质量 专刊 第230期 各界导报

地勘院里的乡愁

——铜川市王益区青年路街道以文赋能老旧小区改造小记

在铜川市王益区青年路街道，有一座承载着铜川地勘工业岁月记忆的老旧院落——194队家属院。经过精细化城市更新改造，昔日基础设施陈旧、历史风貌日渐褪色的老旧家属院，如今蜕变为宜居宜赏、文脉绵长的特色人文小院，把煤城工业乡愁镌刻在一墙一景之间，实现了人居环境提质与文脉传承双向赋能。



破除积弊 量身定制更新方案

194队家属院是铜川近代地勘工业发展的鲜活载体，一砖一瓦都镌刻着地勘队员踏遍山野找矿拓荒的奋斗过往，是老煤城不可复刻的城市印记。历经数年岁月冲刷，小区管网淤塞积水、便民设施缺失，群众日常生活多有不便。以往零散化修补只重硬件修补，忽略风貌保护，院落独有的工矿元素不断消失，不少在此扎根一辈子的老勘探人满心遗憾。改善人居、留存文脉，成了全小区居民的共同心声。

紧扣铜川老牌工业城市发展定位，青年路街道跳出“重修缮、轻传承”的改造误区，确立“宜居提质、以文留根、活化记忆”的改造思路，量身定制特色化更新方案，正式启动院落改造提升工作。

“过去雨天院里积水难行，更可惜的是，当年野外勘探的往事慢慢没了踪影。如今路平了、环境亮了，院墙上画满了我们年轻时找矿干活的场景，不仅住着舒心，心里的念想也留住了。”退休老地勘职工张师傅道出了心中感受。不少年轻居民也说，院落兼具烟火气息与工业特色，他们经常饭后散步赏景，近距离触摸铜川工业发展史。

修形留韵 匠心活化工业文脉

改造全程恪守“修旧不伤韵、提质不忘魂”原则，在完善居住功能的同时深挖工业文脉，走出了一条差异化改造新路。

“194队家属院浓缩了铜川地勘创业史，改造不能简单翻新外立面，关键要把工矿历史留下来、活起来。”街道相关负责人介绍。改造过程中，青年路街道创新落地“设计师进小区”共建模式，一方面，有序实施雨污管网更换、路面硬化、楼道清理等民生工程，优化居住硬件设施，施工中审慎保留院落原有建筑格局与空间肌理；另一方面，深挖地勘史料、老工人口述故事，依托沿街围墙打造沉浸式主题彩绘，生动复刻野外勘探、矿区攻坚、基建拓荒等实景画面，让闲置老围墙变身露天工业展览馆。

院落里，新设的模块化动态文化墙别具特色。文化墙定期轮换居民原创书画、家风家训、好人轶事等主题内容，老一辈实干奉献的工矿精神与新时代文明新风在这里相互交融。

文化铸魂 凝聚邻里涵养新风

依托成型的特色文化阵地，街道巧用工业文化凝聚邻里，让文脉长效涵养小院烟火。改造前期，工作人员入户走访420户居民，广泛征集群众对景观布局、文化内容的意见建议，让院落景致贴合居民情怀；改造完成后，把“青居议事亭”搬到小区文化长廊，开展工矿故事会、邻里书画展等群众性活动，引导居民自觉爱护彩绘景观、管护文化设施。

“院里的一景一画都是大家的伙共同期盼，平日里大伙主动打扫管护，茶余饭后围坐闲谈勘探旧事，邻里之间越处越亲近。”小区一位住户说。在这里，厚重的工业文化浸润日常，自发护院、守望相助渐渐成为小区新风。

如今的194队家属院，院落整洁有序、人文气息浓郁，工业记忆触手可及、邻里烟火温暖绵长。青年路街道立足铜川工业资源禀赋，摸索出“硬件提质打底、特色文化铸魂”的老旧院落更新模式，为资源型老工业城市老旧小区有机更新、文脉永续传承提供可借鉴的鲜活样板。



从『基础短板』到『绿色宜居样本』

——194队家属院的幸福蝶变

管网老化、雨天积水、路面坑洼、夜间昏暗——这些老旧小区的“通病”，曾是194队家属院居民的烦心事。如今，一场覆盖地上地下的系统性改造，让这个承载地勘记忆的老家属院实现了从“基础短板”到“绿色宜居样本”的蝶变。

——地下：换一套“看不见的血管”。改造最先动刀的，是埋在地下的雨水与给排水管网。雨污分流后，雨水独立收集排放，污水直通市政管网。过去雨后排水不畅、路面久积的情况得到根本改善，这套“新血管”让小区在雨季不再“拖泥带水”。

