

# 从文学出发地到乡村振兴“主角”

## ——镇安县柴坪镇九岩沟蝶变记

□ 记者 王斌 通讯员 靳天龙 侯兴华

“你看，忆秦娥就是从咱们这条沟里走出去的。”5月27日，蒙蒙细雨中，商洛市镇安县柴坪镇余师村三组九岩沟，77岁的余师村党支部原书记郑昌海坐在自家客厅里，指着电视屏幕上正在播放的《主角》，对身边的邻居说。

随着电视剧《主角》在央视热播，剧中忆秦娥走出大山的出发地——九岩沟，成了无数观众心中的“诗与远方”。这里，也是茅盾文学奖得主、中国作家协会副主席陈彦小时候生活过的地方。

走进九岩沟，记者看到的是秦岭深处一个小小山村的真实变迁。

### 土路变通途 支书话今昔

“我1983年当村主任，1985年任村党支部书记，一直干到2014年，这条路的变化我最有发言权。”郑昌海指着门前的通组路和太阳能路灯说，“过去就是电视剧里那样的土路，娃娃们跑起来一溜灰。2020年通组路全部硬化到位，出门脚不沾泥，晚上还有路灯。光是咱们九岩沟就装了9盏太阳能

路灯，全村有130多盏。”

余师村党支部书记刘可润说：“以前下雨天，外面车进不来，村里的山货也出不去。现在货车直接开到家门口收茶叶、收板栗，方便得很。八个组的通组路打通后，村里还顺势发展了电商分拣点，山里的好东西能卖到更远的地方。”

郑昌海笑着说：“我当支书那会儿，做梦都想把路修好。现在路通了，灯亮了，大伙儿的日子也跟着亮堂起来。这不是哪一个人的功劳，是一茬又一茬干部和群众一起干出来的。”

九岩沟全长不到三公里，是余师村三组的一部分。三组共有53户人家，其中九岩沟里住着24户。如今，水泥路通到了家家户户的门口，村民出行再也不用晴天一身灰、雨天一身泥。

### 产业扎下根 青山变金山

路通百业兴。如今的余师村，漫山遍野的茶园、桑园、板栗林郁郁葱葱。村里因地制宜发展起茶叶2500亩、魔芋600亩、蚕桑600亩、板栗2300亩、中药材300亩，村集体投资建起了茶叶加工厂，还入股了水电站分红，

就连“多多买菜”也在村里设立了分拣点。

“我们村已经形成了以魔芋、茶叶、板栗、核桃、劳务输出为主的传统产业，加上山野菜特色产业，村民增收的路子越来越宽。”刘可润说，全村发展种植大户40余户，户均种植12亩，每年仅种植业经济效益就达12万元。2025年，余师村经济总产值达到1643万元，人均纯收入12000元。

今年59岁的村民艾相全在茶园里忙活边说：“我家种了十几亩茶，加上魔芋和板栗，一年下来，收入比前些年翻了一番。”

柴坪镇党委副书记刘子营介绍说：“近年来，我们深挖‘一山（塔云山）一水（旬河）一人（陈彦）’的资源禀赋，把产业发展和文化传承结合起来，让青山成为致富的靠山，绿水成为增收的活水。余师村的发展，正是全镇的一个缩影。”

### 书香润山沟 高铁连远方

崇文重教、耕读传家是柴坪镇的老传统。“我们村连续多年都有学生考入重点大学，村委会对每个考上大学的孩子都给予了奖励。”刘可润说，《主角》热播后，村里通过微信群和大喇叭通知大家收看，每天晚上大家都在

村委会会议室里一起追剧。

依托陈彦故里这张文化名片，柴坪镇正全力打造“耕读之家·书香柴坪”品牌。镇上规划建设乡村记忆馆、耕读文化展示馆、文创体验馆，系统展示柴坪的历史变迁和乡土风情。

“随着西康高铁即将开通，镇安将融入西安一小时经济圈，到时候会有更多游客走进柴坪、走进九岩沟。”柴坪镇党委书记朱亮说，“从过去的土路到如今的水泥路、柏油路，再到即将迎来的高铁时代，柴坪的每一步都走得实实在在。我们会继续擦亮‘耕读传家’的金字招牌，推动文化传承与乡村旅游深度融合，让文脉成为发展的底气，走出一条生态优美、产业兴旺、乡风文明、百姓富裕的乡村振兴之路。”

