

歌声不停 传承不止

——陕北民歌保护传承中的委员身影

□ 首席记者 白瑶

黄土高原的沟壑间，陕北民歌如黄河涛声般悠远绵长。这朵承载着陕北人民喜怒哀乐的 cultural 奇葩，不仅是国家级非物质文化遗产的瑰宝，更是中华民族精神谱系的重要组成部分。

2026年1月1日起,《延安市陕北民歌保护传承发展条例》与《榆林市陕北民歌保护传承发展条例》将同步施行,为这一文化瑰宝筑牢法治屏障,这也是我省首次针对陕北民歌开展的市级专项立法实践。

追溯立法进程与传承实践脉络,我省各级政协委员的身影始终活跃其中,以“协商于民、协商为民”的履职担当,书写了传统文化保护传承的政协答卷。

“只要参加陕北的宴席,不仅肚子饱了,耳朵还能听到位了,一个个客人都能站起来唱几曲。”说起陕北民歌,省政协委员、西北大学法学院宪法与行政法教研部主任张炜达的喜爱之情溢于言表。

然而,在翻看自己收藏的陕北民歌曲库时,张炜达却发现,流传较广的始终是那几十首经典曲目,新作品寥寥无几。

这份担忧促使他多次前往延安、榆林调研。他发现,年轻一代对陕北民歌的关注度持续降低,陕北民歌演唱技艺面临传承风险。

2024年,张炜达提交了《关于促进陕北民歌传承与发展的提案》,建议制定《陕西省陕北民歌保护传承发展条例》,以法治力量助推陕北民歌的传承发展。

民有所呼,政有所应。这件提案引起了省政协高度关注,被列为重点提案,交办后得到省委宣传部、省文旅厅的重视。巧合的是,提案中关于制定

省级保护条例的建议,与省人大代表联名议案《关于制定〈陕西省陕北民歌保护传承与发展条例〉的议案》不谋而合,相关部门对此高度重视,迅速行动,推动立法进程。

作为两地《条例》起草工作的核心参与者,省政协委员、中国音协陕北民歌研究会会长尚飞林对立法初衷有着深刻考量。

“陕北民歌承载着人民对苦难的歌唱和对希望的期盼,见证了中国革命从弱小走向强大的峥嵘岁月。它的传承发展绝非易事,必须依靠法治筑牢根基。”尚飞林说,“考虑到延安、榆林作为陕北民歌核心源地的共性与差异,省人大和延安、榆林两地人大选择采用‘协同立法’模式,兼顾立法的统一性与地方特色,充分借鉴案腔,陕南民歌的立法实践经验,精准把握陕北民歌的独特特质,尤其是在中国革命进程中所发挥的独特作用,兼顾法律的合规性与当地经济文化发展实际,让《条例》具备针对性与可操作性。”

立法初心的背后,是尚飞林几十年如一日深耕陕北民歌传承发展的坚守。

在陕北出生成长的尚飞林,多年来一直致力于用脚步丈量传承之路,以笔墨留存文化根脉:组织多场惠民演出,将经典旋律送到校园课堂、煤矿井口、乡村广场;历时4年主编完成《陕北民歌大典》,填补了陕北民歌大型出版项目的空白;提交了《关于加强陕北民歌保护和传承、留住文化根脉的提案》等多件提案,为陕北民歌传承发展鼓与呼。

这份深耕与坚守,让他深知陕北民歌保护传承亟待以法治力量护航,也更加坚定了他推动立法的决心。

立法之路,严谨且艰辛。“从启动到完成,整个立法过程历时近一年。”

尚飞林回忆,为让《条例》更贴合实际、更接地气,起草团队开展了30余次采风活动,深入陕北民歌发源地与传承一线,与老艺人、非遗传承人、新生代演唱者及陕北民歌博物馆工作人员面对面交流,多次组织召开座谈会,广泛征求相关部门、演出团体的意见,对《条例》内容逐条打磨、反复完善。