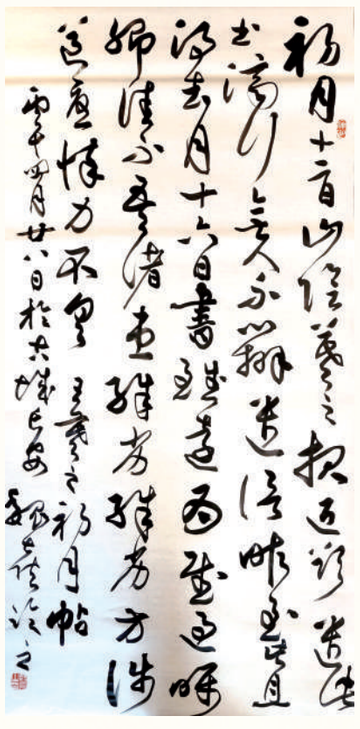
——地面：铺一层“会喝水”的皮肤。小区的老年及儿童休闲广场采用了可渗水砖面。雨水落下后迅速下渗，不易形成表面径流，广场在雨季也能保持干爽，既提升了场地使用舒适度，也减轻了市政排水压力，让雨水回归地下。道路硬化同步完成，坑洼不平的巷道变得平坦整洁。

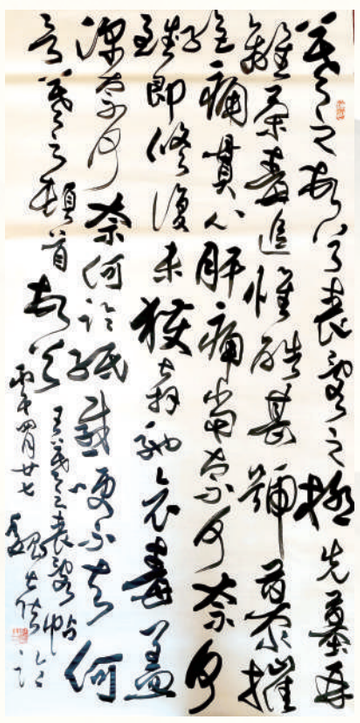
——地上：亮化、绿化、秩序三重升级。亮化工程覆盖主干道、单元入口及休闲广场，夜间出行安全度与社区活力同步提升。新增的绿化带丰富了公共空间的色彩与层次，同时兼具降尘降噪功能。前几年的外墙保温改造，为居民冬季保暖、夏季隔热打下了节能基础，本次改造则聚焦室外环境的系统性提升。重新规划的停车位终结了车辆“见缝插针”的乱象，为人行道和绿化腾出了空间。在生活垃圾分类屋新增了多个四色垃圾桶，避免垃圾外溢。非机动车充电棚则从源头上杜绝了“飞线充电”的安全隐患，从细微处引导居民绿色出行。

管网换代、透水铺装、道路硬化、绿化增量、亮化提质、停车规范、垃圾分类、充电入棚——194家属院的绿色“微手术”，不是零散地“打补丁”，而是一套地上地下协同发力的系统性工程，为老旧小区人居环境改善提供了一个可感知、可复制的样本。

笔铸风骨 墨开新境

——魏喜魏体书法艺术探韵





中华书法千载流芳，碑帖更迭间，无数笔墨大家承古开新，以匠心熔铸书风，以笔墨承载文脉。在当代书坛百花竞放的格局中，书法家魏喜深耕翰墨数十载，溯源传统、融会百家、自成一格，淬炼出雄浑灵动、刚柔并济的“魏喜魏体”。其书作承北碑之雄骨、融草隶之神韵，兼具古雅底蕴与时代气象，于笔墨方寸间彰显东方美学的磅礴意境，为当代书法传承与创新写下了极具辨识度的生动注脚。

书法之根，在于守正；笔墨之魂，在于积淀。魏喜习书之路，始终扎根传统文脉，不逐浮华、不趋流俗。他遍临历代经典碑帖，深究怀素草书之圆劲流转、傅山笔墨之跌宕洒脱、王铎章法之磅礴开合，更潜心研习汉隶的古朴端庄、北碑的金石质感，汲古之长、纳众家之韵。在长期临池淬炼中，他挣脱传统书体的范式桎梏，摒弃时下书风常见的浮滑轻飘、刻板僵硬之弊，在规整与奔放、厚重与灵动之间寻得绝妙平衡，凝练出“纵而不野、放而有度、刚而不厉、雅而不拙”的独家笔墨特质，终成独树一帜的魏体书风，备受业界推崇。

观魏喜魏体书法，最动人者，是笔墨间浑然天成的力与美。其用笔精妙绝伦、法度森严，藏露之间皆见匠心。起笔沉稳凝练，藏锋如隐玉藏山，内敛沉厚；露锋似利剑出鞘，劲健果敢。行笔以中锋立骨，线条饱满圆实、苍劲挺拔，如苍松立崖、古藤盘壁，尽显“万岁枯藤”的苍莽质感；侧锋取韵，笔锋流转轻盈灵动，似飞鸟掠空、流云漫卷，赋予笔墨鲜活气韵。笔画转折深谙“折钗股”之妙，外呈方折铁骨，内含温润玉韵，刚劲中藏柔韧，顿挫间见筋骨。点画落笔如高山坠石，力透纸背；横画沉稳舒展、从容大气；竖笔挺拔劲健、中正厚重，每一笔皆有法度、每一线皆含千钧。

