

统战人物

计清：飞针走线织就乡村振兴“锦绣图”

□ 实习记者 马允翼 记者 满淑涵

左手轻压绢纱，右手拿着绣针，经过数小时飞针走线，约五平方厘米大小的山水背景渐渐呈现立体光影。

“刺绣是门很能挖掘人潜能和灵气的学问。”看着眼前的绣品，咸阳市武功县馨绣民间手工艺开发有限公司创始人计清说。

雅致高洁是计清作品给人留下的深刻印象。绣花功夫，指尖乾坤。三十载孜孜以求，“这门学问”早已融入她的血脉之中。作为这门技艺的传承人，今年4月，“武功刺绣非遗工坊”入选全国第二批“非遗工坊典型案例”。

盘活传统工艺，让“武功刺绣”从鲜为人知到如今的熠熠生辉，计清用妙手神针帮助周边姐妹绣出绚丽多彩的致富新画卷。

计清出生于甘肃庆阳，母亲贺梅英是首批国家级非遗庆阳香包绣制代表性传承人。打小的耳濡目染，长大后在西北师范大学美术系的求学经历，传统刺绣与美术专业相遇，为她打开了一个崭新世界。

2001年，计清历时2个多月创作出首件绣品《百蝶图》。这件作品由于创意新颖，在当地香包节一亮相就引起轰动，计清由此推出了自己的刺绣品牌。

2009年，受武功县委、县政府盛情邀请，她来到武功发展刺绣事业。创业艰难，一切都要从头做起，场地建设、公司创办、设备选购、人员招聘……每件事她都亲力亲为。

“在武功买不到的设备，我就跑回庆阳买；在当地招不到的刺绣团队，我就回庆阳挖人。”创业初期，她把年幼的女儿留在庆阳，自己两头跑，大多数时间在异乡起早贪黑地工作。“既然武功给了我这么大的支持，那我要扛起这份责任。”

计清以武功前秦才女苏蕙绣制《璇玑图》为基础，沿袭武功当地传统刺绣技艺，结合陇绣、秦绣的艺术特征，将北方之豪迈与南方之细腻完美融合，给品牌取名“馨绣”，为武功刺绣注入创新文化内涵。

彼时的武功作为劳务输出大县，如何让乡村留守老人和妇女脱贫增收，是攻坚



2017年，计清带领绣娘们共同绣制《牡丹图》。受访者供图

路上的一道必答题。

“平日经常与姐妹们打交道，我明白，最关键的是要帮她们找到一条致富的路子。”身为民盟盟员，计清认为自己有责任帮助她们。“只要抓好指尖上的技艺，让贫困妇女心里有想法有干劲，手中有技术有力量，就一定能提高她们的脱贫致富能力，让她们的腰杆挺起来。”

实干才能蹚出新路。经过不懈努力，计清探索出“合作社+学校+基地+农户”的发展模式，先后投资2000多万元，建立了游凤、普集两个生产基地和馨绣艺术博览馆，在武功镇武塔村、苏坊镇苏西村等38个村建立了生产点。

自2009年至今，她坚持带领专业团队进村开展免费技能培训，以整体推进的方式带出刺绣中级技能人才16人、非遗代表性传承人5人。截至目前，已累计培训上万人次，带动5000多名妇女就近实现就业，人均年收入超2万元。

“我们采取两种形式促进就业，年富力强的家庭无拖累的，可在基地脱产上班；对年龄稍大行动不便的，可在生产点上班或在家作业。”计清介绍，在基地上班的学员年收入可达3万元以上，在生产点上班或在家作业的学员年收入为1万多元。

为推动武功手工刺绣发展成为富民

强民的一项支柱产业，计清还带领团队开办了馨绣布艺技术培训学校，成立了专业合作社，在各乡镇建立教学点，现已培养出1万多名刺绣技能人才。

年过八旬的杨桂莲是合作社年龄最大的社员，如今还能靠刺绣增加收入。计清乐呵呵地说，如今很多当年跟着自己的绣娘都成了“奶奶辈”。

心系妇女增收，不忘精研绣功。计清说，刺绣中传统平针绣和乱针绣大多是平面作业，光打在上面时华丽、透亮，但如果每一处都这样呈现就少了跌宕起伏、明暗对比。为此，在表现色彩上，要将画面中光影透视效果融入作品，在构图上运用摄影中的光影效果，重新调和刺绣中的明暗对比。

