



# 永宁山,陕甘边红色革命的摇篮

□ 崔子美

永宁山的独特,在这个世界上没有相似的存在。它是国内罕见的民国县政府石寨旧址,也是刘志丹掀起陕甘边武装斗争的出发地,还是陕甘边红色革命的重要堡垒。它见证了陕甘边红色革命波澜壮阔的历史,记录了震惊世界的二万五千里长征的胜利结束。

这座峻峭挺拔的石山,通体红色砂岩,仿佛被热血浸透,又似丹霞凝结,布满密密麻麻的窑洞,大小各异,参差错落,像一座巍峨的石楼霸气地矗立于洛河水道,三面高崖悬峭,石山岿然独立。

北宋时,永宁山成为洛河畔上的军事要塞,相望于周边寨堡,呼应于东西城池。战争使得生死无常,戍边士兵在永宁山和周边石崖上凿建几十间石窟,敬奉佛道圣像,祈祷人间平安。

明朝时期,延绥巡抚余子俊动员兵民筑寨堡、开崖窑,以防边地患乱。永宁山因其嵯峨独立,当地人挥锤击斲数年,初成避难石寨,因其险要,易守难攻,取永远安宁之名,寄寓美好心愿。此后,方圆百里乡民纷纷在村庄附近开掘悬空崖窑,竟然多达八百余处。这些崖窑后因屡遭兵患而不负荣光,唯永宁山安然无恙。

二十世纪初,陕甘边地区土匪横行,流寇啸集,军阀割据,号称“硬肚”的义军云卷而来,势如破竹攻陷了保

安县城,官员仓皇逃上永宁山寨躲避,随后将民国县政府搬迁其上,开办了高等小学,大户人家纷纷送子入读,山寨开始热闹起来。小卖铺、药材坊、小饭馆、理发屋、铁匠摊等等在山寨口的石梁上造房开张,常住人口逐渐增多。

永宁山寨上的高等小学,以一孔大石窑洞充当宿舍,将破日的老爷庙当教室,聘请一名本地文拔教国文,又聘请西安来的教师教算术、常识、音乐,用民国新编课本进行教学。学生学习新文化,接受新思想,大多数学生毕业后参加了革命。其中,刘志丹在此结识了曹力如、王子宜等同学,后又北上榆林中学,又进黄埔军校,继而参加北伐,再领导渭华起义,从有志少年成长为青年领袖。

1928年,刘志丹踩着塞道的野菊花沿洛河川而上,夜半时分回到永宁山寨,和在这里工作的老同学们彻夜长谈,共同的理想信念使大家群情激奋。五名党员秘密开会,建立了保安县第一个党支部——中共永宁山党支部,推选刘志丹担任书记,陕甘边红色革命的火炬就此在永宁山悄悄点燃。

在故乡,刘志丹目睹了民不聊生的凄楚景象,内心波澜万千,他深知没有革命武装就无法拯救广大穷苦百姓。结合蓬勃的革命形势,刘志丹决定夺取县民团的领导权,为创建红

色武装打基础。经过几番波折,刘志丹和曹力如以高票当选正副团总,加强团丁训练,培养进步青年,把县民团改造成了共产党人掌握的武装力量。

借甘肃军阀扩充势力之际,刘志丹返回永宁山寨,召集从事兵运活动的战友,从民团中抽调出20多名优秀团丁,借来20多匹骡马,把队伍拉到永宁林区训练,打着陇东骑兵第六营的旗号,开拔到甘肃太白镇,奇袭陇东民团军第二十四营,夺取了一大批枪支和骡马,以此装备创建了南梁游击队。从此,陕甘红色革命进入了武装斗争的新里程。

永宁山寨是陕甘红军的秘密堡垒,接送过往同志,转运枪支弹药,传递军事情报,输送物资给养。因为给红军购买的一批枪支弹药在黄河畔被查获,国民党当局依信件线索排查,派出一个排到永宁山寨捕人,五名同志被捕,虽遭严刑拷打,仍坚守秘密,誓死不屈,几年后相继被营救救出狱。

刘志丹和战友们经过四年的浴血奋战,建立了十多个县的工农兵政权,成立了陕甘边苏维埃政府。刘志丹以其杰出的军事才能,率领红军粉碎了敌人两次大规模围剿,把陕甘边和陕北两块根据地连成一片,成为当时全国硕果仅存的一块红色苏区,为党中央和各路长征红军提供了得以落脚的新家园。

1935年9月,红二十五军长征进入永宁山寨对面的白沙川,刘志丹得知消息后,立即派习仲勋和刘景范到永宁山下迎接,徐海东眼含泪花激动地说:“终于找到家了!”