谈及《条例》的预期作用,尚飞林满怀信心:“有了《条例》,就能构建起陕北民歌‘保护、传承、发展’的完整体系,实现有法可依,为陕北民歌传承保护提供坚实保障,让它在新时代持续焕发活力,为时代发展赋能。”

与此同时,基层政协委员也在用实际行动为陕北民歌的传承发展贡献力量。

在榆林市榆阳区陕北民歌博物馆,区政协设立的文化艺术界别委员工作室独具特色,这里的驻室委员清一色是陕北民歌演唱家、非遗传承人,他们用自身的专业所长,让工作室成为陕北民歌传承保护的前沿阵地。

“工作室的职能之一就是搭建交流议事事的平台,凝聚各方力量,共同探讨如何让陕北民歌焕发生机、代代相传。”驻室委员高琳说。

作为陕北民歌传习所负责人,深耕行业多年的高琳对陕北民歌传承的困境有着最直观的感受。

“现在孩子们对陕北民歌的文化认同感日渐衰弱,他们不会唱、不会哼,陕北民歌在传承过程中出现断层现象。”为了让陕北民歌的火种在青少年心中长存,高琳将这份忧虑转化为履职行动,主动走进校园开展非遗普及活动,带领孩子们学唱《东方红》《天下黄河几几道湾》等经典曲目,推动陕北民歌第二传习所正式挂牌,让陕北民歌的传承有了更加坚实的阵地保障;提交《关于非遗文化陕北文化进校园的建议》的提案,推动

民歌进校园活动在榆林全面铺开。

“把陕北民歌保护好、传承好,既是我们非遗传承人的使命与担当,更是政协委员履职为民的义务和责任。”高琳表示,接下来,将按照《条例》要求,持续深耕非遗进校园活动,让这门承载着陕北人民情感与记忆的本土艺术走进更多年轻人的视野。

作为陕北民歌省级传承人,延安市政协常委王建宁始终将个人发展全身心融入陕北民歌传承事业,传唱多首脍炙人口的民歌,创办陕北民歌传承基地,助力陕北民歌传承发展。

“此前,陕北民歌传承多依赖口口相传的民间模式,缺乏统一的标准和政府层面的系统引导。《条例》的出台让传承工作‘有章可循、有据可依’,不仅为传承实践明确了标准、指明了发展方向,更为陕北民歌的长远发展提供了多重保障。”王建宁说,“一方面,它能推动陕北民歌健康有序发展,让这门承载着陕北人民情感与地域文化的艺术形式持续焕发生机;另一方面,《条例》还将为民歌的版权保护等提供有力支撑,为传承者的合法权益保驾护航,进而激励更多人投身到传承事业中,实现陕北民歌的可持续发展。”

王建宁表示,接下来,将以《条例》实施为契机,继续发挥政协委员的桥梁纽带作用,深入调研传承实践中的新问题,积极建言献策,深耕传承一线,让陕北民歌这颗非遗明珠在新时代绽放更加耀眼的光芒。

2026年1月1日,《条例》施行后,陕北民歌保护传承将迈入法治化、规范化发展的新阶段。站在新的起点,委员们表示,将持续践行“协商于民、协商为民”的履职理念,主动担当作为,做好陕北民歌的传播者、弘扬者,探索传承创新路径,推动陕北民歌在新时代的沃土上代代相传不息。

李兴旺走访调研包抓重点项目和所联系民营企业

本报讯（记者 唐冰）12月18日,省政协副主席李兴旺带队走访调研包抓重点项目和所联系民营企业。省政协民族和宗教委员会主任王爱民参加。

李兴旺来到包抓的重点项目企业,对企业提前完成投资任务、顺利实现投产运营的成果予以高度肯定。在陕西强星志云科技有限公司,李兴旺与企业负责人面对面交流,详细了解企业日常经营管理现状,以及在转型发展过程中遇到的问题,并认真倾听企业提出的相关意见与发展诉求。

