

深化“科技+文化”融合 赋能高质量文化强省建设

——省政协“加快科技与文化融合,助力文化强省建设”专题协商会书面发言摘登(一)

民盟陕西省委会:

破解数据孤岛 激活数字资产 以文化数据要素市场化赋能陕西文化强省建设

(一)制定统一标准规范,从根源上打破数据壁垒。由省数据局牵头,联合省文物局、省文旅厅、省广电局等部门,制定全省统一的文化资源数字化采集、加工、存储、共享及安全管理地方标准。将数据共享开放、标准化建设成效纳入公共文化机构、文博单位绩效考核及数字化转型评价体系,建立数据共享激励与约束机制,破解“数据私藏、不愿共享、不会共享”的顽疾。

(二)搭建互联互通共享中台,构建数据流通“高速路网”。以陕西文物数据中心、省文物保护管理平台为核心底座,搭建全省统一的文化资源数据共享中台。建立分级分类、安全可控的数据开放共享机制,推动文博单位向文旅企业、影视制作、数字文创、微短剧等市场主体开放合规非涉密数据,促进文化数据由“管理工具”向“生产要素”跃升。

(三)建设省级文化数字资产交易中台,打通价值转化“最后一公里”。依托陕西文化产权交易所、西部国家版权交易中心、秦创原创新驱动平台,设立省级文化数字资产交易中台,开展文化数据要素市场化配置试点。建立数据确权登记-价值评估-合规交易-收益分配-安全监管全链条制度体系,重点破解文物IP数据授权、非遗数字资产流转、文创数字版权交易等核心痛点,探索形成“文化资源数字化-数据资产化-资产产业化”的陕西路径。

民建陕西省委会:

打通“资源-认同-交易”全链路 构建“一带一路”科技文化合作平台

一、标准先行,打通资源转化通道。联合制定覆盖文物数字资源、非遗成果、专项技术数据等内容的“登记确权-价值评估-授权交易-收益分配”全链条标准规范。探索建立区域性国际数据贸易服务节点,真正打通资源变资产、资产变资本的通道。

二、分区施策,促进认同转向交易。在中亚地区,重点推动联合考古、文物保护技术合作研发及成果转化;在东南亚地区,推动影视动漫、智慧文旅解决方案等数字内容与服务出口;在中东欧地区,拓展数字化复原、沉浸式展示等技术合作;在西亚北非地区,配套提供易于推广的数字化记录与创意设计技术工具包。

三、平台赋能,实现双向循环驱动。整合平台资源,构建统一的“一带一路”科技与文化合作数据中台。完善针对跨境知识产权质押融资等金融支持机制,形成“市场反馈驱动研发生产、创新成果促进贸易合作”的双轮驱动良性循环,打造可复制的平台网络“陕西模式”。

四、机制护航,保障网络行稳致远。建立跨部门协调机制,形成政策合力。积极引导、市场运作、多方参与”的共建共享模式,吸引国内外龙头企业、专业机构与社会资本加入平台网络生态,为我省深度融入“一带一路”建设提供稳定持久的平台支撑。

农工党陕西省委会:

以原创叙事驱动科技与文化融合 加快推进文化强省建设

一、强化内容引领,构建系统化原创叙事体系。提炼具有陕西特色的文化元素,构建统一叙事框架和内容开发标准,将零散的历史与文化素材整合为具有清晰情节结构、浓厚情感张力、鲜明价值导向的原创叙事体系,推动文化传播从素材展示向叙事表达转型。

二、聚焦技术赋能,提升文化体验深度与品质。引导市场主体在既定叙事框架下,运用虚拟现实、数字人、人工智能生成等前沿技术打造沉浸式、互动式文化体验项目。通过设计个性化互动任务、情景化文化演艺、多语言智能导览等形式,让受众在体验中感悟文化内涵、传承文化基因。

三、推动产业协同,打造全链条价值转化体系。组建叙事内容创新联合体,以原创叙事为核心,打造特色文化IP,形成从叙事内容到影视创作、游戏开发、文化演艺、文创产品的完整产业矩阵。推动原创叙事资源向多领域、多业态延伸,促进文化价值与产业价值双向转化,构建内容引领、技术支撑、产业联动的良性发展格局。

四、完善政策保障,优化融合发展生态环境。出台政策,推动公共文化资源数字化开放共享,为原创叙事开发提供政策支撑;建立健全叙事内容确权、版权保护及收益分配制度,激发市场主体创新活力;优化财政支持方式,引导市场主体从短期流量竞争转向长期内容经营。

