

杨冠军调研 职业院校创新发展情况

本报讯(实习记者 冯倩楠 记者 赵婧)6月20日,省政协副主席杨冠军带领省政协经济委员会负责同志和部分委员,前往陕西国防工业职业技术学院调研职业院校创新发展情况。省政协经济委员会主任王晓驰参加。

调研组考察了学校中国科学仪器示范中心、科大讯飞产业学院、FANUC智能制造中心、奔驰-戴姆勒教育基地、国防科技展览馆,并召开交流座谈会,详细了解学校专业建设、服务平台搭建、科研成果转化等创新发展工作情况。杨冠军对学校党建教育、人才培养、产学研融合等工作给予肯定,并鼓励学校继续发挥特色优势,培养好创新型高素质技术技能人才。

杨冠军强调,要不断完善职业教育评价机制,拓宽评价渠道,提高评价的科学性和针对性,有效推动教育质量提升。要创新人才激励方式,充分利用各种政策措施,围绕重点领域聚集人才、强化团队建设,以人才驱动推动职业院校创新发展。要加大宣传力度,扩大学校知名度和美誉度,强化舆论引导,提升职业技能人才成长空间和职业教育吸引力。

范九伦带队 到云南学习考察国家公园建设情况

本报讯(首席记者 李荣)6月12日至18日,省政协副主席范九伦带领省政协人口资源环境委员会部分委员、专家,到云南开展“推进国家公园建设”学习考察活动。

考察团围绕国家公园体制机制建立等问题与云南省有关负责同志进行座谈,就矛盾冲突处置、生态补偿、生态保护修复、科研监测和科普宣教等进行实地考察,详细了解云南省生态保护情况及推进国家公园建设工作的经验做法,以此作为我省秦岭国家公园创建的有益借鉴。

范九伦强调,建设秦岭国家公园是贯彻落实习近平总书记来陕考察重要讲话重要指示精神的一项重要举措,要深入学习贯彻习近平生态文明思想和习近平总书记在听取陕西省委和省政府工作汇报时的重要讲话精神,广泛凝聚各界共识,坚决扛起生态文明建设的政治责任、历史责任、时代责任,自觉把经济社会发展同生态文明建设统筹起来,加快建设美丽陕西,为建设人与自然和谐共生的现代化贡献政协力量。

省政协机关离退休人员服务管理处 开展主题党日活动

本报讯(记者 刘凡钰)6月20日,省政协机关离退休人员服务管理处组织70余名老党员在宝鸡开展“永远跟党走、奋进新征程”主题党日活动。省政协原副主席田源受邀参加。

在宝鸡扶眉战役纪念馆,老同志们举行了庄重严肃的敬献花篮仪式;在宝鸡长乐塬抗战工业遗址,大家通过听讲解,浏览历史实物、图片、文献资料,感怀民族企业家实业救国的爱国之情。

大家表示,通过此次学习,接受了一次深刻的爱国主义教育精神洗礼。要牢记革命先辈的历史功绩和斗争精神,始终坚定理想信念,不忘初心使命,永葆政治本色,把学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的二十大精神作为首要政治任务,切实把学习成果转化为实际行动,自觉增强党员意识,展现老党员的新作为。

省政协经济委 到榆林商洛安康开展专题调研

本报讯(记者 殷博华)6月6日至16日,省政协经济委员会组织部分委员、专家,就“落实‘两个毫不动摇’推动民营经济发展壮大”议题,到榆林、商洛和安康开展专题调研。省政协经济委员会主任王晓驰带队。

调研组详细了解三地贯彻落实全省民营经济高质量发展大会精神和省委、省政府印发的《大力服务民营经济高质量发展十条措施》的具体情况,并针对民营企业在发展中遇到的问题提出了意见建议。

调研组指出,民营经济对推动经济社会发展具有重要作用,助推民营企业发展也是省政协助力全省开展“三年”活动、发展“四个经济”的重要举措。要加快民营企业产业结构优化升级,提升产业链韧性和优势,推动我省产业结构高级化发展。要强化民营企业人才队伍建设,紧扣民企发展需求,扎实抓好人才队伍建设,助推民营经济高质量发展。要提高民营经济金融供给和民营经济融资担保能力,优化民营经济融资环境,奋力谱写中国式现代化建设的陕西新篇章。