李兴旺指出,企业要坚定发展信心,精准把握当下行业发展趋势,用好用足各项扶持政策,为自身发展注入更强劲动力。要敏锐捕捉市场动态与群众文化需求倾向,明确产品定位,深度挖掘、系统整理兼具教育价值、传播潜力与市场竞争力的文化元素,创新呈现形式,优化产品体验,丰富文化产品供给类型、提升文化产品供给质量。要充分借助政协平台,通过社情民意信息等形式,及时、合理地反映企业经营难点、转型难题以及产业发展相关建议,为相关政策的优化调整提供有效参考。

杨冠军在西安调研钛及钛合金产业链发展情况

本报讯（记者 冯倩楠）12月18日,省政协副主席、省钛及钛合金产业链链长杨冠军在西安调研钛及钛合金产业链部分企业生产经营情况。省政协经济委员会、省工业和信息化厅负责同志参加。

杨冠军一行来到西安铂力特增材技术股份公司、陕西星汉北辰新材料科技公司,参观企业生产厂房,察看生产设备和有关产品,听取企业产品工艺、生产经营、发展规划等介绍,详细询问企业增资扩产、创新投入、人才引进、市场拓展等情况。

杨冠军指出,要聚焦国家战略和市场需要,研究行业前沿动态,抢抓发展机遇,持续加大研发投入,强化关键核心技术攻关,不断提升自身市场竞争力,努力开拓更广阔的市场空间。要探索企业人才引育路径,加大高端人才引进力度,形成更多服务人才的有效做法和管用机制,促进企业实现要素配置效率最优化、效益最大化。省级产业链工作专班要发挥好统筹协调作用,加快构建行业平台,帮助企业进一步推广应用、拓展市场,为全省钛及钛合金产业链长远发展赋能添力。

省政协经济委开展主题党日活动

本报讯（首席记者 白瑶）12月18日,省政协经济委员会组织部分党员委员和办公室党支部党员干部,开展“不忘初心使命,厚植奉献精神”主题党日活动。省政协经济委员会主任王晓旭带队。

在省测绘地理信息局国测一大队精神展示室,大家重温了习近平总书记给国测一大队老队员老党员的回信,回顾了国测一大队历次测量珠峰的辉煌壮举和大队光辉发展历程。

大家表示,要认真学习领会回信精神,牢记习近平总书记殷殷嘱托,传承发扬光荣传统,以实际行动做“热爱祖国、忠诚事业、艰苦奋斗、无私奉献”的模范。要充分发挥政协作用,面向社会各界宣传测绘人的精神,讲好测绘人的故事,为推进中国现代化的陕西实践广泛凝聚人心、凝聚共识、凝聚智慧、凝聚力量。要牢记初心使命,以更加饱满的热情和更加坚定的信念投入到政协履职工作中,为经济社会发展高质量发展贡献政协力量。

随后,大家还参观了西安曲江艺术博物馆。

安康市政协召开主席会议成员督办重点提案评议会

本报讯（实习记者 庞浩楠 通讯员 陈涵蕾 记者 李荣）12月18日,安康市政协召开主席会议成员督办重点提案评议会。市政协主席周建功出席会议并讲话。

会议集中对市政协主席会议成员领衔督办的“促进经济高质量发展”等重点提案进行协商督办和民主评议;市发展和改革委员会、市招商局、市数政局、安康高新区管委会等有关部门负责同志汇报了提案办理落实情况。

会议强调,要强化提案办理实效,聚焦产业结构升级、营商环境优化、特色优势发挥等关键领域,全力推动提案建议落地生根、转化运用。要充分发挥人民政协专门协商机构作用,围绕高质量发展首要任务,持续组织委员开展深度调研和专项视察,针对办理中的难点堵点,灵活运用对口协商、界别协商、提案办理协商等形式,邀请委员、专家和部门共同会商,使协商民主贯穿提案办理全过程。要深化协同联动,树立“一盘棋”思想,建立健全常态化沟通协调机制。对于涉及多部门的综合性建议,牵头单位要主动担当,配合单位要积极作为,广泛汇聚提案办理工作的强大合力。