致公党陕西省委会:

推动我省XR产业高质量发展 助力文化强省建设

(一)建立省级文化数据分级授权机制,激活IP转化动能。搭建省级文化数字资源开放平台,统一数据安全规范和跨市域IP授权流程。在省级文化产业专项资金中单列XR内容创作科目,打造一批陕西特色XR文化IP精品。

(二)聚焦关键核心技术突破,强化科技创新支撑。建议将XR产业纳入陕西省34条重点产业链动态调整范围,或作为“数字经济”子链条重点培育。布局省级XR产业中试转化基地,与西安市XR产业基地形成错位发展、功能互补。

(三)培育壮大产业链生态,提升产业集群效应。依托陕西省科创母基金设立XR产业子基金,引导省级国资平台和社会资本积极投向XR赛道。支持成立陕西省XR产业联盟或协会,建立上下游企业常态化供需对接机制。

(四)创新复合型人才培养机制,破解人才短缺瓶颈。

支持在陕高校开设虚拟现实、数字媒体技术等交叉学科专业,推动龙头企业与高校共建产业学院。将XR领域紧缺人才纳入省级高层次人才分类认定目录,并在职称评定、子女教育等方面给予政策倾斜。

(五)精准开展靶向招商,补齐产业链短板。立足陕西“影视+文旅+XR”差异化优势,实施“引龙头、扶潜力、补短板”招商策略。围绕产业链配套需求等,为企业提供全周期服务保障。依托本土“链主”企业实施“以商招商”,联动上下游配套企业集聚。

九三学社陕西省委会:

充分运用传统文化基因图谱与AI 智能工具 赋能三秦文旅高质量发展

一、构建三秦传统文化营建图谱,筑牢专业支撑。强化智库支撑,整合省内高校、科研院所、文博单位及龙头企业资源,组建“三秦传统文化营建图谱”智库,汇聚建筑、非遗、AI、文创等领域人才,推动资源集成整合转化。围绕91个国家级、766个省级非遗,以资源数字化、AI场景开发、IP提炼、文创论证等为重点,形成可落地方案,为政府决策、企业开发提供专业支撑。

二、深化AI智能工具应用,激活产业动能。依托“博观”文旅AI大模型,搭建“三秦文化AI活化平台”,集成AI图像生成、虚拟交互等技术,对传统建筑、非遗资源进行数字化解构,建立标准化符号数据库。借鉴长安十二时辰AI换装经验,在重点景区推广AI虚拟导游、非遗AI体验等项目。持续推动AI与文化深度融合,形成规模化效应,助力陕西数字文旅走向世界。

三、打造特色IP,提升文创竞争力。打造“秦风汉韵·长安印记”核心IP,积极发展智慧旅游、智慧广电、数字娱乐等新型文化业态。借鉴故宫博物院文创经验,依托AI文创平台,将斗拱、瓦当等建筑元素与AI融合,结合非遗元素开发服饰、数字藏品等高附加值文创产品。借鉴陕西经验,推动文创从“复制”向“创新”转变,实现文化价值向经济价值转化。

台盟陕西省委会:

以科技自主创新驱动 以文化 内容创意引领 协同推动新型文化 业态高质量发展

一、强化顶层设计引领,擘画文化业态发展新蓝图。将新型文化业态纳入文化强省建设和“十五五”文化产业专项规划,制定出台《加快发展新型文化业态若干政策措施》。积极对接国家文化数字化战略和国家文化产业示范区建设,争取更多国家政策资源向陕西集聚。

二、深耕双向融合赋能,打造文化产业驱动新引擎。系统实施文化资源数字化工程,建立全省文化资源数字资产库,加快推进陕西文化专网建设,实现文化数据的互联互通和共享利用。推动“文化+游戏”“文化+动漫”“文化+元宇宙”等跨界融合,实现从资源到商品的价值转化。

三、培育壮大市场主体,构筑文化产业集群新高地。着力引进头部平台、内容巨头在陕设立区域总部或研发中心,推动创新要素向优质主体集聚。大力推进专业化文化产业园区建设,重点打造西安数字文化产业集群、微短剧影视制作基地、沉浸式文旅体验集聚区。