雨渐渐停了。九岩沟口，郑昌海老人站起身，望着眼前这条走了大半辈子的沟，眼里透着光亮：“陈彦小时候就在这条沟里生活过，现在沟里的娃娃们也在往外走。等高铁通了，外面的客人进来了，咱们这山沟沟，也要见大世面了。”

从文学里的“主角”到乡村振兴的“主角”，九岩沟的故事，正踏踏实实写进这片土地的日子里。



## 硕果盈枝绽艺彩

6月1日，西安市实验小学举办“硕果盈枝·艺彩纷呈”六一儿童节庆祝活动。该校五年级学生带来的非遗川剧变脸表演赢得全场阵阵喝彩，同学们近距离领略国粹风采，沉浸式感受传统文化的独特韵味，在欢声笑语中涵养文化底蕴，厚植民族文化自信。

首席记者 李荣 摄影报道

# 半生青绿系秦岭

## ——访西北大学教授、陕西省西安植物园主任岳明

□ 记者 李彦伶

作为植物种群及群落生态学领域的专家，西北大学教授、陕西省西安植物园主任岳明三十年如一日，足迹遍布秦岭沟壑峰峦，用执着守护秦岭珍稀植物。

5月25日，岳明在接受记者采访时表示：“秦岭地处我国南北气候过渡地带，群山叠翠，地质地貌独特复杂，是南北植物交融共生的天然实验室，构筑起丰富的生物多样性谱系。守护这一方植物多样性，我义不容辞。”

### 秦岭生态守护者

秦岭横亘华夏腹地，和合南北、润泽四方，是中华民族的精神祖脉，更是一座蕴藏万千生灵的生态宝库。

“仅陕西境内秦岭区域，就生长着4780余种高等植物，物种保有量位居全国前列。”在岳明看来，每一株草木都是生态链中至关重要的一环，守护植物多样性，就是守住秦岭的生态底色。

从1996年开始，岳明先后深入佛坪、长青等各大自然保护区实地调研，在密林中跋涉，摸排植被资源底数。1998年，他曾参与编撰《秦岭大熊猫栖息地植物》，系统梳理植被群落特征，填补秦岭植被研究多项学术空白。

### 为生物多样性筑牢根基

“守护秦岭生态的关键，在于拯救濒危珍稀植物。”岳明说。近年来，岳明带领团队积极推进极小种群野生植物抢救与扩繁工作。

国家二级保护植物秦贝母曾一度濒临绝迹，科研人员历经三年辗转搜寻，仅找到两枚野生鳞茎。面对天阉地乏、生长习性

未知等诸多难题，团队参照贝母科植物特性反复试验，日夜驻守实验室，精准调控温湿度，摸索生长规律，最终将秦贝母成功扩繁至400株。

名贵草药桃儿七因长期遭受滥采滥挖，自然种群急剧下降，面临濒危境地。为对其进行抢救性保护，岳明从药农手中收了几颗桃儿七种子带回来进行人工扩繁，目前已发展到1000株。

如今，在陕西省西安植物园，人工培育的秦贝母、桃儿七枝繁叶茂，即将走出培育温室，回归原生山野。

“挽救一株濒危植物，便是筑起一道生态屏障。”岳明表示，濒危植物既是野生生物赖以生存的根基，更具备珍贵的药用与科研价值，守住物种存续，就是留住生态永续的希望。

目前，陕西省西安植物园已保育70余种濒危植物，培育庙台槭、紫斑牡丹等珍稀种苗近4000株；秦岭国家植物园已完成40种重点保护植物迁地栽培，秦岭石蝴蝶、陕西羽叶报春等物种顺利完成野化回归，为秦岭生物多样性筑牢保护根基。

