

以文聚人心 以史增共识

——全省政协文史工作座谈会发言摘编

西安市政协主席王吉德代表西安市政协： 突出凝聚共识 打造文史精品 推动新时代政协文史工作迈上新台阶



一、加强思想引领,把握政协文史工作正确政治方向。一是强化理论武装。坚持把党的创新理论学习与文史资料征编工作紧密结合起来,用党的创新理论统一思想、统领全局、统揽工作。二是赓续红色血脉。充分发挥文史工作在传承弘扬革命文化中的作用,推进党史学习教育常态化长效化。利用西安丰富的红色文化资源,建立9处委员学习教育基地,引导委员赓续红色血脉、增强家国情怀。三是广泛凝聚共识。在史

料征编中,广泛宣传党和国家事业取得的历史性成就,引导各党派团体、各族各界人士听党话、跟党走。

二、服务中心大局,打造西安文化名片式精品图书。一是精心打造文化名片,出版《西安十三朝》,遵循依据史料、总结经验、讲好故事的原则,以古鉴今,传播西安历史文化。二是突出“三亲”特色。出版《人民政协70年——西安政协记忆》,回顾光辉历程,总结历史经验,为推动新时代西安政协事业发

展提供有益参考。三是大力开展宣传推广活动。将西安市政协文史资料全部纳入全国政协文史资料库,将西安文史资料在国家数字图书馆向全国发布,扩大了读者范围。今年,我们将《西安文化遗产辑录》推送至“学习强国”平台,极大地提升了西安市政协文史资料的影响力,促进了文史工作与委员读书活动深度融合。

三、坚持守正创新,全面提升新时代政协文史工作水平。一是落实党对文史工作的全

面领导。坚持文史资料工作的政治属性,将重大选题列入市政协党组年度工作要点,坚持市政协党组定期听取文史工作汇报制度,推进政协文史资料工作落地落实。二是加强平台载体建设。积极推进文史资料由纸质资料向电子书、音像资料转化,持续推进全景式史料馆建设,全面提升史料馆建设水平。三是创新工作机制。加强与全国政协、省政协、区县政协和西安高校、出版单位的联系,最大程度调动各方积极性、创造性,形成工作合力。

延安市政协主席杨光远代表延安市政协： 红色印记更加鲜明 凝聚共识更加有力

一、紧扣红色元素,编撰高质量革命历史书籍。围绕讲好中国共产党历史延安故事,我们突出特色抓文史,充分利用丰富的红色资源,深挖活用红色文化,讲述有影响的事件和人物,起到团结各界、凝聚共识的作用。市政协相继编撰出版了《毛泽东在延安题词纪实》《南泥湾大生产运动资料选编》等10部文史书籍,其中4部被省政协评选为优秀书籍。

二、深挖历史遗存,展示特色化文史工作成果。征集“三亲”历史资料3000多万字,相

继编辑出版《延安古今大事记》《1977年延安特大洪水》,反映国家级非物质文化遗产的《陕北说书》,反映北京知青专题的《回首青春》《插队杂忆》,高质量编辑出版了《延安旧志辑刊》18册42部旧志书。扩大文史书籍发放范围,开展向党政部门、图书馆室、社会团体等发放书籍活动,充分发挥政协文史工作作用。

三、积极搭建平台,打造专业化文史工作队伍。举办文史工作讲座、文史工作人员培

训会等,着力提高文史工作人员素质。加强横向联动,向兄弟省市政协、相关单位团体和社会各界寄送延安政协文史资料,扩大文史工作社会影响力。强化纵向协作,与各民主党派、工商联、党政有关部门,以及延安大学等高校积极沟通,建立全市文史爱好者人才信息库,聘请学有专长、热爱政协文史工作的专家学者担任特邀文史委员,有效解决文史工作力量不足的问题。在全省政协系统率先建成政协文史馆,全面展示延安时期商民

主建设的历史经验以及延安政协履职成果。

四、争取多方支持,完善长效化文史保障机制。通过转变工作思路、建立健全制度体系、创新开展项目捆绑,进一步推进政协文史资料工作创新发展。积极与发改、财政等相关部门沟通协调,把政协文史资料征集工作列入市政府文化建设项目予以支持,为政协文史资料工作的顺利开展、服务专门协商机构作用有效发挥、社会效益持续扩大提供了有力保障。