四、推进融合创新发展,营造一体发展新生态新环境。支持西安交通大学、西北大学等高校与文化企业联合组建文化科技融合创新联合体,开展人工智能、增强现实、大数据等关键技术在文化领域的应用研究,打通科技成果转化通道。健全人工智能生成内容、数字人、虚拟现实等新兴文化业态的监管标准体系,实现创新活力与内容安全的有机统一。

咸阳市政协:

强化文化关键核心技术攻关 以科技创新赋能文化强省建设

一、实施文化科技融合关键核心技术攻坚行动。建议设立“文化强省科技创新重大专项”,聚焦智能文物保护修复、文化大数据治理与知识图谱构建、沉浸式体验核心技术等前沿方向,集中力量攻克一批“卡脖子”技术。

二、构建高能级文化科技创新平台与转化体系。支持建设省级“文化科技融合协同创新中心”,打造集技术研发、概念验证、中试熟化、企业孵化于一体的公共服务平台。鼓励咸阳高新区设立文化科技融合特色产业基地,吸引和培育一批“专精特新”企业。

三、创新文化科技跨界人才培养与评价机制。推动省内高校设立“科技+文化”交叉学科或微专业,探索校企联合培养模式。改革人才评价体系,对在跨界融合中取得重大创新成果的人才给予同等认可。

四、加快文化数据要素化进程与标准规范建设。制定全省文化数据资源管理办法,推动文物、非遗、古籍、地方文化等数据在安全可控前提下有序开放共享。探索建立文化数据资产登记、评估、交易机制。

五、打造具有陕西特色的文化科技融合示范场景。聚力打造“秦文化数字沉浸式体验走廊”,串联乾陵、咸阳博物院、古渡廊桥、中国西部AI创新港等节点,运用最新数字技术,系统化呈现秦文明精髓,形成可复制推广的“咸阳样板”。

渭南市政协:

紧抓科技与文化融合机遇 推进陕西高校交叉学科建设

一、破除体制壁垒,完善交叉学科建设机制。支持高校打破院系、学科、专业边界,建立跨学科协调机制,在招生、培养、科研、资源配置上向交叉领域倾斜,优化审批与评价流程,构建灵活高效的建设模式。

二、整合校地资源,搭建融合创新平台。推动高校与文博单位、文旅企业、科研院所共建文化科技实验室、成果转化基地、人才培养中心,实现人才共育、项目共研、成果共享,打通“学科-科研-产业”链条。

三、强化人才引育,建强复合型师资队伍。引进文化科技融合领军人才与青年骨干,鼓励教师跨学科合作,赴行业实践,打造兼具文化素养与技术能力的复合型教学科研团队。坚持问题导向,提升成果转化效能。引导交叉学科研究聚焦陕西文化保护、传承、传播、产业化实际问题,推动技术方案、数字内容、文创成果落地应用,以高质量产出服务文化强省。

四、服务国家战略,拓展国际合作空间。依托丝绸之路文化优势,推动交叉学科参与“一带一路”文化科技合作,开展联合研究、人才交流、数字文化输出等,提升陕西文化国际影响力。陕西高校应立足禀赋、抢抓机遇,以交叉学科建设打破壁垒、集聚力量、培育人才,产出成果,为加快科技与文化融合、建设文化强省提供坚实人才支撑与智力保障。

榆林市政协:

对推动榆林市科技与文化深度融合 融合高质量发展的几点建议

(一)确立“人机协同”新导向,赋能文化与人的。坚守以人为本,推动科技从“替代人”向“服务人”转变。创新融合形式,推行“真人领舞+机器伴舞+全息背景”模式,深化情感计算技术应用,感知游客情绪并调整互动内容,挖掘非遗情感内核,赋予科技人文温度。

(二)强化“项目+平台”双支撑,夯实发展底座。秉持“以平台聚资源,以项目带产业”的理念,整合各类资源。升级示范基地建设,打造“文化IP+硬核科技+商业运营”闭环模式;发挥“秦创原”平台牵引作用,推广“非遗传承人+AI工程师”双导师制,加大公共文化设施科普投入。

(三)推动“技术+内容”深融合,打造特色数字文化IP。立足本土文化资源,实现技术与内容深度融合。聚焦沉浸式体验、数字文博等领域开展技术攻关,研发自主知识产权解决方案;构建“边塞文化数字体验馆”,利用MR技术开发沉浸式体验航线,实现历史与现实数字交融。

