

# 公益惠民践初心 服务社会显担当

## ——民盟西安市新社会阶层支部盟员尚钰乔牵头向“岳掌柜两元食堂”捐赠爱心物资



“五一”国际劳动节前夕，民盟西安市新社会阶层支部盟员、西安市女企业家协会理事兼副秘书长、西咸新区妇联执委尚钰乔，依托其所在的企业西安正义国际酒店用品城，向公益助老项目“岳掌柜两元食堂”捐赠了价值2.6万元的全套专业厨房设备，以暖心善举诠释社会责任与家国情怀。

尚钰乔深耕商贸服务行业多年，供职的西安正义国际酒店用品城是西北地区专业化、规范化、一站式标杆酒店用品商贸采购平台。该企业坚守主业发展与社会并行理念，在稳固经营、带动群众就业、助力区域商贸流通的同时，秉承“商道至善、服务为民”的发展理念，将履行社会责任全面融入长远发展战略，积极参与助学济困、敬老扶弱等各类民生公益事业，以务实举措回馈社会、服务群众，充分展现了新时代民营企业致富思源、回报社会的家国情怀和良好精神风貌。

此次受捐的“岳掌柜两元食堂”，由西咸新区道德模范岳阿萍创办。除周六外，食堂每天提供午餐，70至80岁的老人每餐收费两元，80岁以上的老人免费就餐。随着就餐老人不断增加，食堂设备老旧、

供餐产能不足的问题逐渐突出，制约着食堂的长效运营。

了解到食堂实际困难后，尚钰乔主动牵头、统筹协调，组织市场内商户精心筛选适配的蒸笼、和面机、冰箱、消毒柜、电饼铛等设备，亲自带队将满载爱心的物资送到食堂。

“正义给我们送来了价值几十万元的厨房用具，以后做饭更方便快捷了。这让我更有信心坚持把公益食堂办下去，服务好每一位老人。”岳阿萍激动地说。正义国际酒店用品城的暖心善举，为公益食堂的平稳运营注入了强大动力。

“企业的稳步发展，离不开党和政府的好政策，更离不开社会各界的信任与支持。作为西安市女企业家协会理事、西咸新区妇联执委，服务基层群众、守护民生福祉是我义不容辞的职责；作为企业负责人之一，带领企业反哺社会、践行公益是我们应尽的本分。”尚钰乔表示，下一步，将依托企业平台组建“正义公益小分队”，建立常态化帮扶机制，精准聚焦困难群众需求，联动商户资源开展多元化志愿服务，持续践行“公益惠民践初心，服务社会显担当”的初心使命。

今年5月是第六个“民法典宣传月”。为深入推进民法典普法宣传工作，蓝田县司法局走进学校、乡村，扎实开展民法典普法宣传活动，为未成年人健康成长筑牢法治屏障，切实提高提升基层群众法治素养和风险防范意识。

### 法润童心 “悟空”说法

“同学们，知道古时候的‘法’字怎么写吗？它里面藏着一只神兽，就像孙悟空的火眼金睛一样能辨善恶……”5月12日，蓝田县司法局普法讲师走进蓝田县进校附小，以经典名著《西游记》中的孙悟空为引，为孩子们带来了一堂融汇汉字智慧与法治精神的趣味普法课。

活动伊始，普法讲师亮出古汉字“灋”，瞬间吸引了孩子们的目光。“灋”字左边是水，寓意公平如水；右上是‘廌’，是传说中能分辨是非的神兽獬豸，如同孙悟空的火眼金睛；右下是‘去’，表示把坏人赶走。”讲师循循善诱，将法律的公平、明辨是非、惩恶扬善三重含义，通过一个汉字讲得通俗易懂。

随后，讲师巧妙借用孙悟空的三样本领，解读法律的现实作用。“定海神针”如法律定分止争，保护每个人的物品和权利；“火眼金睛与金箍棒”意味着惩恶扬善，让违法犯罪受到制裁；“画地为牢的保护圈”则像一道道法律屏障，宪法、道路交通安全法、民法典时刻守护着大家的安全。讲师以《中华人民共和国民法典》为例告诉同学们：“民法典就像孙悟空的护身毫毛，能变出无数分身保护我们生活的方方面面——比如高空抛物要承担责任，宠物伤人主人要赔偿，未经同意不能乱发别人的照片，还有你们玩游戏时的大额充值，民法典都规定了可以依法追回。”孩子们听得津津有味，纷纷点头。

活动中，孙悟空从“大闹天宫”到“斗战胜佛”的蜕变，更引发了孩子们对规则与自由的思考。当讲师问到“紧箍咒是束缚吗”，同学们在讨论中逐渐明白：红灯停、绿灯行，看似是约束，实则是在保障每个人的安全与自由。紧箍咒就像法律的行为规范，让我们在规则中享受真正的自由。

“法字含水寓意深，辨善恶兽守护真。紧箍咒语非枷锁，规矩护航自由身。”在清脆的朗读声中，法律意识悄然扎根。随后的互动问答和情景模拟环节，讲师特意加入了《中华人民共和国民法典》相关案例，比如“如果同学把你的橡皮弄丢了要不要赔？”“有人用你的照片做表情包怎么办？”孩子们争相举手，运用刚学到的知识判断应对方法，现场气氛热烈。

此次活动将中华优秀传统文化与现代法治教育有机融合，以孩子们喜闻乐见的方式诠释了法律的古汉语内涵与当代价值，特别是将《中华人民共和国民法典》中与未成年人息息相关的权益保护知识融入其中，有效提升了小学生尊法、学法、守法、用法的意识。蓝田县司法局相关负责人表示，下一步，将继续创新普法形式，为未成年人健康成长筑牢法治屏障。