同年10月下旬,中央红军长征抵达永宁山寨上游的吴起镇,经过切尾巴战役之后,毛泽东带一路红军南下,路经永宁山寨下的村庄,在县政府设立的接待站作短暂休息,喝了开水,吃了荞麦馍馍,感受到了刘志丹家乡群众的厚道和觉悟,心头格外温暖。在永宁山寨下游的象鼻子湾,中央红军与徐海东、刘志丹、程子华领导的红十五军团胜利会师,毛泽东迎着大雪对红军战士发表了著名的“雪地讲话”:我们的长征胜利结束了,敌人的围追堵截彻底破产了!长征是历史记录上的第一次,它将载入史册……

夕阳下,永宁山泛出浓浓的赤色,氤氲着激动人心的旗帜红,在青山绿水的映衬下,又恍然是一捧硕大的火炬,在蓝天之下呼呼燃烧。这块土地不仅是两路长征红军的落脚点,进而成为中国革命的圣地。陕甘边区时,永宁山曾作为被服厂;新中国成立后,作为政府的粮仓,继续发挥作用。目前,按照长征国家文化公园建设总体规划,正在恢复、保护和开发永宁山,使之成为人们学习党史和接受革命传统教育的基地。

## 文史小百科

### 唐公昉土域所啖究竟为何瓜?

□ 刘乐

出自城固县桔园镇唐仙观内,现陈列于西安碑林的东汉时期著名的《仙人唐公昉碑》,碑文里有这样一段话:“耆老相传,以为王莽居摄二年,君为郡吏,暇同僚佐,土域啖瓜,旁有真人,左右莫察,而君独进美瓜。”意思是,据当地六十岁以上的老人传说,西汉王莽二年,城固县人唐公昉,为汉中府郡吏。这年夏某日,公务之余的唐公昉和同僚们,在府治西成县(今安康市区)外一片瓜园里啖瓜。正好一位云游真人来到大家身边,左右的人都没有察觉,唯有唐公昉知晓,虔诚地向真人敬上美瓜。

啖为何意,成书于三国魏明帝时的《广雅》解释:“啖,食也。”汉代以降都在使用,《史记·项羽本纪》中“樊哙覆其盾于地,加彘肩上,拔剑切而啖之”,北宋苏轼《食荔枝》诗句“日啖荔枝三百颗,不辞长作岭南人”,皆是此意。“土域啖瓜”,就是在瓜地里吃瓜,后成为一则成语,比喻做事因地制宜,不讲究形式与排场。

那么,唐公昉在瓜地里吃的是什么瓜呢?我们都知道,瓜有蔬瓜、果瓜之分。一般的蔬瓜不能生食,只能煮而食之;果瓜成熟则可直接食用。从“暇同僚佐,土域啖瓜”描述的场景来判断,唐公昉和同僚们吃的瓜应为果瓜。据史载,汉代人们所食果瓜主要有两种:西瓜和甜瓜。若问唐公昉吃的是西瓜还是甜瓜?这还需要进一步确定。西瓜因汉使张骞从西域引入,故称西瓜。长沙马王堆、江苏高邮和扬州发掘的西汉和东汉墓葬中均发现了“西瓜子”。东汉末“建安七子”之一的刘桢,在其《瓜赋》中这样描述西瓜:“蓝皮密理,素肌丹瓢,甘逾蜜房,冷亚冰霜。”故而西瓜有寒瓜之称。然而我们都知道,汉代西瓜主要分布在我国东南沿海地区,唐代时西北才有种植。南朝文坛领袖沈约《行园》诗云:“寒瓜方卧垆,秋浦正满陂。紫茄纷烂熳,绿芋都参差。”直到明代,西瓜才开始在全国范围广泛栽培。由此看来,唐公昉与同僚们土域所啖之瓜不是西瓜。

再说说甜瓜,甜瓜又称蜜瓜、美瓜;又分大小,大者皮厚称瓜,小者皮薄称瓠。诗经《大雅·民生》:“麻麦幪幪,瓜瓞嗃嗃。”唐代孔颖达疏:“(甜)瓜之族类本有二种,大者曰瓜,小者曰瓠。”大甜瓜在我国栽种历史早于西瓜。据史载,甘肃敦煌古称瓜州,因春秋时期盛产蜜瓜而得名。《前汉书·地理志》云:“敦煌,中部都尉治部广侯官杜林以为古瓜州,地生美瓜。”《史记·萧相国世家》载:“邵平者,故秦陵侯,秦破为布衣,贫,种瓜于长安城东,瓜美,故世谓之东陵瓜,从邵平以为名也。”东陵瓜的特点:“大如斗,味如蜜。”东陵瓜为甜瓜,四斤左右,厚皮瓜甜。晋代陆机《瓜赋》说:“东陵(瓜)出于秦谷。”秦谷即秦岭山谷。西汉汉中郡治西成县属秦岭山谷范围,因此,根据《仙人唐公昉碑》“土域啖瓜”和“独进美瓜”的记述,结合甜瓜种植史实,我们可以确定,唐公昉与同僚们所食之瓜为大甜瓜。

