2026.9.30 星期三
责编/原登荣 实习编辑/张怡馨 组版/王静 校对/段影柔
各界导报

一场协商会探寻青少年心理健康“守护密码”

——宝鸡市政协民主监督协商座谈会侧记

□ 记者 刘楠

“面对一个有自残倾向的学生，校内的兼职心理教师往往不知道该怎么做，也不敢做什么。”9月16日，在宝鸡市政协召开的民主监督协商座谈会上，市政协委员、宝鸡市第一中学心理健康发展中心主任淡云的一席话引发在座委员的沉思。

这场民主监督协商座谈会，聚焦全市青少年心理健康工作措施落实情况。市政协主席刘其智参加会议并讲话，市委常委、副市长高宏真到会听取意见。会上，委员们开门见山直言问题，并提出意见建议。

直面师资结构性缺口 找准校园心理教育短板

淡云用一组数据直陈短板：目前，全市已有98%的学校配备了心理健康教师，但其中专职教师27%，小学阶段占比仅11%。“大量学校的心理健康教师由班主任、德育教师兼任，他们有自己的主责主业，专业能力难以达到识别和干预心理危机的要求。”

市政协委员、市康复医院东区精神大科主任高斌从门诊经验出发印证了这一说法：“教师在观察到学生疑似存在心理问题时处置方式不一，有的通知家长接回，有的建议去接受心理咨询，这反映出专业力量的结构性缺口。”

打通筛查转介堵点 构建全链条干预闭环

“筛查出预警学生并不难，难的是筛查后的衔接工作。”淡云说，学校与医院之间缺乏信息共享平台，转介通道存在“出不去”和“回不来”的问题。她建议，由卫健部门与教育部门联合搭建沟通平台，在每个县区确定1至2所定点协作医院，开通转介“绿色通道”，在学生痊愈后医院出具证明直达学校，学校无条件立即接收。

市政协委员、市社会工作联合会会长段晓鹏直指当下宝鸡青少年心理健康工作“重筛查、轻干预”的痛点：“筛查—预警—干预—转介—康复回访”的全链条闭环没有完全打通。他建议，建立“绿、黄、橙、红”四级风险分级管理体系，实现一人一档、动态监测。

高斌建议“先面谈、后测评”，并审慎使用心理测评工具。他特别提醒，“不建议面向全体学生统一下发测评表，因为青少年未必能准确理解条目含义，大规模测评还可能诱发‘病耻感’。”

“学生的心理问题，根源往往在家庭。很多家长不是不爱孩子，而是不知道怎么爱。他们习惯问‘你成绩怎么又下降了’，而不会问‘你今天开心吗’。”淡云的发言引发委员们共鸣。她建议，依托微信、QQ等平台，面向家长开展“听得懂、用得上”的科普活动，少讲理论、多说方法，便于家长学以致用。

段晓鹏补充道：“留守儿童、单亲家庭、困境学生是心理问题高发群体，要建立一对一结对帮扶机制，精准开展心理陪伴和个案疏导。”

强化联动统筹 织密青少年心理健康防护网

委员们一致认为，目前青少年心理健康工作仍以教育系统“单打独斗”为主，卫健部门、社区、社会组织联动不足。段晓鹏建议，由市级统筹，健全教育、卫健、社会工作、团委、妇联等部门常态化会商联动机制，推进“一校一社工、一镇一阵地”政策落地落细。

听了委员们的发言后，刘其智表示，要牢牢把握青少年心理健康工作原则，坚持健康第一、预防为主、遵循规律、系统治理，以科学化、规范化、精准化举措全力护航青少年心理健康、全面发展。要加快构建全链条工作体系，健全制度链，明确权责强化统筹，完善分级分类考核评价机制；筑牢预防链，深化教育评价改革，构建关口前移、源头减负的育人生态；织密预警链，构建主动识别、快速响应的监测网络；畅通干预链，建立“发现—通报—处置—回访”闭环机制，构建处置及时、转介顺畅的服务机制；夯实保障链，构建基础扎实、支撑有力的资源矩阵，推动全市青少年心理健康工作提质增效。