汉中市政协主席蔡煜东代表汉中市政协： 挖掘独特历史文化资源 着力打造文史资料精品图书



一、高度重视,健全机构。汉中市政协高度重视文史工作,先后多次召开专题会,听取和研究文史工作,主要领导、分管领导对文史工作多次作出批示,对文史工作进行安排部署,带头撰写文史文章。市政协主要领导多次与市委、市政府有关领导沟通协调,从根本上解决了市县(区)文史工作机构不全、力量不足的问题。研究编制《汉中市政协文史资料丛书编撰工作三年规划(2020年—2022年)》,明确了重点任务、原则要求、

主要措施。将文史资料征编经费列入年度预算,为文史工作开展提供有力保障。

二、突出特色,精选主题。汉中既有古老的文明,也有近现代辉煌的历史,对其进行挖掘、搜集、整理、汇编成册,是政协文史工作的时代使命。经过反复研究论证,市政协把编辑出版《汉中文史丛书》确定为年度重点任务,组织人力对汉中历史文化各领域进行梳理,最终精选出《汉中三堰史话》《张骞与丝绸之路》《回望西北联大》等十个选

题。按照“史料准确、言之有据、考证精当”的定位,确保使每一个选题都能体现汉中特有的文化标志。

三、认真严谨,打造精品。为确保在一年之内完成编纂出版任务,我们邀请16位作者共同参与编写,对丛书撰写原则、体例结构、注意事项、时间进度都提出明确要求,通过广泛收集素材,实地调研走访,大量查阅文献资料,确保编纂工作高质量如期完成。认真做好三校三审,并从整套书的风格、内

容构成、封面设计等方面进行优化完善,力求精美。

四、存史资政,服务发展。《汉中文史丛书》的出版是汉中政协史上一次极具规模、极富层次的编纂活动,也是文史资料工作不断走向系列化、专题化、高端化的一次有益尝试。不仅为进一步挖掘“汉风古韵”文化内涵提供了助力,也为多角度解读汉中历史文化提供了新的视角,更为研究汉中历史发展提供了翔实生动的史料。

华阴市政协主席丁领战代表华阴市政协： 抢救优秀古籍史料 呈现精美西岳画卷

一、立足市情实际,守护好历史文脉。华阴是“5A”级风景名胜西岳华山所在地,是省级历史文化名城,有着丰富而又得天独厚的文化底蕴。多年来,我们围绕“华阴老腔”“华阴迷胡”等国家级非物质文化遗产和华山文化编辑出版了一些书籍,但对于全面、系统、原汁原味地传承华山优秀文化并没有做到位。围绕贯彻落实习近平总书记指示要求,我们结合“文旅立市”的发展战略,把抢救保护优秀古籍史料作为

文史工作的重中之重,以期让尘封的华阴传统文化焕发出蓬勃的生机活力。

二、确定史料选题,探索古籍保护利用新途径。华阴以山得名,华阴的文化在山,魅力在山。为了更好“挖掘华阴华山文化,讲好华阴华山故事”,进一步扩大华阴华山文化影响力和对经济社会的辐射带动作用,在华阴市委、市政府的大力支持下,我们全面启动了清代《华岳志》精修版的古籍抢救整理工程。这套书籍的印制,是我们

在古籍史料抢救保护上所做的积极尝试,也为我们今后的古籍文史资料整理保护工作积累了经验。

三、突出存史资政,充分发挥古籍文献的重要史料支撑作用。为了让典籍史料中的文字“活”起来,在挖掘古籍史料的基础上,我们向市委、市政府提出了关于加大弘扬杨氏文化、龔氏文化,关于“一带一路”背景下超文化的挖掘等提案或意见建议,得到了市委、市政府及有关职能部门的重

视和采纳。

当前,华阴市政协以建设旅游景点级文史馆为目标,在全社会广泛征集文史资料。在此过程中,我们始终把古籍的征集、保护摆在优先考虑位置,现已征集到文字资料、音视频资料、实物等重要史料3000余件。对这些沉甸甸的文化遗存,市政协将在认真保护收藏的同时,进一步加强整理利用,把华阴的文史故事讲好,描绘出更加精美的西岳画卷。



