化场馆开展专题调研,学习当地对艺术大师作品的系统性收藏、展示经验,形成了翔实的调研成果。

“一代大师的遗憾已无法弥补,崔振宽、郭全忠、张振学、王政等第二代传人已年过八旬,他们的作品是画派精神的重要延续,绝不能再留遗憾!”王潇建议,政府牵头实施系统性收藏计划,通过5至10年持续投入,对老艺术家作品进行抢救性收藏,建立长期陈列空间,为学术研究与公众欣赏提供保障。

人才是传承的根基,青年艺术家是长安画派的未来。王潇始终关注长安画派人才梯队建设,将青年艺术家发掘和培育纳入工作重点。为此,陕西美术馆专门设置青年艺术家沙龙,面向青年艺术家每月举办一次个人展览,助力青年人才脱颖而出。

履职为民,文化惠民是有力落脚点。履职以来,王潇提交《关于规划建设陕西省美术馆新馆的建设的提案》,为全省公共文化场馆建设积极建言。

2025年,他坚持将本职工作与履职深度融合,推动陕西美术馆在一年内组织开展了近300场公共美育活动,其中不乏针对青少年、老年人、残疾人等特殊群体量身打造的艺术体验活动;“以小见大”推出“一件作品”系列活动,每季度聚焦一件陕西经典美术作品,挖掘其背后的创作故事与文化内涵;通过引入XR数字体验、独家IP文创产品开发等方式,吸引更多年轻观众。

2025年“9·21委员活动日”之际,省政协文化文史和学习委员会组织部分委员前往陕西美术馆参观学习。“这是一次非常珍贵的交流机会,委员们围绕陕西美术事业传承发展的许多建设性建议,既拓宽了我的履职思路,也让我更加坚定了聚焦长安画派发展履职建言的信心。”

新的一年,王潇的履职脚步愈发坚定。他表示,将继续锚定文化强省建设目标,聚焦长安画派的传承保护发展、人才梯队建设等积极建言献策。

王潇委员:  
守护『长安画派』丹青薪火