一场协商会，折射出一座城市对心理健康问题青少年的关爱。期待委员们的“金点子”转化为部门的“实举措”，共推“制度链、预防链、预警链、干预链、保障链”五链协同发力，让青少年心理健康“防护网”越织越密。

让群众在老旧小区改造中拥有更多获得感

——宁陕县政协助力县城老旧小区改造小记

□ 实习记者 庞浩楠
通讯员 杨卓 记者 陈昭宇

“以前下雨天院坝里到处是水坑，走路都得踮着脚；电线跟蜘蛛网似的挂在头顶，看着就闹心”“现在墙刷了、路平了、管子换了，住着心里舒坦多了……”这是近日宁陕县政协调研组深入县城老旧小区、社区街巷开展专题调研时听到的群众心声。

老旧小区改造，改的是居住环境，暖的是百姓民心。从“保基本居住”到“提品质宜居”，宁陕县政协以城市更新行动为抓手，持续推动老旧小区实现迭代升级。

宁陕县城老旧小区点多面广、基础条件薄弱。面对现实，宁陕县坚持“一盘棋”思想，按照“连片规划、分片实施、整体提质”思路，分区推进、分批实施、梯次更新，不断提升改造精细化水平。截至2026年6月，全县累计完成43个老旧小区改造提升，惠及居民3860户。老旧小区整体环境、基础设施、居住品质大幅改善，城市更新成效初显。

但在调研中，不少居民道出了共同顾虑：“最怕改造完没人管，设施坏了没人修，用不了多久新面貌又变回老样子。”还有居民反映，小区至今没有业委会，改造施工、停车管理、费用收缴等事务没人牵头，大家意见难统一，不少事悬而未决，希望社区能指导尽快成立业委会，也盼着这次改造能彻底解决管线电路老化问题，别留下新隐患。

为精准打通改造中的堵点，调研组通过入户走访、协商座谈、问卷调查等多种方式深入摸排，最终梳理出三项核心共性问题：一是不同楼栋、不同家庭的改造需求差异明显，连片推进改造很难形成统一共识；二是业主自治力量普遍薄弱，多数已完成改造的小区尚未规范成立业主委员会；三是长效管护机制存在明显短板，改造后环境卫生反弹、设施失管的问题较为突出。

“老旧小区改造是贴近群众、惠及民生的实事工程。”调研组认为，不仅要改好硬件、焕新面貌，更要守住成果。工作推进中，必须始终坚持以人民为中心，做到问需于民、问计于民、问效于民，真正把改造过程变成听民意、解民忧、聚民心的生动实践。

“要坚持分类施策、精准改造，不搞‘一刀切’，结合各小区基础设施现状和居民实际需求，科学优化改造方案，因地制宜补齐功能短板，采取精细化方式破解‘众口难调’问题。”调研组建议，厘清各方权责、完善配套保障，进一步理顺属地、部门、社区、物业、业主各方权责，健全联动工作机制，全方位提升整体宜居品质。同时，坚持建管并重、健全长效机制，加快推动已改造小区规范成立业主委员会，常态化开展政策指导和业务培训，提升业主自治的规范化和专业化水平。

调研组表示，要立足全县“十五五”城市更新工作布局，老旧小区改造既要抓“面子”颜值提升，更要抓“里子”功能夯实，重点破解群众急难愁盼问题。要坚持改造一处、完善一处、管好一处、见效一处，让城市更有温度、群众更有幸福感。

喜迎中秋佳节 共筑邻里友善

9月22日，安康市汉滨区政协妇联界别委员工作室在枣园社区新时代文明实践站举办“聚力提升‘八率一度’、喜迎中秋佳节、共筑邻里友善”文艺汇演暨表彰活动，将“六进六促”实践与节日文化有机融合，助力汉滨区平安建设走深走实。

活动中，区政协妇联界委员代表、社区工作人员与辖区居民欢聚一堂，共迎中秋佳节。

通讯员 陈铭 刘茜 实习记者 庞浩楠
记者 陈昭宇 摄影报道



冀红艳委员：“教育是一场温暖的修行，我愿做学生成长路上的点灯人”