省政协港澳台侨和外事委 召开分党组(扩大)会议

本报讯(实习记者 闫智 首席记者 李荣)6月20日,省政协港澳台侨和外事委员会召开分党组(扩大)会议。省政协港澳台侨和外事委员会分党组书记、主任闫超英主持会议。

会上集体学习了习近平总书记在听取陕西省委和省政府工作汇报时,在文化传承发展座谈会上、在内蒙古巴彦淖尔考察并主持召开加强荒漠化综合防治和推进“三北”等重点生态工程建设座谈会上的重要讲话精神,分党组成员围绕学习内容进行了交流研讨。

会议强调,要坚持不懈学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育不断引向深入。要聚焦助力“三年”活动,大力发展“四个经济”,着力发挥专门协商机构作用,找准差距短板、抓整改促提升,切实把主题教育成果转化为推动政协工作的强大动力,推动委员会工作再上新台阶,取得新成绩。

省政协“发挥资源优势,打造万亿级文旅产业集群”专题调研报道

深耕红色文化 谱写文旅新篇章

□ 记者 刘凡钰

近年来,延安深耕红色文化,传承红色基因,持续发挥红色旅游龙头带动作用,用产业和项目带动发展,全力打造全国红色旅游首选地,让革命遗迹与红色文化成为旅游发展的鲜明注脚,续写着时代发展的新篇章。

聚焦“发挥资源优势,打造万亿级文旅产业集群”议题,6月13日至15日,省政协文化文史和学习委员会一行来到圣地延安,通过重大文旅产业项目,详细了解文旅产业发展现状,探寻文旅产业发展的“红色密码”。

打造传播红色文化新载体

6月13日晚,在延安圣地河谷文化旅游产业园区,游客从安澜门进入街道,可以在领略老延安街景中,随着演员们的生动演绎,在全景再现中重温中央红军落脚延安、延安文艺座谈会、南泥湾大生产等重大历史事件。

大型红色沉浸式歌舞剧《延安十三年》以“沉浸式+行进式”的表演形式,再现了红军落脚延安十三年中的重要红色情景,通过《落脚·延安》《事变·破晓》《百花齐放》等七个篇章,以戏剧对白、民歌对唱、秧歌、戏中戏、腰鼓等艺术表现形式,展现了延安十三年峥嵘岁月。“该剧的制作初衷是为了更好地传承红色精

神,讲好红色故事。”陕旅集团延安公司副总张理小炜说。

“该剧采用歌舞融合的形式,以历史情境为依托,运用声光构建鲜活的观剧体验,能够让年轻人更深入地了解红色文化的内涵和精神,是传播红色文化的新型载体。”省政协委员、陕西正念商贸有限公司董事长崔娜说。

崔娜建议,要立足现代旅游消费多样化、个性化、品质化的需求,在红色演艺中融入更多地方特色元素,采取地方特色艺术形式打造更具吸引力和体验感的文旅融合新场景,以小而精、小而美的优秀作品构建演艺新空间,形成红色演艺多元化、多层次供给体系,避免同质化演艺项目“扎堆”,把传统文化和现代流行元素结合起来,提高演艺作品的表现力、感染力、吸引力,推出更多能让游客产生情感共鸣的旅游精品。

以文创赋能文旅发展

“我想买几件‘延知有礼’文创产品送给亲戚朋友,让他们也感受一下延安红色文化魅力。”即将返程的河南游客张芳走进“延知有礼”文创中心挑选礼物。

红日台灯、牡丹丹花首饰套盒、“红宝”文创精品……在“延知有礼”文创中心柜台前,充满地域特色的文创产品“争奇斗艳”,令游客目不暇接。

确保安全生产 无“盲区”

6月19日,旬阳市政协主席曾伟带队到包联企业巴山雪饮食有限责任公司和安康市尧柏水泥有限公司,调研食品安全和安全生产工作,详细了解企业运营、安全生产、日常管理等情况。

实习记者 刘名洋 通讯员 杨慧 唐冰 摄影报道



打造营商环境“最优区” 构建高质量发展“强磁场”

