西安市政协为千年古都谋“长红”新路径

□ 首席记者 冯倩楠

千年前的长安，是万国来朝的盛世都城，繁荣昌盛写满了历史长卷；千年后的西安，是古韵新辉的国家中心城市，在时代浪潮里耀眼夺目。近年来，西安依托丰厚的历史文化资源，打造了一批各具特色的文化商圈、创意街区、潮流市集……古今交融的独特气质刻进西安的城市肌理，绘就一道道亮丽风景线。

如何让千年古都持续焕发出全新魅力？9月24日，西安市政协召开十五届二十九次常委会会议，围绕“加快重点文旅项目建设打造西安文旅高质量发展新引擎”进行专题协商，与会常委、委员通过大会发言、书面发言、分组讨论等形式把脉支招。

“当前，文旅产业呈现出消费升级、体验为王、科技赋能、融合共生等新趋势，对项目规划布局提出了新要求。”在市政协常委、市自然资源和规划局副局长刘岗看来，强化顶层设计，需要构建“一核引领、两带支撑、多点联动、全域协同”的空间新格局，即做强做优主城区历史文化核心区引领，打造秦岭北麓生态文化带、城市水系生态景观带，联动临潼、周至、蓝田等非城六区区县差异化发展文旅特色区块，实行市级统筹、区县联动、部门协同的工作机制，统筹规划和布局。

“文旅竞争早已跳出拼投资规模、堆业态数量的阶段，核心转向文化辨识度、产品力和运营能力的较量。”市政协常委、陕西鼎邦实业董事长兼总经理李建军建议，出台重点文旅项目内容策划指引，前期完成文化主题、客户群、核心产品论证；在方案设计阶段建立策划、设计、投资、运营四方联审机制；针对沉浸式演艺、XR体验等快速迭代业态，以市场测试校验投资，将评价结果作为后续扩建、追加投资的核心依据。

产品和服务是文旅产业高质量发展的核心支撑。市政协常委、陕西常道文化传播有限公司总经理崔孟娜建议，进一步丰富文旅产品与服务供给，推动业态创新升级，大力培育沉浸式演艺、研学实践、非遗体验、夜间文旅消费等新业态，精准覆盖老年、青年、亲子等不同客户群的多元需求，同时牢牢把握文化保护与文旅开发的平衡关系，守住西安独有的历史文化根脉。

随着文化遗产保护步入“数智”时代，一批热门博物馆启用AR、裸眼3D等技术，以科技催生出更多文旅融合新场景、新体验。市政协常委、民革西安市委会专职副主委刘凤芹代表民革市委会在大会发言中建议，要加大数字孪生、AR交互、全息投影等技术在文旅场景的应用力度，在历史文化街区、文博场馆落地沉浸式演艺、虚拟考古、全感互动体验项目，在秦始皇帝陵、汉长安城大遗址用XR、MR技术实现历史场景数字化复原。同时，加快长安十二时辰二期建设，拓展沉浸式唐文化消费场景，推进智慧文旅平台建设，深化AI导览、数字人讲解等智慧服务应用，推动文旅服务全链条数字化升级。

当前，大众需求正从走马观花式的浅层观光向注重文化认同、情绪价值的沉浸式体验跃升。“产业链条短、附加值不高，‘门票经济’依赖未根本扭转。”临潼区政协党组书记党浩代表区政协发言时建议，系统梳理周秦汉唐历史文化资源，建立文旅项目内容储备库和创意转化机制，鼓励市场主体打造具有鲜明文化标识的精品项目，串珠成线打造精品线路，完善供给链条，丰富“吃住行游购娱”体验，大力发展夜间经济，培育夜游、夜演、夜宴、夜购等消费场景，推动资源优势全面转化为产业优势。

随着文旅市场加速转型，部分老牌重点文旅项目运营承压，普遍出现客流回落、盈利下滑、业态老化等问题。市政协常委、九三学社西安市委会专职副主委王栓民代表九三学社市委会发言时建议，对国有存量文旅项目通过特许经营、委托运营、混合所有制改革等方式，分离所有权与经营权，通过政府引导基金、贴息奖补等方式撬动社会资本参与存量项目提质改造，择优引入专业市场化运营主体。建立市场化选人用人与薪酬激励机制，压缩行政审批环节，赋予经营主体更大的经营自主权与市场响应能力。

“打造老字号聚集区，形成‘老字号+文旅+体验’消费新场景。”

“做强赛事会展经济，以会展引流招商、以产业收益反哺赛事运营。”

“构建影视IP全周期长效运营体系，盘活闲置影视载体资源，培育影视研学消费新赛道。”

……

共识在协商中凝聚，路径在讨论中明晰。大家认为，要主动顺应文旅产业发展新趋势，突破传统发展路径，推动文旅产业从“流量”转向“留量”、从“网红”走向“长红”，让沉淀千年的古都持续焕发新魅力。