### 探寻人与自然双向共生

经过多年保护修复，天麻、红豆杉等70余种保护植物得到有效保育，秦岭

生态整体持续向好，但早年过度采伐与无序开发，造成植被栖息地碎片化，植被自然恢复难度大，水源涵养能力偏弱，汛期洪涝等隐患依旧存在。

对此，岳明提出应遵循自然群落演替规律，以原生植被为范本开展人工辅助修复；严守生态优先底线，严控外来入侵物种引种蔓延；加快建设秦岭国家公园生态廊道，打通碎片化栖息地，破解物种隔离难题；完善物种本底全面调查，搭建外来物种预警体系，用科学手段守住生态防线。

针对游客走进秦岭、亲近自然的需求，岳明有着更深刻的思考。“生态改善让大众得以领略秦岭的秀美风光，但乱丢垃圾、践踏植被等不文明行为，正不断侵蚀脆弱的山林生态。”他建议，多方协同发力，引导游客在亲近自然的同时自觉履行保护责任，实现人与自然双向共生。

围绕生态保护与经济发展的平衡问题，岳明说：“秦岭植物兼具观赏与药用双重价值，既不能一味封存闲置，也不可过度开发透支。必须严守消耗小于恢复的底线，依托生物技术培育优质品种，深挖植物附加价值，走精细化绿色发展道路，既守护绿水青山，又赋能区域发展，实现生态与经济互利共赢。”

（上接第1版）

“文艺创作方法有一百条、一千条，但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活。”习近平总书记这一重要论述，深刻揭示了文艺创作的根本规律。

“繁荣互联网条件下新大众文艺”写入“十五五”规划纲要，彰显了国家对文艺发展的高度重视。从东莞“打工作家群”、宁夏西海固“庄稼汉作家”，到荆州打造“微短剧之都”、横店跨界“竖店”，更多普通人成为文艺创作的主角。

放眼神州，遍布城乡的4万多个新型公共文化空间成为百姓身边的“文化客厅”，“村歌”“村晚”“村字号”活动持续火爆，戏曲进乡村、全民阅读、艺术普及等惠民活动广泛开展。文艺“看台”变为全民“舞台”，人人可参与、处处有精彩的新格局加速形成。

6312家海内外机构参展，超12万件文化精品汇聚一堂，400余场特色活动轮番上演……近期闭幕的第二十二届中国（深圳）国际文化产业博览交易会持续彰显中国文化产业蓬勃活力。二十二载

深耕迭代，这场“中国文化产业第一展”以科创赋能传承，以开放拓宽格局，不断书写新时代文化产业高质量发展的实践答卷。

文化产业是朝阳产业。文化和科技融合，催生新的文化业态、延伸产业链条、集聚创新人才。

当时代，数字技术、人工智能全面融入文化创作、传播全链条，沉浸式展演、线上直播、数字文创等新业态快速崛起，文旅融合深入推进，文化软实力持续转化为高质量发展的硬支撑。

### 胸怀天下 美美与共

北京天坛，祈年殿气势恢宏，重檐流光。今年5月，中美元首相聚于此，在这座承载千年文脉的古老建筑中体悟“天圆地方”的宇宙观与处世哲学，以文化为纽带拉近心灵距离。源远流长的文明智慧，为大国相处之道注入温润深厚的文化内涵。

在世界百年未有之大变局加速演进背景下，应对共同挑战、迈向美好未来，既需要经济科技力量，也需要文化文明力量。

从“读懂中国”国际会议、“良渚论坛”、世界古典学大会等成功举办，到中甸文明交流互鉴合作研究中心、雅典中国古典文明研究院相继开设，再到举行多姿多彩的中国旅游年、文化节、青年艺术节……中国搭建多边文明对话桥梁，助力不同文明平等交流、互学互鉴，让全球文明倡议持续落地生根、凝聚国际共识。

文明因交流而多彩，文明因互鉴而丰富。

在巴西圣保罗移民博物馆，历时160天的“丝路山海——从中国到巴西”展览今年3月落下帷幕，吸引了超11万人次观众走进展厅。在北京首都博物馆，“玉米·黄金·美洲豹——玛雅与安第斯古代文明”展5月甫一开幕就迎来排队观展。跨越半球的文明交流，释放出穿越时空的强大魅力。

习近平主席深刻指出：“无论是对内提升先进文化的凝聚力感召力，还是对外增强中华文明的传播力影响力，都离不开融通中外、贯通古今。”