——商南县政协为优化营商环境建言献策

□ 记者 王斌 通讯员 董明华

好的营商环境是发展之基、活力之源,是区域形象“金名片”。6月2日,商南县委召开优化营商环境调研监督协商座谈会,委员们围绕打造便捷高效的政务环境、助企纾困的政策环境、支撑有力的要素环境、公平竞争的市场环境、公正合理的法治环境,“亲”“清”统一的政商环境献计出力。

为助力商南县开展“营商环境突破年”活动,县政协组建专题监督调研组,通过召开企业闭门座谈会、现场察看、问卷调查、网上调研等形式,详细了解全县优化营商环境工作基本情况及取得的成效,查找工作中的难点堵点问题。

“‘问渠那得清如许,为有源头活水

来’。优化营商环境就是让经济这潭‘水’活起来的源头。”叶文娟委员建议,要深入细致了解企业需求,制定可操作性强的政策,加强惠企政策宣传力度,帮助企业解读政策,确保惠企政策真落实、真兑现。要统筹整合执法检查业务,有效节约行政成本,组成联合检查组,避免重复检查、多头检查,减少对企业的干扰。后疫情时代,既要看到新注册企业的数量,也要关注关门倒闭企业的数量,大兴调查研究之风,察企情、解企难,为民营企业腾飞再助一臂之力。

“法治化营商环境是推动高质量发展的重要保障,建议企业要强化法治意识,依法诚信经营,维护企业合法权益。相关部门要坚持学法用法,顺畅政企联系沟通渠道,开辟民营企业涉诉纠纷‘绿色通道’。”

吕盟委员建议,要坚持“人人都是营商环境、个个都是商南形象”的理念,健全营商环境、细化完善行政权力清单制度,做到“双随机、一公开”,落实政府信息公开制度,加大失信惩戒力度,营造公平公开公正的法治环境。

针对中小企业获取金融支持难度大、企业续贷成本高等问题,刘永宏委员建议,对中小企业监管要严字当头、柔性执法,帮助小微企业建立过桥基金,降低优质企业续贷成本,建立市场主体执法监管诚信机制、隐患等级机制,依据企业等级核定检查频次,最大限度减少对优质企业生产经营的干扰。

“营商环境的好坏直接关系到商南县美誉度和创业投资吸引力,优化营商环境绝不是一句口号。”刘海涛委员多次深入企业、窗口单位进行调研,倾听民意呼

声,收集一手资料。他建议,建立健全涉企信息互通共享工作机制,开放线上审批,自助审批渠道,摆脱部分行业审批许可“难、繁、慢”困境,早日实现涉企业务“只跑一次”,让审批服务再提速、人民满意度再升级。

座谈交流中,殷世鸿委员面对20多位职能部门负责人,用“三连问”指出了当前营商环境中的不合理现象并剖析原因。殷世鸿建议,要加强队伍建设和能力提升,自觉对标对表,逐级落实责任,雷厉风行抓整改。要引导促进中介服务市场公平竞争、良性健康发展,建议推行中介市场清退淘汰机制,把中介诚信状况与登记机关监管、银行授信、政府招投标等挂钩,从源头上切断中介收费和行政职权的利益关联,营造“亲”“清”统一的良好营商环境。

“希望通过老延安建筑细节、文化内涵的捕捉,以及时尚创意和高新技术的全新表达,‘复活’延安原有的历史与记忆,让游客重回历史现场,感受延安老城魅力。”陕文投延安文化产业投资有限公司副总经理曹毓说。

“这里真实再现了老延安的街景和风貌,每一处建筑与街景都仿佛在讲述横跨百年的风雨历程。”省政协委员、西安市未央区副区长程希文说。

程希文建议,要依托科技力量推进旅游业数字化转型,深挖红色资源,通过科技手段打造沉浸式红色文旅体验,利用VR、AR等技术实现历史场景的真实还原,拓展旅游的内涵与表现形式,提升红色旅游产品多样性,推动更多景区从传统观光型向沉浸式体验型转化,助力红色历史打破时空限制“破壁出圈”,让游客观有所思、听有所获、情有所感。