阎良区政协联手举办碑刻暨关山古城匾额精拓题跋展

9月29日，由西安市阎良区政协、阎良区文化和旅游体育局、关山街道办事处联合主办的“贞石丰华翰墨遗韵”阎良碑刻暨关山古城匾额精拓题跋展在区政协“政协慧·协商服务中心”开展。展览精选元、明、清及民国时期碑刻精拓60余幅，涵盖明代状元吕柟撰文墓志铭、明熹宗朱由校诰赠圣旨碑、清康熙帝书法老师沈荃篆书墓志铭等珍品，并展出10余组由省内名家题跋的明清关山城门匾额拓片。

此次展览是区政协深化“委员活动日”机制、发挥文史资政与文化育人功能的一次生动实践。展览将持续至10月15日。

记者 闫智 通讯员 郭歌 摄影报道



擦亮“宝鸡技工”金字招牌

——宝鸡市政协专题调研小记

□ 记者 刘楠

机床轰鸣声里藏着怎样的“技艺密码”？实训车间里的一招一式又如何铸成“宝鸡技工”这块金字招牌？9月15日至17日，带着这些问题，宝鸡市政协社会和法制委员会组织部分委员，会同市人社局、市教育局、市工信局等部门负责人，开展“宝鸡技工”品牌建设专题调研。市政协副主席刘俊霞参加。

在秦川机床工具集团股份公司生产车间，生产线开足马力，现场热火朝天、设备声浪滚滚，技工们紧盯屏幕，手指在操作台上快速移动，一件件精密部件在刀锋下渐次成型。委员们驻足数控机床前看操作、问工艺。

“这手上功夫，没有三五年磨不出来。”王晓燕常委俯身察看零件精度时赞叹道。

走进宝鸡中安技工学校实训基地，这里焊花四溅、机声隆隆，身着工装的学生们在老师的耐心指导下一丝不苟开展实操训练，委员们边走边看学生们操作，询问专业招生规模、毕业生就业去向等情况。得知不少学生尚未毕业就被企业提前“预订”，委员们竖起大拇指，对学校技能培养成果给予肯定。

在宝鸡职业技术学院，委员们深入实训教学现场，了解技能赛事备战进展，与师生面对面交流。在学院技能大师工作室，各类奖牌、证书摆满一整面墙，一位技能大师正现场演示技艺，委员们围拢观摩不时交流感受。

“这些大师可都是咱宝鸡的宝贝疙瘩！”张小强委员由衷感慨道。

在随后召开的专题座谈会上，市人社局负责人通报了“宝鸡技工”品牌建设总体情况，市工信局、市教育局及相关院校、企业代表依次发言。委员们边听边记，并围绕技能人才培育、就业服务、品牌推广等进行深入讨论。

“技能人才晋升通道还不够宽，能不能打破‘天花板’？”陈宝奎委员抛砖引玉。

张炜委员说，技术工人的薪资待遇和社会认同感，还得再往上提一提。

有委员建议，要紧扣宝鸡主导产业需求，让教学内容与岗位标准“同频共振”，让校企合作从“握手”变成“拥抱”。

委员们建议，持续夯实宝鸡技工教育根基，优化职业院校专业设置，深化产教融合；健全技能人才培养、评价、激励全链条机制，拓宽晋升通道，提升技术工人待遇与社会认同感；加大品牌宣传力度，讲好宝鸡技能人才故事，吸引更多青年走技能成才之路；统筹用好各类培训资源，紧盯企业用工需求，定向培养紧缺人才，推动技能人才供给与产业发展需求精准匹配。

“调研不是走马观花，要把情况摸清、把问题找准。”调研组表示，要坚持问题导向，把调研收集的意见建议转化为有针对性的建言成果，为市委、市政府科学决策提供参考。各相关部门、院校、企业要协同发力，破解政策瓶颈，做强技能人才培育载体，擦亮“宝鸡技工”金字招牌，为全市经济社会高质量发展提供坚实的技能人才支撑。

三天调研中，委员们从轰鸣的生产车间来到热气腾腾的实训课堂，从机器旁的现场问询到会议室里的座谈热议，笔记本上记满了带着温度的建言思考。

“‘宝鸡技工’这四个字是技工们靠双手干出来的，我们委员要通过履职让这双手更有底气、更有奔头。”刘殿博委员道出大家共同心声。

刘鹏委员：用音乐力量温暖童心



刘鹏委员（中）给孩子们上音乐课 受访者供图

□ 实习记者 庞浩楠 通讯员 黄冬梅 邢敏
记者 陈昭宇

山野清风和煦，校园暖意融融。秋日的安康市汉滨区双龙镇五四小学，一场暖心的公益活动让这所乡村学校盛满欢声笑语，爱心人士和孩子们围坐在一起玩游戏、唱儿歌，将校园秋日时光烘托得格外温馨。