冀红艳经常与学生们亲切互动交流

□ 记者 寇静

“老师，这是我做的《道德与法治》小绘本，送给您，祝您教师节快乐！”9月10日，商洛市商州区政协委员、商州区第二小学副校长冀红艳收到了一份特殊的教师节礼物。冀红艳感慨地说，这份绘本礼物虽显稚嫩，但孩子们能把课堂上学到的知识转化成笔下的人物、场景和生活故事，这说明德育真正走进了他们心里。

“教育是一场温暖的修行，我愿做学生成长路上的点灯人。”这是冀红艳扎根教育事业三十余载坚守的信条。多年来，她潜心育人、履职为民，用实际行动践行着这句话。

一幅画里的育人初心

1995年，怀揣着对教育事业的热爱，冀红艳站上三尺讲台，从此与基础教育结下不解之缘。

初登讲台时，班里一名内向的女孩让冀红艳印象深刻：受了委屈只会默默落泪，在课堂上也不敢开口发言。冀红艳没有急于让孩子开口，而是利用课余时间与孩子聊天，听她讲自己喜爱的花草和小故事；课堂上专门设计简单问题，轻声引导、鼓励她表达。一次美术课后，女孩攥着刚画完的画，踮着脚把画递到冀红艳面前。画纸上，老师牵着小女孩的手走在开满小花的小路上，角落处歪歪扭扭挤着一行铅笔字：“谢谢老师，我爱您！”

这幅简单的画成了冀红艳育人路上最温暖的“勋章”，也让她更加坚信教育的本质是陪伴与治愈。

做每颗种子的耐心守候人

多年来，身为道德与法治学科老师，冀红艳扎根教学一线，立足学科育人本位，不断创新德育教学方式，打破单一课堂讲授模式。在日常教学中，她鼓励孩子们编写绘本故事、录制成长小视频、制作手抄报……把抽象的道德准则和法律知识转化为看得见、写得出、讲得清的创作实践，让学生在创作中理解道德规范，培养法治观念，涵养美好品德。

面对活泼好动、自律性弱的学生，她发掘孩子身上的闪光点，因材施教、正向引导；面对家庭困难、自卑敏感的孩子，她默默送去书籍文具，常态化开展心理疏导……“每个孩子都是独一无二的种子，花期各不相同，要耐心守候。”她说，教育不是急功近利的知识灌输，而是润物无声的陪伴与心灵治愈。

2023年，冀红艳担任商州区第二小学副校长，身份转变，责任更重。“新岗位意味着能为教育事业做更多事了。”她说。

由冀红艳牵头研究的劳动教育评价案例，入选省教育厅《2025年深化新时代教育评价改革典型案例》。凭借扎实的教学功底、暖心的育人方式、务实的工作作风，她先后获得陕西省思政课“教学标兵”、商洛市教学能手、商洛市优秀教师等荣誉。

30余件提案见证师者情怀

履新区政协委员后，冀红艳坚守“履职不空谈、建言不敷衍”的准则，将教育工作者的细腻、严谨融入参政议政全过程。她说：“履职和教书育人一样，要真诚务实，要扎根基层、贴近群众，听真话、建真言。”

履职期间，她坚持一线调研，把课堂之外的民生观察转化为务实提案。

2024年9月，在带队开展送教下乡中，冀红艳发现乡村教育资源不均衡、师资力量薄弱、育人机制不健全等问题，遂撰写了《加快推动“教联体”建设 凝聚全社会育人合力》提案，提出健全协同育人机制、统筹调配优质师资等6条建议。该提案得到相关部门高度认可，相关建议被纳入区域教育高质量发展推进计划。近年来，她提交的主题为“关注青少年心理健康”“落实教师健康体检制度”等多件提案中的建议被相关部门采纳。特别是她结合西十高铁商州段建设与文旅融合发展需求，提出的“依托高铁节点打造特色研学基地”“完善沿线生态保护与民生配套”等3条建议，被纳入项目后续实施方案。

担任政协委员15年，冀红艳共提交提案30余件，其中多件被评为商州区政协优秀提案，她也多次被评为商州区优秀政协委员。

“政协是‘舞台’，委员是‘主角’，在履职过程中我经常提醒自己，不要忘记委员的职责，更不要忘记组织的重托。”冀红艳表示，将继续坚守三尺讲台，深耕教育一线，持续践行委员使命，精准建言、务实履职，以师者情怀守初心，在教书育人与参政议政的道路上持续发光发热。