文旅融合“唤醒”城市记忆

延安《新中华报》的影印装饰、“为人民服务”的宣传标语、香味四溢的陕北风味小吃、悬挂着“南泥湾公社”字样招牌的仿古商铺……走进延安1938街区,游

吴晓军：让陕西厚重历史文化“活”起来

□ 记者 李彦伶

“文化与科技密不可分,科技的发展支撑文化的发展。我们利用现代科技挖掘我省文化资源价值,助力文化产业和文化事业繁荣发展。”6月6日,省政协常委、陕西师范大学计算机科学学院教授吴晓军在接受记者采访时说。

多年来,吴晓军聚焦文化资源的活化与利用,带领团队通过数字化技术、虚拟现实技术、人工智能技术等,让陕西厚重历史文化“活”起来,提交了《关于加快汉长安城遗址数字化保护利用的建议》等多件提案和社情民意信息。

汉长安城遗址是我国规模最大、保存最完整的都城遗址。“随着大西安北跨战略的实施,汉长安城遗址已成为大西安的几何中心,做好汉长安城遗址保护和利用工作迫在眉睫。”吴晓军说,“互联网+”和“数字化+”时代快速到来,以虚拟现实、人工智能等为代表的数字技术成为信息技术发展新趋势。

吴晓军建议,挖掘汉长安城遗址文物与文化资源,立足整理与活化讲好故事,借鉴“数字故宫”模式打造汉长安城遗址数字化平台,高品质展示文化遗产,把文物保护、文化产业与文化事业发展、数字经济等结合起来,推动文旅融合数字化产业高质量发展。

“秦岭历史文化资源十分丰富,秦岭北麓西安段历史文化遗产达1100余处。由于缺乏全面、系统、完整的数据库与资源名录,秦岭保护与利用要进行多维度调查研究。”吴晓军说,应建立资源数据库,编制秦岭人文资源名录,整理挖掘秦岭北麓独特而丰富的人文资源。

“凤翔泥塑的生产与民俗生活紧密相关,有丰富的民俗文化内涵。通过数字化赋能,让传统文化更好实现传承与创新。”吴晓军说,通过AI、AR等技术,可以让泥塑“活”起来、“动”起来。

作为陕西首个、西部首批获批的文化和旅游部重点实验室,“民歌智能计算与服务技术文化和旅游部重点实验室

室”在吴晓军的带领下,探索出了一条文化科技深度融合的新途径。

《富春山居图》是元代画家黄公望于1350年创作的纸本水墨画,是中国十大传世名画之一,因火烧而分成两部分。近日,吴晓军带领团队运用人工智能技术(AI技术),历时一年多成功复原了《富春山居图》。团队还运用人工智能技术对我国古代名画《秋亭嘉树图轴》《千里江山图》及其题跋等进行了补全和修复。

“未来,我们团队将不断拓展AI技术在文化资源活化利用方面的应用场景,在文化资源数字化、内容创作、智能交互以及文物数字化修复技术方面进行深入研究,让文化活起来,更有色彩、更有张力。”吴晓军说。

以科技创新为引领,加快科技成果转化是我省高质量发展的着力点之一。如何发挥科教资源优势,有效激活人才创新创业活力,一直牵动着吴晓军的心。

在今年省两会上,吴晓军提交了《关于整理编写“秦创原”创新平台科技

成果转化项目案例汇编的建议》的提案,建议以“秦创原”创新平台为基础,编写《“秦创原”创新平台科技成果转化项目案例汇编》,为科技人员进行科技转化提供指导;设立咨询团队,直接面对科研人员和企业发展相关咨询,并加强面向科研人员的政策宣传。

2017年以来,为完成国家民族民间文化资源数据库建设,吴晓军带领团队多次走访民间艺术家搜集相关素材。团队在云南省澜沧县走访拉祜族期间,倾听民间艺人李娜讲述拉祜族的民间故事,观看拉祜族舞蹈及乐器表演,带回来二三十件珍贵的拉祜族资料。目前,民族民间文化资源数据库收集相关资料逾120万件。

“这不仅仅是一份工作,更是一种情怀。”吴晓军表示,将积极开展调查研究,紧紧围绕我省科技、教育和文化等领域,切实展现政协委员的担当与作为。