“85后”创业者刘鹏是汉滨区政协委员，也是这场公益活动的牵头人。多年来，他怀揣对音乐的赤诚热爱，把音乐播撒在山野乡间，用点滴公益践行履职为民初心，走出了一条“以乐传爱”的公益之路。

此次乡村公益活动之前，刘鹏逐一摸排了20名孩子的家庭情况，为他们准备了书包、文具、水杯等爱心物资。活动中，他在操场上陪孩子们奔跑嬉戏、投篮玩耍，在课堂上化身音乐老师带着孩子们感受音律的美妙……

这份温暖的背后，是一位青年创业者的初心坚守，更是一名政协委员的责任担当。

身为安康市华艺之星音乐培训学校校长，刘鹏坚信，青年人当有爱心、担重任。青年一代既需立志立业、拼搏奋进，更要心怀家国、反哺社会。

深耕音乐教育领域多年的他，找到了最适合自己的公益路径，那就是以专业所长传递善意，用音乐力量温暖人心。10多年来，他踏遍周边山乡，守护帮扶了300余名留守儿童，在一场场暖心的公益行动里，愈发懂得了陪伴与坚守的重量。

刘鹏与音乐的缘分，始于年少时的一次荧幕邂逅。当时，他偶然看到Beyond乐队的舞台演出，深深沉醉于音乐传递的热血与力量，热爱音乐的种子悄然在心底生根发芽。自此，他刻苦训练、潜心钻研，执着地追逐音乐梦想。大学时，他省吃俭用了好几个月，购置了人生中的第一套架子鼓，开启自己的音乐人生之路。这份纯粹的热爱，成为他日后深耕音乐教育、投身公益事业最坚实的底气。

大学毕业，刘鹏与同学一起成立的乐队解散，并肩追梦的伙伴各奔东西，但他的音乐初心从未动摇。回望年少时的逐梦足迹，他对乡村孩子难有机会接触专业音乐教育的缺憾感同身受。这份藏在记忆里的触动，让他笃定方向，要让家乡的孩子都能拥有专业、系统的音乐启蒙。

2014年，刘鹏携手志同道合的朋友，创办了安康市华艺之星音乐培训学校，深耕精细化、专业化音乐教育，填补了当地少儿专业音乐教育的空白。

扎根乡村音乐教育十余年，刘鹏始终坚守着“让山里孩子也能学好音乐”的初心，在教学一线深耕不辍、精益求精。

为了把优质音乐教育真正送到孩子身边，他牵头组建起一支稳定的专业师资队伍，对接引入全国标准化线上音乐课程，一步步搭建起覆盖启蒙到进阶的完整教学体系。

他主动跳出传统枯燥的机械式训练模式，把呵护孩子的原生兴趣、发掘个体天赋放在教学首位，引导孩子们在音符与旋律里感知世界的美好，在歌唱与演奏中收获快乐，让每一个热爱音乐的乡村孩子都能在艺术的滋养中自信绽放。

多年悉心浇灌下，他带出的学员多次登上省市乃至国家级艺术舞台，屡次在各类音乐赛事中斩获佳绩，让汉滨区本土的乡村音乐教育成果走出了山城。

在深耕教育的同时，刘鹏也把目光投向了公益事业。一次在乡村做公益时，他偶然发现一个小孩特别喜欢上音乐课，在了解到这个小孩家里突遭变故后，就经常带着乐器往山里跑，为这个孩子免费授课。他还多次到其他乡镇为留守儿童上音乐课，为的是让更多孩子拥有接触音乐的机会。

多年来，“圆梦记”关爱留守儿童系列公益活动跟着刘鹏的脚步在汉滨区不少山乡角落开展。他给孩子们上免费的专业音乐课，带着他们走出大山看城市的模样，用音乐旋律温暖孩子们心灵，用一路的陪伴把善意揉进孩子们的成长时光里。

“做人正人品、做事求精致，不做空谈家，只做实干者。”这是刘鹏坚守的人生信条，也是他履职尽责的真实写照。

“青年人有朝气、有能力就该多做事、做实事。我想用自己最擅长的方式回馈家乡、帮助孩子们，踏踏实实做好每一场公益活动。”刘鹏说。

委员风采

汉江边多了一出“水上好戏”

——安康市汉滨区政协把群众夜游期盼变成惠民实景

□ 通讯员 何军 记者 陈昭宇 实习记者 庞浩楠

从前的汉江，只是市民散步观景的寻常去处；如今的汉江岸边灯火绵延，《汉水长歌》城市河流剧场实景演出进入最后调试阶段，即将正式亮相，不少市民专程来到江边拍照打卡，提前感受汉江两岸的全新变化。这一安康文旅新地标的落地，正是汉滨区政协近年来聚焦“一江两岸”提质、滨水文旅融合、夜间经济培育等重点方向，持续建言助推的履职成果。