(四)构建多元协同机制,营造良好发展生态。强化政策供给,设立引导基金,引导社会资本参与;创新人才培养,成立数字文化产业研究院,在本地高校设立“数字人文”微专业,培育复合型人才;培育理性创新文化,营造全社会参与支持的良好氛围。

汉中市政协:

健全科技文化融合机制 赋能汉风古韵新发展

一、聚焦数字活化,做实文化资源保护传承,筑牢融合发展根基。加快建设全省统一的文化科创资源数据库,为融合发展提供精准支撑。依托秦创原平台,重点支持陕南地区将特色文化、科资源纳入数据库管理,运用三维建模等技术实现文物、非遗精细化复原与动态留存。

二、丰富融合场景,激活文化发展内生活力,拓宽融合发展路径。支持汉中地区依托数据库整合资源,打造秦巴生态智慧文旅、非遗展示等特色场景,延伸产业链条、提升附加值,激活文化发展内生动力,培育文旅融合新业态新模式。

三、强化人才共育,夯实融合发展人才支撑,破解融合发展瓶颈。构建“院校培育+行业实训+实践锻炼”的复合人才培养体系,支持高校开设交叉领域专业,深化产教融合,定向培养本土实用人才。健全人才激励机制,推动人才向融合产业集聚。

四、深化产学研合作,强化创新驱动,提升融合发展质效。以全省统一的文化科创资源数据库为纽带,推动高校、科研院所与企业文化资源精准对接,建立产学研协同创新机制,聚焦文化数字化、文创产品研发、智慧文旅等重点领域,支持企业等创新主体联合高校院所开展技术攻关,破解融合发展中的核心技术难题。

商洛市政协:

破解融合发展难题 提升文化服务效能

一、实施文艺院团舞台装备提升工程,夯实戏曲传承发展根基。将市、县国有文艺院团舞台灯光音响现代化升级纳入全省文艺事业发展重点支持项目。建立全省文艺装备共建共享机制,支持院团提升戏曲创作、精品展演、惠民演出能力。

二、加快公共文化数字化全覆盖,提升服务普惠均等水平。统筹建设全省一体化公共文化数字服务平台,支持各地加快推进数字文化馆、数字公共文化服务网络建设,以数字化推动公共文化服务提质增效。

三、完善城乡图书阅览服务体系,助力书香陕西建设。支持建设智慧图书馆、城市书房、阅读驿站、基层阅读点等新型公共文化空间。推动优质图书资源向基层下沉,构建覆盖城乡、便捷高效、智能普惠的现代阅读服务网络。

四、推进秦岭博物馆智慧化建设,打造全省生态文化新地标。建议将商洛秦岭博物馆纳入全省博物馆数字化、智慧化建设重点布局。打造沉浸式数字展厅、虚拟博物馆、智慧展陈系统,提升文物保护、文化展示、科普传播能级。

五、强化省级统筹协调,破解基层“想干不能干”难题。加强顶层设计,把商洛科技文化融合、公共文化提升、文艺院团改革、博物馆建设等纳入全省统一规划。加大项目倾斜力度,强化资金统筹,健全人才支撑,完善政策机制。

凤翔区政协:

科技赋能 融合发展 让千年凤酒历久弥香

近年来,凤翔区深挖凤酒文化底蕴,坚持以科技为翼、

文化为魂,推动凤酒文化与现代科技融合发展,在活化文化遗产、创新表达形式、延伸价值链条上迈出坚实步伐。

一是强化省级统筹,构建协同推进新格局。建议将此项目纳入文化强省建设规划重点任务,由省上牵头出台专项意见,完善省、市、县三级联动机制,设立专项资金,重点保障非遗数字化、资源数据库建设及科技成果转化等。

二是聚焦重点领域,打造融合示范新标杆。依托省内文化资源,分批遴选凤酒酿造、秦腔艺术等特色文化,实施数字赋能专项行动。以凤翔为试点,高标准打造“科技+凤酒文化”融合示范区,集成智能酿造、数字传播、业态创新等成果,形成可复制可推广的经验模式。

三是建强人才队伍,筑牢融合发展硬支撑。构建高校培育、本地培训、高端引进一体化人才体系,开展数字技能、新媒体运营、IP开发等专项培训。依托专项扶持政策,优化保障激励机制,集聚文旅科创复合型人才。