（上接第1版）

2024年推出《思源——新中国奋斗者说》《乡土——陕西考古人说》两册专著,共计79万字,分别从奋斗历程与考古成就两个维度,鲜活呈现三秦大地的时代风貌与文化底蕴。2025年,《三秦印记》4卷本完成征编审核,现已进入终审付印阶段;圆满完成全国政协《中华文明探源工程纪事》陕西部分史料报送。

与此同时,省政协文化文史和学习委员会充分发挥专委会优势,征编《三副对联说陕西》《三秦吟歌》等史学性、文学性和科普性俱佳的书籍,与三秦文化研究会合作出版《陕西面食》,发挥文史资料“存史、资政、团结、育人”的作用,着力讲好丝路故事、陕西故事、政协故事。

如果说史料征编是为文化“立传”,那么文史场馆则是让文化“开口说话”。为让文史资料从“故纸堆”走向大众视野,2023年9月8日,省政协文史馆正式开馆,以“展示政协历史的窗口、推进文史工作的基地、拓展联络联谊的家园”为目标,成为集收藏、展示、教育于一体的综合性文史平台。

开馆至今,省政协文史馆馆藏图书已达58407册,实物1500余份,手稿6587份,共接待参观640批次、25600余人,并成为多所高校的实习实践基地。文史馆线上检索平台的搭建实现馆藏文史资料数字化全覆盖,真正实现了“以史育人、以文化人”的功能延伸。

以联动汇聚文化强省建设合力

文化强省建设需要全社会共同参与。省政协充分发挥统战组织功能,通过搭建平台、联络联谊、宣传引导等方式,广泛凝聚社会各界人士,奋力画好文化繁荣发展的最大同心圆。

日常履职中,省政协注重委员学习培训,以学促行、凝聚共识。作为牵头开展读书活动的专委会,省政协文化文史和学习委员会制定实施《2025年省政协委员读书计划》,推荐书目涵盖政治理论、经济科技、文化文史等领域,创新“线上共读+线下走访+实地研学”模式,推介新书与共读共学相融合,开展政协委员读书心得体会征文活动。

在制度化平台建设方面,省政协将“9·21委员活动日”作为凝聚共识、服务基层的重要抓手。2024年“委员活动日”期间,省政协组织部分委员分组前往三原书院、关中书院、终南学社,开展送文化下基层并赠送文史书籍活动。2025年,围绕“聚焦文化强省建设,贡献政协智慧力量”主题,省政协文化文史和学习委员会分别在省美术馆博物馆和关中书院开展“委员活动日”活动,委员们表示要积极履行职责、建言献策,为陕西文化强省建设贡献智慧力量。

省政协充分发挥广泛联系社会各界的优势,主动加强同民主党派、工商联、无党派人士、人民团体以及各类文化组织的协作:携手省三秦文化研究会,联合举办“秦人精神”系列文化大讲堂,助推优秀传统文化深入人心;依托省各界书画院,连续多年组织书画家走进部队、走进校园,以笔墨书香浸润人心、凝聚共识;组织联动港澳委员开展文化遗产保护视察,搭建陕港澳文化交流桥梁;开展书法美育进校园活动;参与丝绸之路国际艺术节活动,推动文化成果更好惠及于民,为陕西文化强省建设持续注入政协正能量。

延安市政协专题调研市应急指挥部工作

本报讯（记者 白小芳 贺鹏飞）12月17日,延安市政协主席杨光远,副主席刘小鹏、赵殿军、张秀、马晓翠和秘书长张军一行,深入市应急指挥部开展专题调研。

杨光远指出,市应急指挥部作为应对全市突发事件的“神经中枢”,在监测预警、指挥调度等方面发挥着不可替代的作用。他强调,要持续强化应急指挥系统平台综合监测预警能力,在应急指挥系统平台完善建设中打通信息壁垒,建立信息共享机制,充分利用大数据技术,对重点行业、重点区域进行动态监测,实现风险隐患“早发现、早预警、早处置”。要持续优化应急指挥机制,重视应急管理人才培养和应急救援队伍建设,强化统筹协调和资源配置,不断提升应急指挥科学化水平。



