

西安市督导检查灞桥区校园食品安全工作

本报讯 近日,西安市第三检查组深入灞桥区多所中小学、幼儿园,开展校园食品安全专项检查,精准排查食堂食品安全隐患,全力守护广大师生饮食健康。灞桥区市场监督管理局、区教育局相关工作人员参加检查。

检查组抽查了纺织城小学高科分校、育华职业高中、狄寨街道中心幼儿园、西安市第五十六中学等4所学校的食堂,通过查阅资料、实地核查、随机询问考核、专项抽检等形式,重点对从业人员健康管理、食品原材料采购贮存、食品留样、食品添加剂使用、餐饮具清洗消毒、“日管控、周排查、月调度”工作机制落实、食品安全管理人员配备及培训考核等情况进行逐一核查。

针对检查中发现的薄弱环节及风险隐患,检查组现场逐一反馈问题、明确整改标准,要求各校立即立改、限期闭环整改,常态化开展自查自纠,切实把食品安全主体责任落到实处。

灞桥区相关部门负责人表示,下一步,灞桥区将以此次督查为契机,紧盯问题整改落实,常态化开展整改“回头看”,严防问题反弹回潮。同时,持续深化校园食品安全精细化、规范化管理,加密监管频次、压实全链条监管责任,推动各项食品安全制度融入日常、落到常态,用严格监管筑牢校园食品安全防护网,让家长放心、让师生安心。

灞桥区市场监督管理局联合开展 质量安全和知识产权进校园专题宣讲活动



本报讯 为提升少年儿童质量安全防范意识,强化知识产权保护理念,营造尊重创新、崇尚诚信、安全守法的校园良好氛围,5月27日,西安市灞桥区市场监督管理局联合西安市发明协会,开展质量安全和知识产权进校园专题宣讲活动。

活动现场,灞桥区市场监督管理局执法人员以“守护儿童安全 远离产品伤害”为主题开展主题宣讲。宣讲聚焦学生常用文具、玩具、食品、日用品等品类,通过图文并茂的专业解读、一问一答的互动交流等形式,详细普及了产品安全知识、潜在安全隐患防范方法以及消费维权常识,让同学们成为产品质量安全“小卫士”,进一步筑牢安全防线,有效提升了孩子们知识产权保护意识和质量安全识别能力。

灞桥区市场监督管理局有关负责人表示,下一步,该局将持续开展进校园宣讲活动,持续提升青少年安全意识和知识产权素养,助力营造尊重知识、鼓励创新的校园文化氛围。

悦动青春 放飞心灵

西安高新区第四完全中学举办心理游园活动



榴花初绽,草木葱茏。为迎接全国“5·25心理健康日”,引导学生关爱自我、接纳自我,5月21日,西安高新区第四完全中学以“悦动青春 放飞心灵”为主题,举办了一场充满欢乐与温暖的心理游园会。全校师生齐聚校园,在游戏中释放压力,在互动中滋养心灵,共赴一场温暖治愈的心灵之约。

散去,让轻松与愉悦填满心房,重拾最纯粹的快乐与自在。

成长加油站——认知挑战类活动
专注是成长的底色,挑战是进步的阶梯。从考验眼力与速度的舒尔特方格,到锻炼反应与自控的反向指令;从锻炼记忆的翻翻乐,到考验平衡的原地踏步,每一项游戏都是一次与自我的对话,每一次闯关都是一次能力的突破。在专注中提升自我,在挑战中超越局限,于趣味游戏里锻炼思维、磨砺心态,为青春成长积蓄满满能量。

心灵润泽区——艺术疗愈类活动
文字藏心事,色彩映心情。这里是治愈心灵的温柔港湾,用艺术与表达搭建起与内心沟通的桥梁。曼陀罗绘画抚平浮躁,房树人测验读懂自我,色彩拼图释放情绪,解忧杂货铺安放心事。一笔一画皆是疗愈,一字一句都是倾诉,在安静的创作与表达中接纳情绪、觉察自我,给心灵一场温柔的滋养。

同心能量场——团队协作类活动

独行快,众行远,成长路上最暖是并肩。智慧森林考验默契,同心击鼓凝聚力量,摸石过河相互扶持,珠行万里紧密配合,同舟共济携手共进。在这里,大家心往一处想,劲往一处使,在协作中学会沟通,在鼓励中收获温暖,在配合中懂得包容。每一次齐心协力,都是青春最美的模样;每一份并肩同行,都让成长更有力量、更有温度。

一声声加油、一次次配合,

让友谊升温,让成长更有力量。一张张笑脸、一枚枚印章,都是成长路上最珍贵的纪念。

印章集趣 兑换美好时光

小小印章承载欢乐与成长,款款好礼致谢每一份勇敢参与。同学们凭闯关收获的印章,兑换专属惊喜好礼,把游园的快乐与治愈一同打包带走,在收获中定格青春最甜的模样。

沐光而行,守护青春心灵。此次“5·25”心理游园活动将心理健康教育融入趣味游戏,让同学们在轻松氛围中释放压力、调适心态、学会合作、接纳自我。未来,西安高新区第四完全中学将持续深耕心理健康教育,搭建更多心灵成长平台,用陪伴与温暖守护每一位学子,让每一颗年轻的心都能“向阳而生、追光而行”,以健康的心态、饱满的热情奔赴美好未来。



从“工业锈带”到“生活秀带”的幸福蝶变

——铜川市王益区青年路街道以“文化赋能”破解老旧小区改造困局

在铜川市王益区青年路街道,有一片承载着老工业城市记忆的土地——194队家属楼。这里曾是地勘工人的家,历经四十余年风雨,见证了铜川从“煤城”向“宜居之城”的艰难转型,却也曾陷入基础设施老化、环境脏乱、文化流失的困境。