“想达到更强的艺术表现力，就得不断革新技法。”计清说，为了将针尖技艺做到极致，自己遍访“能人巧匠”深钻细研，总结出了近30种针法。

走进计清创办的武功馨绣文创馆，一幅幅绣品颠覆了观赏者对于传统刺绣的认知，这些针法带来的鲜活立体感与影像作品所呈现的几乎难分伯仲。计清介绍，一幅好的刺绣作品都是由多位绣娘合作完成的，有的耗时甚至达半年之久。

多年来，计清带领“巧手女将”将武功

刺绣发扬光大，团队创作的绣品《五牛图》被德国杜塞尔多夫市政府永久收藏，绣品《八十七神仙卷》荣获“2018百花杯”中国工艺美术精品银奖，绣品《石榴图——笑口常开、常乐》作为中国-中亚峰会国礼赠送给吉尔吉斯斯坦、乌兹别克斯坦两国元首夫人……

2018年，以馨绣为代表的武功刺绣成功申报省级非物质文化遗产保护项目。2021年，计清成立了武功馨绣研究院，致力于将武功刺绣这个文化产业进行更深层次的记录、整理和挖掘。2023年，她创立的武功馨绣非遗工坊——“馨绣坊”成为武功县新的社会阶层人士统战工作实践创新基地。如今，借助跨境电商东风，馨绣通过“订单+线上+线下”的销售方式，将刺绣艺术品、手工艺挂件、绣花服饰等产品销往海外多个国家，让世界了解武功刺绣文化。

“一路走来，身边总有源源不断来自各方的力量推着我向前走。”计清欣慰地说，女儿张馨艺毕业于英国伦敦艺术大学，如今也是武功刺绣非遗传承人。她们会一起努力传承创新武功刺绣，希望后续能建立刺绣博物馆，吸引更多年轻人去了解武功刺绣，让这个承载着历史和文化血脉的非遗技艺更加熠熠生辉。

“这几年，在民盟陕西省委会主要领导亲自挂帅下，我们修订了《参政议政工作测评及奖励办法》，出台了《盟员履职管理办法》，利用制度精细管理，激励盟员自觉做好参政议政工作。”民盟陕西省委会参政议政部部长王洁平介绍说，民盟陕西省委会通过制度将建言质量量化为KPI指标，实行“月通报、季评比、年表彰”的动态管理。同时，依靠主盟班子分工负责制协同发力，构建起“短平快信息+深度提案+政策建议信”的建言体系。

以《加大创新力度，提升完善陕西现代商贸流通体系》调研课题为例：2024年初，中共中央委托民盟中央开展“加大创新力度，提升完善现代商贸流通体系”重点考察调研，经民盟中央批准后，在陕西等省份开展专题调研。在民盟陕西省委会的推荐下，民盟陕西省委会科技委员会副主任、长安大学教授孙健组建队伍，在西安、咸阳、宝鸡、铜川等地调研并深入分析，邀请有关专家召开座谈会，在征求专家意见的基础上形成了调研报告。

“课题调研中，调研组在民盟陕西省委会参政议政部的帮助下，借鉴民盟中央经济委员会、民盟山西省委会多份高质量调查问卷，编制《陕西商贸物流企业发展情况调查问卷》，其专业性得到受访企业和专家的一致好评，也为获取调研数据奠定了基础。”王洁平说，我们还积极发动多个地市民盟基层组织，联系民盟盟员，切实做到以民盟为纽带保障调研高质量进行。

从“广撒网”到“精育苗”

人才是履职尽责的“第一资源”。

“‘挖人’很重要！”王洁平说，民盟陕西省委会启动“星火计划”，通过微沙龙、头脑风暴等活动，在基层挖掘“潜力股”，吸纳优秀盟员加入专委会和智库，培养骨干成为新的“火种”，再通过“新盟员—骨干盟员—专家盟员”的三级人才培养体系，将“潜力股”培养成参政议政的专家“大拿”。

跑基层民盟组织进行宣讲、沟通、培训，挖掘“火种”，以热情感染其投入到参政议政工作中，成了王洁平和同事的日常工作中之一。

“对专家来说，业余时间并不多。作为民主党派成员履职是一项兼职工作，但参政议政对盟员的要求又高，这就形成了一个矛盾。”王洁平说，在培养盟员参政议政能力时，不但要让盟员理解政府需求、基层需求，还要鼓励盟员多抽时间思考研究课题，面对课题毫无收获时能坐得住“冷板凳”。