神木市政协主席毛晔代表神木市政协： 凝心聚力铸精品 务实笃行提品位



一、勇于担当,文史工作有位有为。一是提高思想认识。始终将文史资料工作放在政协工作的突出位置,每年召开由主席参加的文史专题工作会议,总结经验,安排任务,做到文史工作与党政工作合拍、与时代发展同步。二是夯实业务基础。通过线上学习和线下学习、集中学习和分散学习的形式,不定期开展读书交流和分享活动,促进学习成果转化,不断提升自身专业水平。三是科学规划部署。制定神木政协五年文史

资料征编出版大纲,抓早动快开好局,坚持一张蓝图干到底。

二、守正创新,文史工作有声有色。一是加强队伍建设。充分发挥委员主体作用和专委会基础性作用,面向社会聘请30余名政治可靠、阅历丰富、学识过硬的政协文史专员;充分发挥特邀文史专员作用,不定期召开文史资料座谈会、评审会、编研会等,全面激发工作活力。二是树立精品意识。坚持求实、求效、求精的原则,严把“政治关、史

实关、文字关”,力求打造内容精彩、制作精良的文史精品。三是注重成果转化。为各级图书馆、档案馆以及本地党政机关,特别是学校不定期赠阅文史资料,增强政协文史资料的社会影响力;依托融媒体资源,开设“文史资料播读频道”“文史小讲堂”“文史知识线上竞答”等活动,积极探索文史资料的价值实现路径。

三、行稳致远,文史工作有成效。一是记好非遗口述。与神木文化馆合作,以图

片、文字、录音、影像等方式,率先在我省以政协文史资料的形式征编出版《神木非遗传承人人口述史》。二是做好名人文章。以神木籍文化名人为研究课题,征编出版文史专辑《蔡雪村研究》《韩寿萱文存》《裴廷藩诗文存》《王雪樵研究》等。三是讲好神木故事。团结本土文史作者,致力于讲好神木故事,征编出版《神木之最》《神木老照片》《神木明长城》《神木老新闻》等文史书籍,守护文化根脉,传承文化基因。

紫阳县政协主席何友军代表紫阳县政协： 牢牢把握四个重点 切实提升文史水平

一、高度重视,强化组织保障。一是加强组织领导,健全工作队伍。把文史资料工作列入政协重要议事日程,成立县政协文史资料研究会,确保工作队伍稳定、工作力量充足。二是编制工作规划,明确目标任务。制定出台文史资料征编规划,逐辑制定工作方案,增强工作的系统性和延续性。三是加大资金投入,为文史资料征集出版提供有力经费保障。

作时限上突出一个“快”字,优先抢救濒临消亡的历史文化遗产,先后征集出版《紫阳碑版注译》《紫阳民间鼓乐》等珍稀史料,延续紫阳地域文脉。二是在范围确定上突出一个“广”字,广泛征集政治经济、社会文化等各方面文史资料,扩大了政协文史资料的覆盖面。三是在文字编写上突出一个“实”字,严把文史资料的政治关、史实关、质量关,着力打造精品文本。

三、团结协作,强化资源整合。一是注重与相关部门协作,磋商探讨,实现优势互补、

信息互通、资源共享、互惠共赢。二是注重与政协委员协作,通过举办文史资料专题讲座等措施,鼓励委员提供线索或亲自撰写文史文章。三是注重与社会机构协作,利用他们在专业领域的优势,促进文史资料出精品、上台阶。如与安康学院合作编纂的《紫阳县优秀传统文化家训》,进入县廉政教育基地及家风家训馆,得到社会各界好评。

四、发挥作用,强化成果转化。一是抓好载体建设,恢复重建东来书院,开展文化交流和

考察、公益讲座和培训活动,使传统书院治学育人精神得到传承和发扬。二是抓好宣传推广,不断扩大政协文史资料影响力。三是抓好成果转化。积极开展文史资料进校园等活动,《紫阳碑版注译》《德政碑文进入紫阳高中历史课堂》《紫阳艺文外编》精美诗文列入中小学社会实践课堂教材,《紫阳非遗名录》为紫阳晒陶博物馆、民歌演艺中心建设提供第一手资料,达到了以文化人、以文聚力的目的。

(下转第3版)