### 普法防灾 筑牢防线

为深入推进民法典普法宣传工作，扎实开展“5·12”全国防灾减灾日宣传教育，切实提高基层群众法治素养和风险防范意识，5月12日，蓝田县司法局联合县应急管理局深入官上村委会，开展民法典暨“5·12”防灾减灾集中宣传活动。

活动现场，工作人员通过悬挂宣传横幅、设立咨询台、发放宣传资料、现场讲解等形式，向群众普及法律与安全知识。聚焦民法典核心内容，结合农村群众生产生活实际，用通俗易懂的语言解读婚姻家庭、邻里纠纷、财产权益等与群众息息相关的法律条款，引导群众养成办事依法、遇事找法、解决问题用法的法治思维。

## 书心载道 文心为舵

### ——读魏喜“魏体”书法创作有感

### 魏喜艺术简介

魏喜，陕西蓝田人，民盟盟员，政协蓝田县第十四届委员会常委、陕西省书法家协会会员、西安工业大学中国书画学院客座教授、西安市美术家协会理事、蓝田县美术家协会主席、西安市同仁书画研究院院长。

魏喜年少时便醉心翰墨，数十载临池不辍，未尝稍懈。他常年潜心驻留西安碑林博物馆，摩挲名碑法拓，精研历代书法家笔法精髓。同时，深耕书法理论典籍与文学名著，于笔墨技法之外涵养人文底蕴，终得书艺与学养同臻精进之境。

数十年来，魏喜于书法线条语言的锤炼上孜孜以求，尤擅草书，渐成雄浑大气、自由奔放、灵动飘逸、磅礴开张的艺术风貌，其独特书风被业界誉为“魏喜魏体”。观其草书作品，笔墨如天马行空，无拘无束，线条刚劲洒脱、流转自然，兼具力度与意趣；每一幅作品皆饱含鲜活生命力，于笔墨开合间彰显独特艺术个性与真挚情感，既予人以视觉震撼，更传递出对美好生活的向往与精神力量。

在艺术创作之路上，魏喜秉持守正创新的理念，既敬畏传统、师法前贤，又博采今人之长，求变出新。“魏喜魏体”不仅是扎根传统、彰显时代精神的书法艺术品牌，更是赓续中华文脉、焕发新生命力的文化力量。其书艺之路行稳致远，未来可期。

秦岭雄峙，灞水长流。蓝田居关中腹地，东接商洛，西连长安，自古为京辅要区，文脉渊长。

汉蔡文姬才名炳焕，垂誉千秋；唐王维辋川栖隐，诗画相生，风致悠远；清末关学巨擘牛兆濂，讲学芸阁，昌明正学，敦化乡俗，护持一方文运。此地崇教尚艺，代有闻人，艺脉绵延，底蕴深厚。

著名书法家魏喜生长于斯，耽研书画数十载寒暑，身兼西安市书法家协会会员、陕西省蓝田县美术家协会主席、西安市同仁书画研究院院长、西安市美术家协会理事等职，以书心载道、以文心为舵，将长安文脉、乡情乡韵与时代人文精神铸于翰墨之间，形成师古而不泥古、洒脱而不失法度的笔墨风貌。

魏喜书法以草、隶二体最为精擅，二者一动一静、互为表里，共同构筑其完整的书法根基。其书学之路根基扎实，初以魏碑筑基，兼攻唐楷，上溯“二王”体系，于法度中锤炼笔性，在临摹中体悟古法，为后续艺术创新筑牢根基。在草书创作上，他潜心师法怀素之圆劲、傅山之跌宕、王铎之气势，将历代狂草大家的笔墨精髓与个人审美体悟相融，摒弃草书常见的粗率浮滑，凝练出“纵而不野，放而有度”的独特风格。其草书线条刚柔相济，提按顿挫富于变化，筋骨内含而气韵外显；章法布局开合有度，气脉贯通，时而密如潮涌，时而疏若云散，在强烈的视觉节奏中保持整体和谐统一，兼具力量之美与韵律之美。

亦为可贵的是，魏喜草书不以形式狂肆为要，而以心性驭笔墨，将数十年艺术积淀与对故乡、时代的感怀注入笔端，做到于拙毋巧、情随笔转。笔墨之间，既有骤雨旋风般的奔放洒脱，亦有沉静内敛的文心雅韵，实现了形式张力与精神内涵的统一。著名作家贾平凹以“魏喜魏体”称誉其书，既是对其突破藩篱、自成一格的肯定，亦是对其艺术个性与文化辨识度的高度认可。

若说草书尽显其性情之奔放，隶书则彰显其治学之沉潜。其隶书深耕汉隶传统，恪守古雅厚重之质，同时融入时代审美与个人意趣，既保留隶书端庄肃穆的本体特征，又吸纳魏碑之雄强、楷书之谨严，兼收众长而自出机杼。作品或雄浑朴茂，或奇崛开张，在结构、线条与章法上均体现出对传统的敬畏与对创新的追求，实现了古意与新风的和谐共生。

魏喜的书法创作，绝非对经典碑帖的简单摹写，而是建立在对传统笔墨精神深刻理解之上的创造性转化。他坚守传承之道，精研古法而不僵化；秉持创新之念，求新求变而不逾矩。在长期实践中，他将书法追求与蓝田地域文化、长安历史文脉深度融合，以书画为载体延续乡土文脉，以笔墨抒发家国情怀，使其作品不仅具备纯粹的艺术审美价值，更承载着地域文化传承与人文精神传播的深层意义。