作为展示“秦巴明珠·生态安康”城市形象的核心窗口，汉滨区政协坚持把一江两岸品质提升、文旅产业高质量发展作为履职重点，围绕生态提质、业态升级、文化赋能、夜游开发等关切题，常态化开展实地走访与专题调研，连续报送多条针对性强、可落地的社情民意信息，为一江两岸提档升级聚智汇力。

长期以来，安康中心城区一江两岸文旅业态以传统观光、休闲漫步为主，存在“有生态缺业态、有资源缺产品、有风景缺故事”等发展瓶颈，文旅项目互动性、叙事性不足，汉水文化、秦巴民俗等本土资源创意转化度不高，数字科技赋能不足，夜间文旅产品供给短缺。针对这些短板，区政协提出通过系统规划、科文融合、业态创新、配套完善等路径，大力发展沉浸式文旅、夜间经济和特色滨水业态，推动一江两岸文旅从“观光型”向“体验型”转型等建议，为相关部门科学决策提供了重要参考，也为《汉水长歌》项目落地筑牢了民意基础。

《汉水长歌》以汉江为天然舞台，通过打造“游船观演、两岸为卷”的沉浸式水上实景演出，填补区域同类项目空白，同步配套滨江水岸商业区，形成“江上看秀、江岸逛集、江畔赏景”的一站式夜游体系，补齐了汉江沿岸夜间业态短板，将有效释放夜间消费活力。

“伴随西康高铁建成通车，安康区位优势进一步凸显，《汉水长歌》将成为展示秦巴文脉、汉水风情的核心城市窗口，带动滨江商圈提质、群众就业增收、文旅消费扩容，推动生态与文化资源切实转化为发展优势与经济增量。”区政协有关负责人表示，下一步将继续聚焦城市品质提升、文旅深度融合、夜间经济发展等中心工作，深耕一线调研、精准建言资政，推动更多履职建议转化为落地成果，以新时代政协担当助力安康文旅产业高质量发展迈上新台阶。

「政协委员工作室就是要当好企业的‘娘家人’」

——扶风县政协开展『法律服务进园区 护航企业促增效』专题活动小记

□ 记者 刘楠

“签劳动合同时，哪些条款是‘必答题’？账款催了半年没动静，到底该咋办？”……9月14日，在扶风县新兴产业集聚服务中心会议室，一场“法律问诊”正在进行。这是县政协社会法制界委员工作室开展的“法律服务进园区 护航企业促增效”专题活动，旨在把法律服务送到企业家门口。

活动一开场，县政协常委、陕西扶法律师事务所主任侯国荣直奔主题，从一个个真实案例切入：“某企业因未及时签订劳动合同，最终支付双倍工资”“试用期随意辞退员工，结果‘赔了夫人又折兵’……”

他随后围绕劳务纠纷处置，把劳动合同签订、薪酬福利、用工管理、纠纷调解等关键环节的法律要点细致讲解，帮助企业从源头规范用工管理。

紧接着，县法院审委会专职委员、民事审判庭庭长张宝军聚焦企业最头疼的“欠款清收”难题释疑解惑。他就账款拖欠的成因、维权取证的方法、诉讼流程和执行保障等“全链条”问题，一步步拆解欠款清收的合法路径。

台下企业代表有的边听边记，有的举起手机拍下课件。“这些都是实打实的经验，回去就能用上。”一位企业负责人说。

宣讲结束后的互动答疑环节气氛更加热烈，企业代表提出一个个被困扰已久的“老大难”问题：

“员工主动离职后反过来告企业逼迫辞职要求赔偿，这种情况如何防范？”

“客户以质量问题为由拖欠货款，我们该怎么固定证据？”

“合同里约定的违约金属于甲方强制添加进去的违规项，法院到底支持不支持？”

……

与会委员和法律专家逐一“把脉开方”，既讲解法律依据又给出实操建议，原计划半小时的互动环节延长了近一个小时。散会后，仍有企业代表围着法律专家咨询。

“政协委员工作室就是要当好企业的‘娘家人’。”县政协社会法制界委员工作室负责人说，“这次活动是贯彻落实县委‘四大行动’部署的具体举措，也是委员工作室发挥界别优势、服务发展大局的生动实践。通过‘精准普法+答疑解惑+面对面帮扶’，真正打通法律服务企业发展的‘最后一公里’。”

县政协表示，将持续立足职能、精准发力，常态化开展企业普法帮扶、法律咨询、风险指导等暖心服务，搭建好政企、法企沟通桥梁，以精准高效的法律服务助力园区企业规范经营、防范风险、稳健发展，为县域经济高质量发展贡献政协智慧和力量。