民盟文化总参参政议政委员会、陕西秦腔传承保护中心财务科长陈永梅就是从坐“冷板凳”成长起来的青年参政议政骨干。陈永梅曾多次带着想法与民盟陕西省委会参政议政部的工作人员面对面交流，每次都花两个小时以上的时间沟通思路、理顺想法，之后再再调研，完成建议提交。经过六七次的沟通，她撰写的《关于加快秦腔艺术档案数字化体系建设的建议》经民盟陕西省委会报送，得到省级领导批示。

让盟员们互相鼓励是其中的方法之一。在一些基层盟员的培训中，民盟陕西省委会还积极组织“新星盟员”用自己的亲身经历鼓励基层盟员。“他们现身说法，讲自己在短时间内取得的成绩，全方位为基层盟员做示范，鼓励效果十分好。”王洁平说。

从“分散发力”到“聚沙成塔”

协办中国农学会秸秆资源综合利用分会学术报告会，在不同平台围绕粮食安全、黄河保护、现代农业积极建言献策，主持的“秦岭四宝”调研取得新进展……翻看《秦岭智库2024年报》，短短近半年时间可谓成果丰硕。

“秦岭智库”揭牌成立于2024年7月，是民盟中央与高校共建的第四个高端智库。在民盟中央2025年参政议政工作会议上，“秦岭智库”荣获民盟参政议政工作特别贡献奖。

这是民盟陕西省委会对内激活“存量资源”、对外拓展“增量资源”，构建“双循环”资源整合体系做好加法的一个生动缩影。

对外如何进一步拓展增量？民盟陕西省委会打破壁垒，与高校、科研院所深度合作，通过举办“丝绸之路经济带建设”研讨会、承办民盟科技论坛、搭建思想碰撞与交流的平台，编印论文集，让智慧“火花”落地生根，依托“秦创原·盟创荟”基地，成功对接盟员企业30余家，成立知识产权服务中心，为科技成果转化按下“加速键”。

2024年，民盟陕西省委会向省政协提交的5篇发言和8件集体提案中，2件被列为重点督办提案，2件获评优秀提案；社情民意信息采编量突破1000篇次，其中25篇被全国政协采用，13篇获中省领导批示；向民盟中央报送的102篇论坛论文中，23篇获评优秀论文。这些数据背后，正是“全盟一盘棋、上一条心”的生动写照。

民盟陕西省委会表示，将持续向专委会要“深度”，打造建言资政“特种兵”；向基层组织要“广度”，激活参政议政“神经末梢”；向青年盟员要“锐度”，培育新时代“建言先锋”。

石榴籽家园

让团结之花绽放出更加绚烂的光彩

——旬邑县马栏镇民族团结进步工作小记

□ 记者 冯倩楠

“五一”假期，地处旬邑县马栏镇马栏村的马栏革命旧址比平时热闹了许多。马栏革命旧址是全国100个红色旅游景点景区之一，也是全国民族团结进步教育基地。“在这里，我们组织少数民族群众开展理论学习研讨、‘四史’教育等活动，以红色文化资源铸牢中华民族共同体意识。”马栏镇宣统委员师亚娟说。

旬邑县地处陕北北缘，有汉族、回族、蒙古族、维吾尔族等23个民族，其中马栏镇少数民族人口聚居最多，因民族团结进步工作突出，先后荣获全省、全国民族团结进步示范单位表彰。



马栏镇政府干部在宗教场所开展“四史”教育和“四进”活动。受访者供图

从“输血”到“造血”

立夏刚过的马栏，水稻即将迎来插秧季。

马栏镇现有回族居民231人，主要聚集在马栏民族团结进步示范村。马栏村党总支书记陈维宏介绍说，由回族群众创办的农业合作社示范种植绿色有机无公害水稻2000余亩，已带动周边群众就近就业50余人。

“水稻品种以冷水红、稻花香1号、2号为主，亩产量、口感和黑龙江五常大米一样。”陈维宏说，等插秧结束，将在稻田内放养稻花鱼稻田蟹，通过生物系统循环，进一步提升马栏大米生态有机品质。