在结体与章法上，魏体书法尽显大家格局。魏喜精擅草隶二体，以隶筑基、以草抒意，一动一静、互为表里，成就独特的笔墨风貌。其隶书结体规整严谨、古朴典雅，笔画沉稳厚重、疏密匀称，褪去刻板呆滞，平添温润灵动，尽显汉隶雍容大气的古韵风骨；其草书跳出法度束缚，章法开合有度、错落有致，笔墨酣畅淋漓、气韵贯通全篇。书写之时，笔锋游走纵横自如，跌宕起伏却不失秩序，奔放洒脱却绝不荒疏，字字独立而气韵相连，通篇浑然一体、气势磅礴。代表作《沁园春·雪》笔墨淋漓、气象万千，字里行间兼具金戈铁马的雄浑气魄与行云流水的雅致韵味，是魏体书风的经典诠释。

凡大成书风，必以学养润笔墨，以心境铸气韵。魏喜的书法突破，从来不止于技法的精进，更源于深厚的人文积淀与纯粹的艺术初心。数十年来，他于临池挥毫之余，深耕传统文化典籍，涵咏诗书气韵、沉淀人文底蕴，将山川之壮阔、文脉之悠长、心境之澄澈尽数融入笔墨。秦岭雄浑的地域风骨浸润其笔端，千年文脉的厚重底蕴滋养其气韵，让魏体书法跳出单纯技法的桎梏，兼具金石的铿锵质感、文人的清雅意境、自然的生动灵气。其笔墨之中，既有北碑的雄强刚毅、晋唐的风雅古韵，更有创作者沉潜坚守、从容豁达的精神气度，以笔墨为形、以风骨为魂、以学养为韵，形神兼备、气韵共生。

纵观当代书坛，跟风摹仿者众，守正创新者稀。魏喜魏体的可贵之处，在于守古法而不泥古、出新意而不逾矩。它根植千年书法正统，传承碑帖精髓、延续笔墨文脉，守住了中国书法的精神根基；又跳出传统范式的局限，以全新的笔墨语言、独特的审美格局适配当代审美，为古老书法艺术注入鲜活的时代活力。不刻意猎奇求异，不盲从世俗审美，于笔墨方寸间坚守本心、深耕细作，让传统风骨与时代气象完美交融，这正是魏体书法能够脱颖而出、广为认可的核心底气。

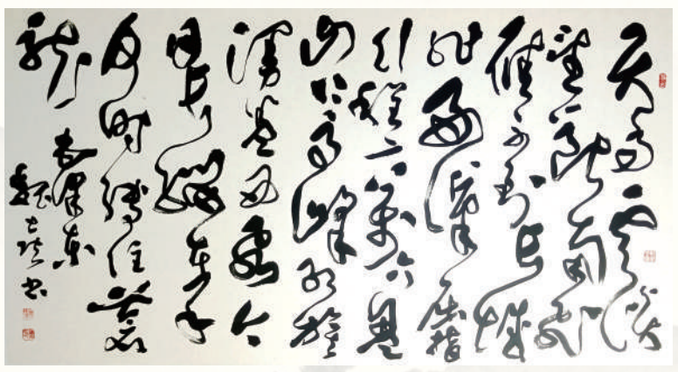
笔墨千秋，文脉永续。魏喜以数十年孤诣坚守，以笔墨为舟、以匠心为桨，在浩瀚书海中淬炼自我、传承文脉。其独创的魏体书法，是技法与学养的融合、传统与创新的共振、风骨与情怀的统一。一笔一画，皆是岁月沉淀的匠心；一字一篇，皆是文脉传承的担当。

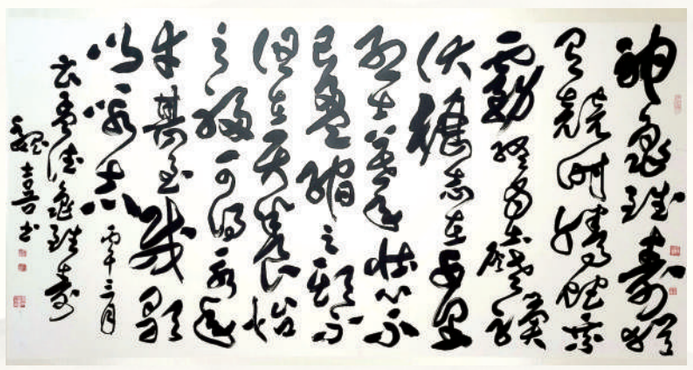
当下，传统文化复兴大势蓬勃，魏喜魏体书法以独特的艺术魅力，为当代书法创作提供了有益思路，为传统笔墨的当代传承开辟了崭新路径。相信这份扎根传统、兼具风骨与气韵的笔墨硕果，必将在岁月流转中愈发璀璨，在当代书法史册中留下浓墨重彩的篇章，让千年翰墨风骨生生不息、薪火相传。











社址:西安市雁塔区二环南路东段388号 邮政编码:710061 定价:每份1.30元 年价:268元 广告热线:029-63903671 发行热线:029-63903671 全国各地邮局订阅 陕西日报印刷厂印 法律顾问:陕西希格玛律师事务所