## 三秦史话

### 犹记那台“红灯”牌收音机

□ 辛恒立

不久前,我回到乡下老屋帮母亲收拾东西,一个红绸布包裹引起了我的注意。揭开红绸布,一台小小的“红灯”牌,比64K纸张还略小一些的收音机映入我的眼帘。我用手调拨了一下开关,又打开后面的电池盖,外表似乎一切都是好的。我把它装进衣兜,这台将近四十年的老物件虽已不能发出声响,但却勾起了我的回忆。

那是我1983年在甘肃武威市某部服役时在一家五金交电门市部买的。红红的壳,喇叭部分是黑色镂空的,很别致很精巧。退伍时,我一道把它带回了家乡。

上世纪80年代初,这样的物件在山里农村绝对是稀罕物。那时候邻居家台式收音机多是又大又笨的,一个大大的木头框,正面还有两个调台和调音量的大旋钮,看起来

就和现在的吉普车车头造型一样。而我买的就不同了,小小的机身,调音和调台的都在侧面,多一半嵌在机身里,只留一小部分在外面,就像两只小小的耳朵沿,轻轻一拨音量就会变化。更神奇的是,它的块头很小,声音却很大。母亲在厨房做饭,我们在院坝的水泥地面上忙着翻晒玉米,收音机里刘兰芳说评书的声音非常洪亮,远远地传进了我们的耳朵。

每天早晨,我们去田里干农活,中午回家吃饭的时候,放在家里的收音机已在母亲的擤面声中开播了一会儿了。刘兰芳的《杨家将》、王刚的《夜幕下的哈尔滨》,是我们一家人喜欢的广播节目。至于王刚什么样,那是好多年以后我从电视剧和玮这一角色知晓的,但是王刚的声音在很多年以前就非常熟悉了,因为我

曾好几个月,每天都在听他播的《夜幕下的哈尔滨》。我一直很好奇,我到现在都没有读过《夜幕下的哈尔滨》这本书,但是作者陈琦和书的内容却早在上世纪80年代初的时候王刚就读给我听了,这都是那台“红灯”牌收音机的功劳。

记得那年的寒暑假里,我堂哥家的两个孩子也很喜欢那台收音机里的《小喇叭》和《星星火炬》栏目,它们一直陪伴着孩子们走过童年,走到少年。如今,我捧着这台收音机,耳边似乎还能听到它悦耳动听的声音:“小朋友们好,小喇叭开始广播啦!”

每天中午我们从田间劳作回来,围在厨房,一边帮母亲做饭,一边听《穆桂英挂帅》等评书节目。半小时的连播结束后,母亲就关掉收音机,因为那时候的电池很贵,一节要一块六,收音机一直响着太耗电

池。在我们兄妹吃饭的时候,母亲就给我们讲述我们没有听到的前半部分内容。等到下午去田间劳累休息时,我又会把母亲讲的转述给其他人。乡亲们夸我是“演说家”,好像我什么都知道、什么都能讲。刚退伍的那段时间里,我收获的所有崇拜和羡慕,应该说都来自我家的收音机。

退伍一年后,我参加了市上组织的招干考试,我被考取了,去了离家几十里外的镇上工作,远离了母亲,也远离了我家的收音机。从此,我就成了故乡放飞游子,归家也是短暂的停留,那台收音机也就慢慢淡出了我的视野。

想想这些往事,我又用红绸布把这台收音机仔细包了起来,郑重地放进抽屉里收藏起来,因为它承载了我的美好回忆。

### 从背馍上学到营养午餐

□ 马小江

走在校园里,每到中午吃饭时间,看到老师组织学生排队走向学校营养午餐食堂的场景,我就情不自禁地想起自己40年前上初中时吃饭的情景。

1982年至1984年的这两年,我当时正在临潼县北田初级中学上学。那时的初中是两年制,实行六天工作日,学生每周三下午提前一节课放学,徒步回家背馍,然后赶在下午上晚自习前返回学校。那个年代,道路以砂石路为主,自行车也只有部分家庭才有,因此在家校之间骑自行车往返取馍的情况并不多。