充电赋能强本领 凝心聚力谱新篇

——汉中市政协学习贯彻中共二十届四中全会精神暨履职能力提升培训班侧记

□ 记者 谢昊天 康斌 通讯员 何立昕

冬日的汉中市委党校校园,处处洋溢着浓厚的学习热情。12月9日至11日,汉中市政协学习提升政治站位、四中全会精神暨履职能力提升培训班在市委党校举办。在为期三天的集中充电中,300余名市政协委员以学铸魂、以学增智、以学促干,为更好履行新时代政协委员的职责使命凝聚思想共识、夯实能力根基。

重视学习是人民政协的优良传统,更是新时代政协学习提升政治站位、增强履职本领的必然要求。本次培训班坚持把理论武装摆在首位,课程设置紧扣履职实践,围绕中共二十届四中全会精神解读、习近平总书记关于加强和改进人民政协工作的重要思想、结合“十五五”规划积极培育和发展新质生产力等主题,开展了一系列层次分明、内容厚重的专题讲座,为委员们提供了丰富的思想滋养与行动指南。

思想是行动的先导,理论是实践的罗盘。“政治上的坚定,源于理论上的清醒。”市政协委员、汉台区文联副主席罗顺在交流中表示,这次学习培训既有理论高度的深刻阐释,又有实践路径的精准指引,为履好职、尽好责

找准了方向坐标,凝聚了奋进力量。面对新形势新任务,必须把讲政治摆在首位,将履职视角牢牢聚焦于全市发展大局,确保建言不偏航、担当有方向,真正将学习成果转化为服务发展的实际行动。

科技创新是引领发展的第一动力,也是培育新质生产力的核心支撑。市政协委员、市科学技术局计划发展科科长牟朝静对此感受颇深:“关于新质生产力的专题辅导与我的工作实践高度契合,让我对科技创新赋能汉中高质发展有了更加深刻的思考。”她表示,要当好连接政府与市场主体的“桥梁纽带”,为完善科技创新体系精准建言献策,在关键核心技术攻关、科技创新与产业创新深度融合、教育科技人才一体改革、数字中国建设等具体工作中勇挑重担,用实实在在的工作成效助力提升汉中科创浓度与密度。

教育是国之大计。“通过学习我深刻认识到,政协委员的‘位’是立足基层、对接大局的关键节点;政协委员的‘为’,是紧扣民生、服务发展的具体实践。”市政协委员、镇巴县泾洋中心小学教师殷明兰表示,“作为一名基层教师委员,我的‘位’在山乡教育一线,我的‘为’要贴合山区发展实际,必须将课堂的微观观察置于国家发展的

宏观蓝图中考量,让履职始终找准定位、务实作为。”

文化自信是一个国家、一个民族发展中最基本、最深沉、最持久的力量。推进文化自信自强,建设中华民族现代文明,是全会发出的时代强音。市政协委员、市博物馆业务科科长王雅茜表示:“这为我们文博工作者指明了方向。今后将紧紧围绕‘绿色循环、汉风古韵’的城市定位,发挥好博物馆保护传承研究展示人类文明的重要作用,守护好中华文脉,让文物活起来,讲好汉中故事、讲好中国故事,以文化赋能社会发展,为扎实推进文化强市建设贡献自己的绵薄之力。”

新质生产力是推动高质量发展的内在要求和重要着力点。“对我而言,这既是一次理论提升,也是一次思路重整。”市政协委员、汉中东方投资集团有限公司副总经理陈建龙参加履职培训后有感而发,认为此次培训内容紧密联系实际,特别是关于科技创新驱动、传统产业升级、数字经济融合等方面的阐述,为自己在企业谋划未来发展提供了重要参照。

陈建龙表示,企业是创新创造的主体,也是发展新质生产力的关键阵地。“我将把学习成果转化为履职实践和企业经营的实际行动,积极