委员风采

抢抓影视IP机遇 培育陕西文旅融合新增长点

□ 省政协文化文史和学习委员会

社情与民意

“十五五”规划纲要明确提出，推进文旅深度融合，丰富高品质旅游产品供给，深挖特色资源和文化内涵，积极推动多业态融合发展。近年来，随着《去有风的地方》《我的阿勒泰》等影视剧热播，打造“一部剧带火一座城”，成为实现影视流量向文旅消费高效转化的思考途径。

当前，陕西文旅产业借助热门影视内容，游客量已显著提升，长安十二时辰主题街区、清涧《人生之路》影视城、《护宝寻踪》考古热等旅游消费，都印证了“陕西影视”的潜力。特别是2026年5月，由张艺谋监制、改编自茅盾文学奖同名作品的陕派文化大剧《主角》登陆央视综合频道黄金档，成为继《大秦帝国》《长安十二时辰》后陕西影视文旅融合的又一代表性成果。该剧超六成核心场景落地陕西实景拍摄，依托原风雷仪表厂旧址改造的西影风雷年代影视基地作为核心取景地，剧集开播即迎来基地试运营开放，形成了“剧火景热、开播迎客”的联动效应。然而，将热门影视剧流量红利转化为持久的文旅消费动能，还面临一些弱点难点。

一是产业链条延伸不足。影视IP的深度挖掘阐释不到位，影视剧热播后，往往缺乏对剧中核心元素进行系统梳理、提炼和二次创意策划，难以形成具有持续吸引力的文旅主题或故事线；文旅项目开发的系统性规划缺失，尚未形成“影视创作—场景体验—衍生消费”的完整闭环；影视IP的衍生品开发较少，游客“看得见”却“带不走”“体验不深”等问题凸显，IP的长期价值和综合效益远未充分释放。

二是科技融合水平不高。对《主角》等影视IP的利用多局限于实景打卡、简单复刻，缺乏沉浸式、互动式、情感化游览设计，体验模式单一，难以契合游客“强参与、深体验、重情感”的需求；科技应用同质化严重，部分景区引入的VR、AR、全息投影等技术，往往停留在层次浅、基础性的展示层面，与影视IP的核心情节、情感结合度不高，缺乏独创性和深度交互性。

三是协调联动效应不强。影视文旅融合发展涉及宣传、文化、旅游、交通等多个部门，但目前缺乏高效的跨部门协同机制，影视拍摄、宣传推广与旅游产品开发往往各自为政，未能形成合力；以热播电视剧《主角》为例，风雷年代影视基地协同开发面临诸多障碍，基础设施配套不足，基地距西安主城区约30公里，公共交通不便，公寓、食堂等尚未向社会游客开放。影视基地的营销推广仅局限于自身，未能与省内其他秦腔文化资源、年代记忆空间等进行有效联动，游客停留时间和消费深度均有限。

为此建议：

一、建立全周期协同开发与规划机制。实行“一剧一策”专项开发，设立省级影视文旅协同中心，统筹全省影视取景地规划、文旅产品开发与宣传推广，针对《主角》等影视剧制定专项文旅开发方案，统筹解决影视拍摄、取景地运营、游览场景改造等跨领域难题，形成文旅开发合力。打造“影视+”衍生品矩阵，支持文旅企业申请影视IP衍生品开发授权，参照“长安十二时辰”全唐消费场景模式，围绕《主角》等剧集制作“可带走的主角”系列产品，发展秦腔脸谱文创、剧中同款服饰租赁、主题餐饮等衍生品。建立长效运营机制，播映期聚焦短效引流，打造“观剧即种草—打卡即转化”的精准短链路营销，充分运用社交媒体、短视频平台放大流量；长尾期注重价值深耕，通过“剧游联动”“周年庆典”等活动持续激活影视文化价值，探索影视作品与城市共生、共创、共融的长效模式。