长期以来，马栏高山冷凉蔬菜种植是当地回族群众的主要收入来源之一。为提高村民收益，马栏镇投资560万元修建蔬菜冷链气调库2座，在镇村两级的共同监管下，按照“党建引领、企业运营、集体带动、群众受益”的思路，通过吸收村庄的产业发展资金投入入股，实行企业化运营。

“我们以‘冷链商贸中心’为载体，促进大白菜、白萝卜等高山蔬菜产业发展，实现群众股金和产业两次分红，让大家抱团取暖、共同受益。”陈维宏说，冷链中心的建成实现了产销一体、产需对接，

从“各美其美”到“美美与共”

现在蔬菜可以卖到全国各地，提升了蔬菜种植效益，稳定增加了农民收入。

近年来，马栏镇大力发展中蜂、水稻、烤烟、蔬菜等优势产业。为了让村民从技术上获益，镇上通过“一对一”帮扶和成立农业互助组，把信息、技术带给回汉群众，组织回汉群众在生产中互帮互助，聘请农业技术人员在田间地头举办各类实用技术培训班，向回汉群众传授种植养殖新技术，提高他们的耕作管理水平，有力促进了群众增收、乡村振兴。

文化交融的“软纽带”同样鲜明。

师亚娟说，马栏镇倾力打造“民族团结进步宣传一条街”，绘制民族团结进步宣传画、制作民族团结进步宣传标语等，营造了浓厚的民族团结文化氛围。同时，深入落实民族团结进步“六进”措施，联合镇司法所、新时代文明实践所、卫生院，在少数民族聚居村、马栏社区开展以“铸牢中华民族共同体意识 增强中华民族凝聚力”为主题的民族政策、法律法规宣传和义诊活动，组织回汉群众同看党的二十和二十届历次全会精神学习视频、同演民族团结主题文艺节目。

“回汉村民关系一直不错。”陈维宏说，每年开斋节，县镇统战干部都会与回族群众共庆节日。平日里，大家也十分尊重回族的习俗，尤其是遇到红白喜事，都会按回族的习俗办清真宴席；即便是汉族人家办宴席，也会请回族厨师去操办。互相串门时，细心的回族村民会重新烧水为回汉客人沏茶……

从“最后一公里”到“零距离”

“我志愿加入中国共产主义青年团，

坚决拥护中国共产党的领导……”4月30日，在马栏齐心九年制寄宿学校，入团仪式正在举行。

马栏齐心九年制寄宿学校距旬邑县城45公里，位于马栏镇马栏社区。学校副校长张博告诉记者，学校招收从学前到初中三年级的学生，目前有212名学生，其中回族学生29名、苗族1名。

张博说，学校常态化组织开展民族团结进步活动，如开展有关主题讲座、班会，倡导学生尊重少数民族风俗习惯，编写有关校本读物，组织学生开展欣赏民族音乐、学唱民族歌曲、学跳民族舞蹈、学做民族手工艺等寓教于乐的文体活动，在各族青少年学生中铸牢中华民族共同体意识。“学校有44名老师，我们对少数民族学生实行‘一对一’帮扶，每月都会与帮扶学生进行两到三次谈心谈话，在生活和学习上对他们进行帮助。”

马栏齐心九年制寄宿学校的退休教师丁海燕曾在这里教书30余年，被授予“全国民族团结进步先进个人”荣誉称号。“丁老师是我们所有乡村青年教师的标杆和榜样。”张博说，在丁海燕的带领和鼓励下，学校还有矢志坚守山区教育20多年的党员教师刘相奇、王世成、李广喜和一批坚守乡村的青年教师。

“周末时，家远或留守家庭的孩子会留宿在学校，在校老师就主动带学生用餐或作专门辅导。此外，老师们还会及时预防和干预他们出现的心理健康问题。”张博说。

在马栏，民族团结工作体现在方方面面，如为困难家庭协调贷款，帮助解决群众饮水难问题，推广使用“云上村级服务平台”，及时公开村务、发布灾害预警等。

“民族团结的根基在共同发展。”旬邑县马栏镇党委书记赵仁义表示，马栏镇将持续高举民族团结进步的伟大旗帜，进一步铸牢中华民族共同体意识，不断巩固和发展平等团结互助和谐的社会主义民族关系，共同推动马栏向着繁荣富裕、和谐稳定的目标奋勇前进，让团结之花绽放出更加绚烂的光彩。