四是深化业态融合,提升文化品牌新能级。推进凤酒IP数字化升级,推动白酒产区与关中民俗、周秦文化、渭河生态等资源有机串联,构建线上线下融合发展模式,助力“陕字号”特色文化品牌抱团发展、集群跃升。

榆阳区政协:

破解科技文化融合难题 赋能县域经济高质量发展

(一)坚持统筹谋划,构建多方协同的联动推进机制。省市两级出台针对县区科技文化融合发展的专项支持政策与指导性意见,为基层提供政策支持。县区级层面建立统一领导、多部门共同参与的常态化协调推进机制,加快形成多方联动的工作格局。

(二)打通数据壁垒,搭建共建共享的资源平台。建立统一的文化资源数据库,推动同省市及跨部门、跨领域数据互通、资源共享,同时建立常态化内容更新机制,鼓励社会主体参与平台内容建设,提高平台利用率和服务效能。

(三)坚持场景牵引,推动前沿技术深度赋能。一是建设区级数字文旅综合服务平台,大力开发云旅游、云演艺、云娱乐、云直播、云展览等新业态。二是依托数字化技术升级县级公共文化生活消费场景,满足群众多样化的公共文化需求。三是整合“吃住行游购娱”全链条数据,以科技手段提升游客体验感和获得感。

(四)坚持要素聚合,夯实县域融合发展基础。拓宽资金投入渠道,在加大县区级专项资金投入力度的同时,出台配套优惠政策吸引社会资本参与县域科技文化融合项目建设。强化人才引育,出台灵活多样的引才政策,为县域科技文化融合发展提供坚实的人才支撑。

旬阳市政协:

秦巴山区的数字翅膀 在科技文化融合中的破局之思

一是创新机制,构建“文化需求-技术供给”对接闭环。建议成立“安康市科技文化融合创新中心”,系统梳理安康非遗、文物、民俗、生态文旅等领域数字化、可视化、体验化需求,形成“需求清单”。同时,对接省内外高校、科研院所、科技企业的“技术供给清单”。

二是筑巢引凤,搭建“低门槛、高赋能”的公共技术服务平台。争取省级支持,建设“秦巴文化数字赋能工场”,以共享租赁、技术服务的形式降低小微主体的技术使用门槛。配套提供数字内容创作指导、版权登记辅导、市场渠道对接等延伸服务,使其成为本土文化科创的“孵化器”和“加速器”。

三是聚焦转化,实施“数字焕活”本土文化IP专项行动。集中资源,选择2-3个最具安康特色和市场潜力的文化符号(如“汉调二黄”“安康龙舟节”“陕南茶文化”),开展全链条数字化开发与产业化试点。将成功案例标准化、模式化,逐步向其他文化领域推广。

四是面向丝路,打造“秦巴特色文化”数字化国际展示窗口。借助陕西“一带一路”核心区优势,建议将安康富硒茶、丝绸、民歌等特色文化资源,进行多语种、适配国际传播规律的数字化包装,嵌入省级“一带一路”国际文化交流数字化平台。

石泉县政协:

在产业发展中构建科技与文化 融合创新体系

(一)构建全域数字底座体系,让数据成为新生产资料。依托秦创原设立文化科技融合专项基金,研发低成本智能装备。加快建设省级文化资源与产业大数据平台,实现“一平台统管、一张图调度”,推动数据跨区域流通。

(二)构建文化IP深度转化体系,让遗产成为新资产。建立省级IP统筹开发机制,将“鎏金铜蚕”纳入全省精品研学线路,联动子午古道开展跨区域文化联动。扶持蚕桑、丝路题材影视、动漫、数字艺术创作,打造陕西文化IP矩阵。

(三)构建全产业链价值跃升体系,让单一链条成为多元生态。设立省级文化科技融合产业引导基金,重点招引生物医药、高端丝绸服饰等龙头企业。推动“种养+加工+文旅+康养+电商”深度融合,支持传统企业向定制化、高端化转型,向价值链中高端跃升。

(四)构建复合型人才支撑体系,让新农民成为主力军。依托高校与职业院校建立“科技+文化”复合型人才培养基地。实施“新工匠培育计划”,对非遗传承人、返乡青年开展数字技术、创意设计、电商运营等系统化培训。

(五)构建政策协同保障体系,让分散资源形成合力。建立省级文化科技融合联席会议机制,统筹宣传、发改、科技、文旅、农业农村等部门资源。创新“文化科技贷”“蚕桑产业保险”等金融产品,为融合创新提供坚实保障。