记得那时学校每天在午饭和晚饭时间,都会给学生供应开水。饭间,大家拿出自己从家里带来的干粮自行就餐。同学们带来的干粮五花八门,馒头、花卷、锅盔、油馍什么的都有,再加一瓶咸菜。家里条件差的,随着季节的不同,会让家里人带上一小点儿盐腌制的鲜菜,秋冬两季的

萝卜、白菜,油泼辣子,春季的莴笋、芹菜等,这些菜再好也只能吃上一两顿,因为很容易变质。春秋冬这三个季节,气温不高,带来的干粮不易变坏,吃一口馍就一口菜,那滋味还算不错。最糟糕的就是每年进入五月份到放暑假前这段时间,由于天气变暖、气温骤升,从家里带来的干粮容易发霉变硬。遇到这种情况,不吃吧又没啥可吃,要挨饿,只好把发霉变硬的馍掰开放在碗里,用开水多烫几次,倒掉泡过馍的水然后再吃。

那时候上学,很难吃上热饭,因此每到周三回家背馍,我就盼望着能吃上一顿可口的饭菜。回到家里,父母总会把饭早早准备好,我吃吃,恨不得把三天的饭菜全都吃进肚子,像沙漠里的骆驼那样。但一想到吃完饭还要赶路返校,怕走起路来肚子疼,肠胃受不了,也只好把碗放下。那种矛盾的心理,只有自己最清楚。

由于各人的家境不同,同学们带

来的馍也有黑有白,有纯麦面、麦与苞谷面混合之别,于是在学生宿舍里,常常会出现丢馍的现象。本来刚好带三天的干粮,往往吃不到时间就不翼而飞,让人觉得好气又好笑。

到了冬季,我们带到学校的干粮虽然不会发霉变坏,但是会被冻得又干又硬,要是扔出去,准能把人头打出疙瘩。后来,学校采纳了几位家长的建议,为了让学生在寒冷的冬季吃上一顿热气腾腾的饭,校长组织各年级班主任开会,让凡是上灶的学生,每人带上一一定数量的苞谷糝,由学校总务处经管并运作此事。从此,我们度过了一个温暖而幸福的冬天。

每到中午吃饭时,上灶的学生每人都可以在灶上打一碗热乎乎的苞谷糝粥。同学们笑逐颜开,打饭时自觉排队,把饭端到教室里,三五成群围坐在课桌旁,有说有笑慢慢享用。吃完这碗苞谷糝粥,我们每个人顿感浑身舒坦,面带红晕。每当洗碗时,

从大家脸上幸福的表情就可以看出,这个冬天不再那么寒冷了。因此,冬天学校里每天一碗的苞谷糝粥,让我回味了好多年。

两年的初中生活确实艰苦,但也给我的人生增添了一份特别的阅历。后来,随着我国经济社会快速发展,国家在教育方面的投资力度逐年加大,普及了九年义务教育,减轻了农村中小学生的课本费,推行了蛋奶工程等。2012年6月,教育部等15个部门印发《农村义务教育学生营养改善计划实施细则》等5个配套文件,以确保学生“营养餐”计划能有效实施。实施细则规定,学生“营养餐”应以肉蛋奶为主要供餐内容,供餐模式应逐步以学校食堂供餐替代校外供餐,为确保食品安全,学校负责人应陪餐,餐费自理。实施营养午餐工程,使我国学生的身体健康状况发生了很大变化,也为农村基础教育发展提供了有力保障。

## 征稿启事

为突出政协特色,发掘政协文化文史资源,本报对《记忆》版面进行改版,开设《文化》《岁月》两个专版,每周一轮替出刊。

《文化》专版,以弘扬民族文化、探寻时代生活、折射文化价值、彰显人文关怀为宗旨,开设《悦读书吧》《似水流年》《往事如烟》《美文小札》《佳作欣赏》《光影瞬间》等栏目,刊发读书、随笔、散文、书法、绘画、摄影等佳作。

《岁月》专版,以传承红色基因、弘扬民族精神为宗旨,展现我省各级政协文史工作成果,开设《红色记忆》《三秦史话》《史海钩沉》《人文风物》等栏目,凸显地域特色,讲求事实准确、故事性强。

以上稿件均要求原创,欢迎各级政协委员、政协工作者和广大读者踊跃投稿,优稿优酬。

投稿邮箱:gejiedb2008@vip.126.com  
联系电话:029-63903884

《各界导报》编辑部