

德令哈的山

 $(100 \times 80 \text{cm})$









徒喜



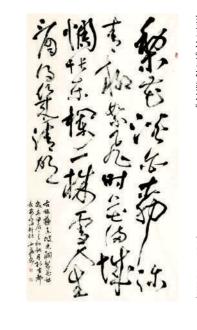
原上暮秋 (160 × 120cm)

张煜艺术简历

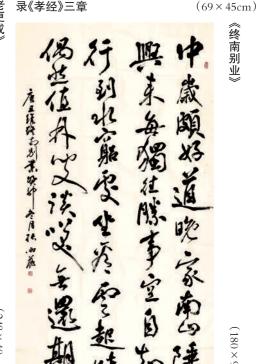


张煜,笔名张雨菲,幼承家学, 深耕书法艺术数十年,继承传统, 五体兼工,善书行草,作品厚重 活动,大力推广中国传统文化艺术 主编出版《张鸿钧书画人生》,参与

陕西省于右任书法学会副会长 兼秘书长、陕西省社科院书画艺术 中心特聘研究员、西安市书法家



录《孝经》三章



水沟村 $(100 \times 80 \text{cm})$

麻黄梁之秋

 $(160 \times 120 cm)$

思秦,陕西省美术家

艺委会副主任、陕西省各界

书画院副秘书长、清华大学

美术学院访问学者。作品

被中国美术馆等多家海内外

国家级及私人艺术机构

展藏,其作品相继在国内和

欧洲、亚洲多国受邀参展,

多次荣获国家和省展一、

二、三等奖及优秀奖,并多

《四季如意》四条屏

思秦艺术简历

 $(200 \times 200 \text{cm})$





万紫千红总是春

蔺云鹤艺术简历



光互倡要素真新有詩

药是视有成创香创世

習圖和齊智是家在無

平藝派百和念邑心不

縂的充象创和說那趨

記實討鳴的技戒中創 在卖钩的對相者就新 文保提方接結俗多是

藝遊倡鐵要合學廣文

作發裁楊創谷本到的 座展題學執和死作生

族好材尤精形宗家命 會讓形明被武代詩文 上它式主贯相詩人藝 的們手藝穿融人要創 請在段術文合黃隨作

國分主創深堅時出

寅百雅積產新人活一

月围艇位遇各計新問

同特集藝代係随

蔺云鹤,中国书法家协会 西泠印社社友会会员、陕西省 青联第十一、十二届委员、 陕西省青年书法家协会副主席、 主任。作品先后入展西泠印社 第六、七届篆刻评展,"百年 西泠-西湖风"中国印大展, "百年西泠-乐石吉金"国际 篆刻选拔展,全国第六届 新人展,全国第七届篆刻展, 全国第九届书法篆刻展,当代 印坛新锐提名展,斯文在兹—— 当代中国篆刻名家作品展,荣宝斋 首届青年艺术提名展等。



間語各不之大入落





《篆书对联》

 $(138 \times 60 \text{cm})$

 $(138 \times 34 \text{cm} \times 4)$