今天，国际社会日益关注中国、希望了解中华文化。随着入境旅游便利化、

免签政策持续优化，越来越多外国友人走进中国、感知中国，透过市井烟火、山河风物，读懂真实立体、可信可爱可敬的中国。

与此同时，以网络文学、网络游戏、网络影视剧为代表的文化“新三样”加速出海，潮玩“拉布布”走红欧美市场，春节、中医药等多元鲜活的中国文化元素吸引世界目光，一个生动而丰富的中国形象越发被广泛认识了解。

回望过去，中华文化革故鼎新、生机勃勃；展望未来，我们重任在肩、使命光荣。

“对历史最好的继承就是创造新的历史，对人类文明最大的致敬就是创造人类文明新形态。”

沿着习近平总书记指引的方向，承载着深厚历史底蕴与鲜明时代精神的中华文化，必将焕发新气象、铸就新辉煌，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业筑牢文化根基，为促进人类文明进步、构建人类命运共同体贡献更多中国智慧与东方力量。

（新华社北京6月1日电）

# 安康：做强产业交通生态 建设汉江生态经济带重要节点城市

本报讯（实习记者 杨媚 首席记者 李荣）5月29日，省政府新闻办举行“开局起步‘十五五’、奋力谱写中国式现代化建设的陕西新篇章”系列主题新闻发布会，邀请安康市政府主要负责同志围绕“乘势而上 接续突破 奋力谱写陕西新篇章贡献安康力量”，介绍有关情况。

安康市委副书记、市长张小平介绍，“十五五”时期是安康聚力建设幸福安康乘势而上、接续突破的重要时期。安康紧扣省委、省政府确立的“建设汉江生态经济带重要节点城市”科学定位，谋划了创新驱动、绿色发展、改革开放、城乡融合、社会文明、安全保障“六个显著提升”主要任务，提出地区生产总值年均增长5.5%、生态环境质量保持全省前列等重点目标。

聚焦实体经济，安康将依托“硒水林游”资源禀赋，构建生态友好型现代化产业体系，重点培育富硒产业、生态旅游、绿色制造三大千亿级产业集群，打造蚕桑丝绸、秦巴医药、消费电子等10条重点产业链，同步布局源网荷储、算电协同、低空经济等新兴产业，推动重点产业链综合产值年均增长10%以上，聚力打造全国绿色工业先行区、富硒产品产业集聚区。其中，富硒产业作为核心特色产业，将通过实施十大工程，构建“一极带动、三区协同、多点支撑”发展格局，力争2030年综合产值突破1000亿元，建成全国硒产业强市。

安康“公铁水空”多式联运体系已经初具雏形，西康高铁将于今年下半年正式通车，届时安康至西安仅需45分钟。围绕“三港四中心”建设，安康将完善无水港、汉江中心港、航空物流港功能，深化中欧班列、西部陆海新通道对接，争创跨境电子商务综合试验区，巩固“四向”开放格局，打造陕西向南开放桥头堡。同时，提前完善高铁配套，优化交通接驳、提升城市功能、营造文旅热度，借高铁时代机遇激活发展新动能。

安康空气和水环境质量已连续4年排名全省第一，是全国唯一同时获评美丽城市先行区、美丽乡村先行区、美丽河湖建设项目的城市。“十五五”期间，安康将持续筑牢秦岭、巴山、汉江生态屏障，加快建设美丽中国安康先行示范区。同时，拓展“两山转化”通道，推进百万亩绿色碳库、低碳近零碳试点建设，开发水电、光伏、页岩气等清洁能源，在陕南绿色循环发展中争当示范。

在城乡融合方面，安康以现代化人民城市建设为抓手，打造中心城区“山水相映、湖城一体”风貌，构建以县城为枢纽、小城镇为节点的县域经济体系，推动城镇化率达到60%。学习运用“千万工程”经验，推进和美乡村建设，培育新农民、发展新业态、壮大新主体，多途径拓展群众致富增收渠道。持续深化“三个紧密型共同体”建设，着力解决住房、就业、托育、养老、就医等急难愁盼问题，不断缩小城乡、区域、收入差距。