2025年9月,一场以硬件提升、治理重构、文化重塑为核心的综合改造工程正式启动。如今,随着工程进入收尾阶段,194小区正悄然完成从老旧家属院到幸福家园的华丽转身。

问需于民:

改什么、怎么改,群众说了算

194小区总户数420户,其中60岁以上老人、重疾和残障人士占比高达80%。改造工程启动前,青年路街道办事处组织工作人员采取现场实地调研、入户发放调查问卷等方式,充分收集居民意见、了解住户需求,在平衡多方诉求中找到“最大公约数”,让改造更贴合居民需要。

“我们不是替群众做主,而是让群众自己决定改什么、怎么改、改成什么样。”青年路街道办事处主任白鼎楠回忆道,“有一户老两口,奶奶腿脚不便,爷爷视力不好,他们最大的愿望就是楼道能有个扶手,出门

不用再提心吊胆。我们当场就记下了。”

住在3号楼的72岁退休地勘工人李大爷说:“以前下雨天,楼前积水能没过脚脖子,老伴坐轮椅根本出不来。现在好了,管网改了,路面也平了,还专门做了无障碍坡道,她每天都能出去晒太阳。”

改造完成后,小区楼栋出入口新增了彩色防滑台阶和彩虹楼梯,还设置了“小心台阶”等安全提示;休憩座椅扶手经过适老化设计,高度合适,方便老人借力起身;康复区的增设,更为需要日常锻炼的老人提供了专属场地。

文化赋能:

留住记忆,为小区“铸魂”

如果说硬件改造是“治病”,那么文化重塑就是“铸魂”。

194队家属楼承载了几代地勘人的奋斗记忆。改造过程中,项目团队创新开展“设计师进小区”活动,组织专业设计师与居民面对面交流,将工业记忆转化为文化景观。

走进小区,一面面墙体彩绘扑面而来:从上世纪50年代手拿放大镜、剖析岩心的勘探队员,到上世纪60年代在崇山峻岭间架设仪器的技术骨干,再到上世纪70年代深入地质层、投身找矿服务的地质尖兵……记忆在这里凝固成一条奋斗的长河。

“这个我太熟了,当年我们剖的就是这个!”79岁的退休地质工程师王师傅盯着文化墙,眼眶有些湿润,“那会儿背着几十斤的仪器满山跑,一出去就是几个月。现在走不动了,可一看到

这些画,我觉得这辈子没白活。”

彩绘中融入的岩芯、地质层、勘探图纸、老式仪器等工业符号,让老职工在漫步中找回熟悉的场景,也让年轻一代更深刻地感知城市奋斗史。

除了固定彩绘,小区还创新设置了插卡式文化墙。墙面采用模块化设计,可根据不同时节、活动主题随时更换内容。居民也可以自主申请插卡,展示自己的书法、绘画、摄影作品或家庭故事。

“上个月我孙子画了一幅画,画的是他爷爷当年勘探的样子,我贴在文化墙上,好多邻居都来看,孩子特别高兴。”72岁的刘奶奶笑着说。

“这面墙真正属于我们每一位居民。”社区志愿者小张说,“以前楼道里贴满了小广告,现在大家争着往文化墙上贴好人好事、活动通知,连孩子们都抢着展示自己的作品,社区氛围完全不一样了。”

党建引领:

重建社区关系,从“陌邻”到“睦邻”

改造不仅仅是物理空间的更新,更是对社区关系的重建。

194小区坚持“党建引领、共同缔造、长治长效”,成立旧改“攻坚支部”,组建“红色物业”党建联盟,推动居民党员亮身份领岗位、参与建管治全过程。

“以前大家各扫门前雪,楼道堆物、乱停车没人管;现在有了党支部带头,党员一喊,大家都出来了。”小区业主张阿姨说。

创新搭建的“我为群众办实事、群众为我办实事”双向互动平台,成为社区治理的重要抓手。结合插卡式文化墙、居民微心愿等载体,社区与居民之间形成了“你帮我、我帮你”的良性循环。

“我腿脚不好,买菜不方便,就在微心愿墙上写了一下,第二天隔壁的小王就帮我买菜了,后来他还主动帮我取快递。”80岁的独居老人陈奶奶感动地说,“现在小区里的人见面都打招呼,比以前亲多了。”

“过去我们是‘陌邻’,现在成了‘一家人’。”白鼎楠说,“改造改的是环境,聚的是民心。只有把党组织建在改造一线,把党员作用发挥出来,才能真正把‘帮你改’变成‘我要改’一起改。”

长效运营:

打造可复制的“194队模式”

改造不是终点,而是可持续发展的起点。

白鼎楠介绍说,194小区改造完成后,将引入专业物业服务,同时依托“红色物业”党建联盟,建立居民议事会、楼栋长制度、志愿者积分制等长效管理机制,确保改造成果持续“保鲜”、常态“光鲜”。

“我们已经总结出一套‘问需于民、文化赋能、长效运营’的做法,下一步将推广到辖区内其他老旧小区。”白鼎楠说,“我们不仅要让‘194队模式’在这里开花,还要在更多地方结果。”

从管网更新到文化重塑,从设施完善到治理升级,194小区的蜕变,正是铜川市践行“人民城市人民建,人民城市为人民”理念的生动缩影。

一砖一瓦,事关百姓安居;一屋一檐,体现城市风貌。在城市更新进入“十五五”时期的背景下,青年路街道办事处以194小区为起点,推动更多老旧小区从“工业锈带”转向“生活秀带”,真正实现由“改造完成”向“可持续发展”跨越。