二、强化科技赋能与业态创新。推动前沿技术规模化应用，引进XR影院、AI短视频、全息投影等技术，在风雷年代影视基地建设“无界XR影院”“主角AI换脸体验馆”“全息秦腔剧场”等科技体验空间，实现“一键生成主角式短视频”，满足社交媒体传播需求，让游客从“旁观者”变为“剧中人”。构建“沉浸式剧情”体验模式，依托风雷年代影视基地现有的60余栋苏式工业建筑群、100多个年代场景，开发2—3部驻场沉浸式戏剧，作为整个园区的“文化地标”；依托供销社、新华书店、照相馆、邮局等场景，开发时长5—15分钟的微型沉浸式剧目，形成低门槛、高密度的体验网络。打造“夜间演艺+主题住宿”复合业态，结合《主角》剧情与秦腔文化，开发秦腔主题夜间演艺秀、年代怀旧光影秀、露天电影等，填补区域夜间文旅空白；将基地内闲置公寓改造为年代主题民宿，提供“住宿即入戏”的沉浸体验，有效提升二次消费。

三、深化区域协作与全域联动。构建“一核多点”影视文旅联动网络，以风雷年代影视基地为基础，联动秦腔院团、易俗社街区、陕西戏曲博物馆等秦腔文化阵地，开发“秦腔寻根·年代记忆”主题文旅线路，同步带动榆林民俗村、清涧《人生之路》影视城、宝鸡《封神》取景地等场景，开发“跟着主角游陕西”影视旅游线路。推进“影视文旅+百业”的全域融合模式，促进影视文旅与农业、工业、商业等产业融合，延伸价值链、培育新业态，积极支持文旅企业共同开发影视主题文旅综合体、特色文创产品体系及衍生服务链，实现产业价值全域渗透。完善旅游交通接驳体系，针对风雷年代影视基地等距主城区较远的实际，优化周边路网，完善停车场、游客服务中心、公共厕所、餐饮便利店等配套设施，提升服务承载能力。

聚焦委员活动日

饺香暖社区 履职润童心

□ 记者 闫智

“奶奶，我们是西飞二中模拟政协社团的学生，给您送饺子来了！”

9月19日，在“委员活动日”即将到来之际，西安市阎良区政协提案委员会组织区政协委员、青年志愿者、西飞二中模拟政协社团学生，共同开展“协商慧·翼起暖，情暖社区，饺香万家”志愿服务活动。大家来到前进中路社区，以包饺子、送爱心的形式，为社区困难老人、高龄老人送去中秋关怀，并将模拟政协履职实践课堂搬到社区一线。

“本次活动既是面向社区老人的敬老暖心行动，也是阎良区各学校思政课一体化劳动教育的创新探索，更是区政协提案委‘一委一品’模拟政协品牌的生动实践。”区政协提案委主任王毅娜说。

活动中，大家围坐在案板旁，一堂接地气履职实践课就此展开。委员们一边包饺子，一边向学生讲解收集民情、撰写建言的基本要领：“写提案不用追求大题目，老人吃饭方不方便、小区路灯亮不亮……这些身边的小事都是最实在的民生。”

“饺子要趁热送，老人家的心里话也要趁这个机会好好倾听。”前进中路社区党总支书记郭权锋细细叮咛学生们。

每到一户，大家送上饺子后，就坐下来陪老人拉家常。学生们主动询问老人对提升社区服务质量的意见建议，把“希望多上门看望”“吃饭更便捷”等诉求记在心里，把“中秋送餐路”走成了“民情走访路”。

活动结束后，西飞二中李佳怡同学激动地说：“奶奶握着我的手说谢谢的那一刻，我觉得今天起个大早来参加活动很值得！”

“社区即课堂，劳动即教材。学生们用沾满面粉的双手传递温暖，一盒盒饺子包进去的是馅料、捏进去的是温情、送出去的是关怀。”区政协委员李佳南说。

王毅娜表示，下一步将持续依托“委员活动日”做实模拟政协“一委一品”特色品牌，发挥政协委员示范引领作用，推动协商民主与劳动实践教育载体深度融合，引导青少年体察社情民意、厚植家国情怀，让政协协商民主的种子在青少年心中植根发芽。