## 2026年陕西省公民科学素质大赛启动

本报讯（记者 满淑涵）5月30日，2026年陕西省公民科学素质大赛启动，主题为“凝聚科学力量 谱写创新华章”。

本次大赛由省实施全民科学素质行动工作协调机制指导，省科协主办，省实施全民科学素质行动工作有关成员单位支持，各市（区）科协承（协）办，设置网络赛和团体赛两大板块，同步在商洛、榆林、宝鸡、汉中四地举办科普快闪答题活动。比赛内容涵盖《中华人民共和国科学技术普及法》《全民科学素质行动规划纲要（2021—2035年）》，包括科学家精神、重大科技成果、人工智能、生态环保、防灾减灾、卫生健康、食品安全、科学生产、移风易俗等领域。

自5月30日至8月31日，网络赛分科普知识学习、常规答题进阶赛、个人挑战赛三个阶段依次开展，公众可通过陕西科协、科普陕西等微信平台参赛，通过在线学习、每日答题、签到分享等方式积累积分，即有机会获得“科普之星”称号，并赢取科普图书、文创产品、科普教育基地门票及科普大礼包等奖励。

## 陕西中法文化遗产保护合作座谈会暨学术研讨会在巴黎召开

本报讯（记者 张涵博）当地时间5月28日，陕西中法文化遗产保护合作座谈会暨学术研讨会在法国巴黎召开。会议由秦始皇帝陵博物院与法国遗产科学基金会联合主办，旨在深化中法文化遗产保护领域务实合作，推动文明交流互鉴走深走实。

会议期间，中法双方回顾了十余年来在文化遗产保护领域的合作成果，并就进一步深化合作达成多项共识。学术研讨环节，秦始皇帝陵博物院相关负责人介绍了中法合作秦兵马俑保护研究项目的最新进展，中法专家学者围绕秦陵木质遗址保护、土遗址防风化与防水材料应用、多尺度结构表征、陶器科技考古与修复等前沿课题开展深入交流。中法双方围绕巩固合作机制、深化秦兵马俑保护研究、共建联合实验室、加强人才培养等重点议题深入交换意见，达成多项重要共识。

## 第65期“国家林草科技大讲堂”在陕西开讲

本报讯（首席记者 李荣）5月29日，第65期“国家林草科技大讲堂”在陕西开讲，聚焦“发展特色林果与林下经济，助力‘三北’地区生态修复和产业发展”的主题，就科研创新与成果转化应用开展学习交流。

国家林草科技大讲堂是全国林业系统学习科研成果、交流先进经验的重要平台。本期讲堂上，来自西北农林科技大学、陕西师范大学、陕西中医药大学、眉县眉坞山养蜂专业合作社等单位的相关专家，围绕生态经济型树种文冠果种质创新与丰产栽培技术、沿黄地区冬枣优良品种及高效栽培技术、干旱半干旱地区大樱桃矮化密植关键技术等方面作了专题授课，为“三北”地区发展特色经济林及林下经济，高质量推进生态修复、产业提质增效赋能。

## “星尘回响 科技与未来”主题音乐会在西安举行

本报讯（实习记者 张怡馨 记者 满淑涵）5月29日，2026年“全国科技工作者日”陕西省重点活动——“星尘回响 科技与未来”主题音乐会在西安大剧院音乐厅举行，以科学与艺术深度融合的方式，向勇攀高峰的全体科技工作者致以崇高敬意。

音乐会分为《溯源》《共生》《科技》《跃迁》《回响》五个乐章。XSO西安交响乐团倾情演绎了《查拉图斯特拉如是说》《蓝色多瑙河》《红旗颂》等经典曲目，旋律时而恢宏、时而婉转，赢得现场阵阵掌声。在《祖国不会忘记》的奏鸣环节，全场气氛达到高潮。音乐会尾声，机器人指挥家执棒《拉德斯基进行曲》，科技与艺术在舞台上交相辉映，音乐会在热烈的掌声中落下帷幕。

这场视听盛宴来自全省的900余名科技工作者感受科技与艺术的共鸣，进一步激发了大家创新报国热情与信心。